

CANNES ENCHERES

1966
Agrément 2012-130

Samedi 14 décembre
à partir de 10h pour les lots 881 à 1110
à partir de 14h pour les lots 1115 à 1542

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES
20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47
info@cannes-encheres.com
www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mardi 10 et Mercredi 11 décembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



1382 (détail)

*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com

 ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

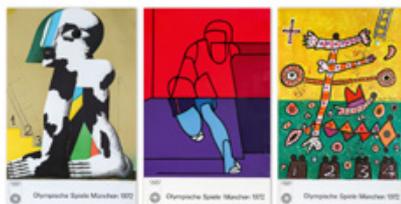
DROUOT.com
 Live

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°881

ARTISTES DIVERS Composition pour les Jeux Olympiques - 1972 Trois affiches lithographiées en couleur sur papier par Valerio ADAMI, Alan DAVIE et Horst ANTÉS Signé (dans la planche) (chaque) 101 x 64 cm (chaque) Note : Affiches pour les Jeux Olympiques de Munich en 1972

100 / 150 €



Lot n°882

Pierre ALECHINSKY (né en 1927) Composition sur fond vert Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) au centre 89 x 62 cm Note : Tirage avant la lettre d'une affiche pour une exposition à la Galerie de France à Paris en 1973

80 / 100 €



Lot n°883

André ARABIS (né en 1941) Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992 Sérigraphie en couleur sur papier Poligrafa éditeur à Barcelone Signé et daté 1991 en bas à gauche Justifié P.A. 41/50 en bas à droite 63 x 90 cm

30 / 50 €



Lot n°884

ARMAN (1928-2005) trio à cordes - 1987. Lithographie en couleur sur papier. Galerie GKM éditeur Suède. Signé et justifié E.A. en bas à droite. 97 x 67 cm

200 / 300 €



Lot n°885

ARMAN (1928-2005) Trophée Lancome Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 76 x 56 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°886

ARMAN (1928-2005). Masques Punu - 1998. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche. 76 x 56 cm. Note : Édition à 99 exemplaires

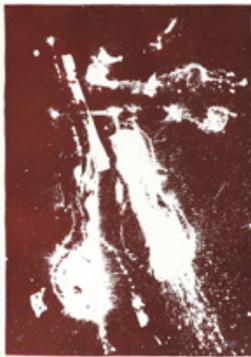
150 / 200 €



Lot n°887

ARMAN (1928-2005). Cimiers avec antilopes Ti-wara - 1998. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche. 76 x 56 cm. Note : Édition à 99 exemplaires

150 / 200 €



Lot n°888

ARMAN (1928-2005) Colère de violon - 1974 Lithographie en couleur sur papier Baviera lithographe de Francony éditeur Signé en bas à droite Numéroté 67/100 en bas à gauche 76 x 56 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 70

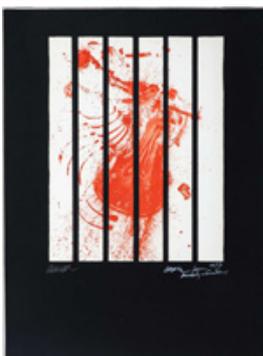
150 / 200 €



Lot n°889

ARMAN (1928-2005). Carnaval de Nice - 1990. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 47/350 en bas à gauche. 76 x 56 cm. Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 282

150 / 200 €



Lot n°890

ARMAN (1928-2005) Amnesty International - 1972 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à gauche 76 x 56,5 cm Note : Edition à 150 exemplaires

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°891

Jean ARP (1886-1966) Vers le blanc infini - 1960 Eau-forte en noir sur papier 36 x 28 cm

70 / 100 €



Lot n°892

Eduardo ARROYO (1937-2018) Tête au chapeau - 1984 Lithographie en couleur sur papier Javier Cebrian lithographe Signé et daté en bas à droite Numéroté 71/150 en bas à gauche 65 x 49 cm

150 / 200 €



Lot n°893

Eduardo ARROYO (1937-2018) Dos mil - 1987 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 56/100 en bas à gauche 70 x 100 cm

150 / 200 €



Lot n°894

Eduardo ARROYO (1937-2018). Homme au chapeau et chat noir - 1989. Lithographie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 59/75 en bas à gauche. 46 x 46 cm

150 / 200 €



Lot n°895

Eugenio BARBIERI (1927-2015) Un quadrato diviene uomo - 1973 Sérigraphie en couleur sur panneau de plastique Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 21/80 dans l'étiquette jaune au centre note : Corrections orthographiques à la main en vert 68 x 48 cm Provenance : Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25 octobre 2015 Exposition : - "Collection Pierre Restany. Une vie dans l'Art", Musée d'Art Moderne de Ceret, 1989

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°896

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988), d'après Tuxudo - 1982. Sérigraphie en noir sur papier. Porte une signature et numéroté 12/250 en bas à droite Numéroté 12/250 et étiquette de l'éditeur au dos 77 x 57 cm

400 / 500 €



Lot n°897

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Gold Dragon - Pez Dispenser (1984) Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

100 / 150 €



Lot n°898

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Venta Assiette en porcelaine de Limoges Signé et daté (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

100 / 150 €



Lot n°899

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Return to the Central Figure (1983) Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

100 / 150 €

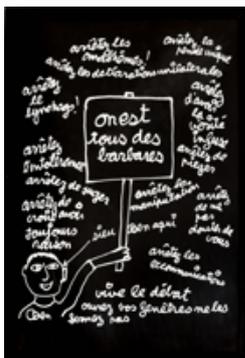


Lot n°900

Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) Horn Players (1983) Assiette en porcelaine de Limoges Signé, daté et titré (dans la planche) au dos D : 21,5 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°901

BEN (1935-2024) On est tous des barbares - 1998 Sérigraphie en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche 60 x 40 cm

150 / 200 €



Lot n°902

BEN (1935-2024) Ben le méchant Sérigraphie en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche 42 x 28,5 cm

150 / 200 €



Lot n°903

Miguel BERROCAL (1933-2006) Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992 Sérigraphie en couleur sur papier Poligrafa éditeur à Barcelone Signé et daté en bas à droite Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche 63 x 90 cm

50 / 70 €



Lot n°904

Constantin BYZANTIOS (1924-2007) Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992 Sérigraphie en couleur sur papier Poligrafa éditeur à Barcelone Signé en bas à droite Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche 90 x 63 cm

30 / 50 €



Lot n°905

Alexandre CALDER (1898-1976). Fêtes - 1971. Aquatinte et pochoir sur papier. Numéroté VI/XXV en bas à gauche. 45,5 x 33,5 cm. Bibliographie : Maeght n° 196. Note : D'une série de 7 gravures destinées à illustrer des textes de Jacques Prévert

300 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°906

Alexandre CALDER (1898-1976) Stables Affiche lithographiée en couleur sur papier Maeght éditeur 65 x 50 cm

80 / 100 €



Lot n°907

Esteve CASANOVES (né en 1954) El pas de l'aigue Eau-forte en couleur et collage sur papier Signé en bas à droite Numéroté 35/100 en bas à gauche Titré en bas au milieu 112 x 66 cm (traces en de pliures en partie basse)

60 / 80 €



Lot n°908

CESAR (1921-1998). Le pouce. Sérigraphie en couleur sur papier argenté. Signé et numéroté 85/300 en bas à gauche. 65 x 50 cm

300 / 400 €



Lot n°909

CESAR (1921-1998). L'homme oiseau- vers 1980. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 50/200 en bas à gauche. 64 x 45 cm

200 / 250 €



Lot n°910

Stéphane CHAVANIS (né en 1956) Equilibre suspendu Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 7/50 en bas à gauche 90 x 60 cm

70 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°911

Eduardo CHILLIDA (1924-2002) Composition pour les Jeux Olympiques - 1972
Affiche lithographiée en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche
101 x 64 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné Keulen n° 72032 Note : Affiche
pour les Jeux Olympiques de Munich en 1972

120 / 150 €



Lot n°912

CHRISTO (1935-2020) & JEANNE CLAUDE Loose Park - 1977/1978 Epreuve
en couleur sur papier Signé en bas à droite 64 x 95 cm

100 / 150 €



Lot n°913

Albert CHUBAC (1925-2008) Composition Lithographie en couleur sur papier
Signé et numéroté 48/50 en bas à droite 60 x 40 cm

70 / 100 €



Lot n°914

Geneviève CLAISSE (1935-2018). Mélodique - 2014. Collage 3D géométrique
sur carton. Signé en bas à droite. Numéroté 29/30 en bas à gauche. 74 x 61 cm

200 / 300 €



Lot n°915

CLET ABRAHAM (né en 1966) Le policier amoureux Lithographie en couleur
sur papier Signé en bas à gauche Numéroté 27/50 en bas à droite 70 x 70 cm

120 / 180 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°916

James COIGNARD (1925-2008) Sans titre Suite de cinq gravures au carborundum en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié H.C. rn bas à gauche (chaque) 37,5 x 28,5 cm (chaque)

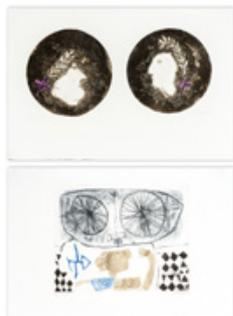
150 / 200 €



Lot n°917

James COIGNARD (1925-2008) Sans titre Paire de gravures au carborundum en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 5/55 en bas à gauche (chaque) 38 x 56 cm (chaque)

100 / 150 €



Lot n°918

James COIGNARD (1925-2008) Sans titre Paire de gravures au carborundum en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 5/55 en bas à gauche (chaque) 38 x 56 cm (chaque)

100 / 150 €



Lot n°919

James COIGNARD (1925-2008) Sans titre Paire de gravures au carborundum en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 5/55 en bas à gauche (chaque) 38 x 56 cm et 56 x 38 cm

100 / 150 €

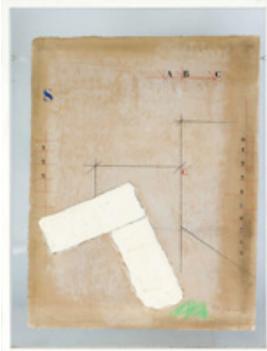


Lot n°920

James COIGNARD (1925-2008) Composition AB - 2005 Gravure au carborundum en couleur sur papier Signé vers le bas à droite Justifié H.C. 30/30 en bas à gauche 50 x 40 cm Note : Série Combat pour la Paix. Rehaussé à la main par l'artiste (tous les exemplaires de cette édition sont donc légèrement différents)

80 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°921

James COIGNARD (1925-2008) Composition ABC Gravure au carborundum en couleur sur papier Signé et numéroté V/XV en bas à droite 68 x 53 cm

70 / 100 €



Lot n°922

Robert COMBAS (né en 1957). Lille c'est pas une île, c'est une ville - 2001. Sérigraphie en couleur sur papier. Buyse éditeur. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 2/200 et petite dessin original en bas à gauche. 70 x 100 cm

1 000 / 1 200 €



Lot n°923

Robert COMBAS (né en 1957). Dragon et poisson - 1997. Lithographie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 55/79 en bas à gauche. 57 x 76 cm

600 / 800 €



Lot n°924

Robert COMBAS (né en 1957). Feu d'été - 1990. Lithographie en couleur recto verso sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 72/200 en bas à gauche. 71 x 50 cm

500 / 700 €



Lot n°925

Robert COMBAS (né en 1957) 10e festival de Jazz de Paris - 1989 Affiche en couleur marouflé sur panneau Signé et daté (dans la planche) en bas à droite 140 x 100 cm (petits accidents)

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°926

Robert COMBAS (né en 1957) 10e festival de Jazz de Paris - 1989 Affiche en couleur marouflée sur panneau Signé et daté (dans la planche) en bas à droite 150 x 117 cm (déchirures)

150 / 200 €



Lot n°927

Robert COMBAS (né en 1957) Sans titre - 1995 Plaquette en triptyque éditée à l'occasion d'une exposition au Palais des Congrès de Paris Signé, daté et justifié H.C. 10/70 au dos 23 x 68,5 cm Note : Edition à 200 exemplaires

150 / 200 €



Lot n°928

Robert COMBAS (né en 1957) Rhi nofestival, rhi nosaxoval, rhi nocephale - 2020 Pochette de disque sérigraphiée Accompagnée de son disque vinyl 33 tours 31,5 x 31,5 cm Note : Edition à 300 exemplaires

100 / 120 €



Lot n°929

CORNEILLE (1922-2010) L'oiseau multicolore - 1999 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 56 x 76 cm

120 / 150 €



Lot n°930

CORNEILLE (1922-2010) L'oiseau vert - 1999 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 56 x 76 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°931

Henri AGUILLELO dit CUECO (1929-2017) Manifestation Lithographie en couleur sur papier Signé et titré en bas à droite 50 x 65 cm

70 / 100 €



Lot n°932

Lucio DEL PEZZO (1933-2020) Forme - 1969 Gravure en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 17/75 en bas à gauche 51 x 66 cm

50 / 70 €



Lot n°933

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Coccinelle - 1970 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

700 / 1 000 €



Lot n°934

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Rose des vents - 1970 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

700 / 1 000 €



Lot n°935

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Cercles colorés - vers 1970 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

700 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°936

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Cible - 1970 Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

700 / 1 000 €



Lot n°937

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Rose des vents - 1970 Lithographie en couleur
sur papier Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

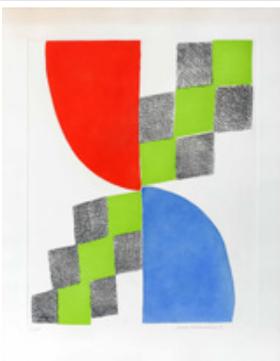
700 / 1 000 €



Lot n°938

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Cercles colorés - vers 1970 Lithographie en
couleur sur papier Signé en bas à droite 75,5 x 56 cm

100 / 150 €



Lot n°939

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Humanité - 1970 Gravure en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite Numéroté 6/150 en bas à gauche 65,5 x 50 cm

700 / 1 000 €



Lot n°940

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Composition Lithographie en couleur sur papier
Signé par Jean-Louis Delaunay (petit fils de l'artiste) en bas à droite Cachet sec de
la Fondation Delaunay en bas à gauche 76 x 56 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°941

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Composition Lithographie en couleur sur papier
Signé par Jean-Louis Delaunay (petit fils de l'artiste) en bas à droite Cachet sec de
la Fondation Delaunay en bas à gauche 76 x 56 cm

100 / 150 €



Lot n°942

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Composition Lithographie en couleur sur papier
Signé par Jean-Louis Delaunay (petit fils de l'artiste) en bas à droite Cachet sec de
la Fondation Delaunay en bas à gauche 76 x 56 cm

100 / 150 €



Lot n°943

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Composition Affiche lithographiée en couleur
sur papier Arts litho lithographe Signé (dans la planche) au centre 65 x 50 cm
Note : Affiche pour une exposition au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
du 20 novembre 1975 au 6 janvier 1976

60 / 80 €



Lot n°944

Marc DESGRANCHAMPS (né en 1960) L'orage Sérigraphie en couleur sur
papier michel Woolworth imprimeur Signé en bas à droite Numéroté 35/100 en
bas à gauche 65 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°945

Hervé DI ROSA (né en 1959) Bombardements - 2000 Bois gravé en couleur sur
papier Signé en bas à droite Numéroté 19/50 en bas à gauche 25 x 31 cm

50 / 80 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°946

Jean DUBUFFET (1901-1985) Alégresse - 1959 Lithographie en couleur sur papier 47 x 34 cm

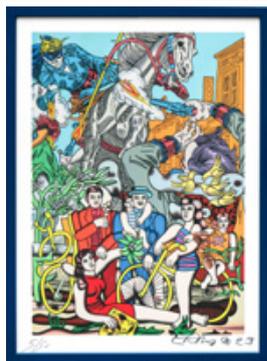
50 / 70 €



Lot n°947

Gudmundur ERRO (né en 1932). Hommage à Léger - 2023. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 5/50 en bas à gauche. 57,5 x 42 cm

300 / 400 €



Lot n°948

Gudmundur ERRO (né en 1932). Hommage à Léger - 2023. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 5/50 en bas à gauche. 57,5 x 42 cm

300 / 400 €



Lot n°949

Gudmundur ERRO (né en 1932). L'histoire de Lille - 1991. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 127/130 en bas à gauche. 80 x 60 cm

250 / 350 €



Lot n°950

Maurice ESTEVE (1904-2001). Jour de fête - 1952. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à gauche. Numéroté 52/200 en bas à droite. 53 x 35 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°951

Shepard FAIREY (né en 1970) Green Power - 2017 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm

80 / 100 €



Lot n°952

Shepard FAIREY (né en 1970) Obey - 2016 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite 91,5 x 61 cm (très légère tache)

80 / 100 €



Lot n°953

Alec FASSIANOS (1935-2022). Cycliste et chèvre. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à gauche. Numéroté 29/40 en bas à droite. 66 x 50 cm

250 / 350 €



Lot n°954

Alec FASSIANOS (1935-2022) Cycliste et chèvre Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à gauche Justifié "Epreuve d'Essai" en bas à droite 66 x 50 cm On y joint une affiche en couleur signée à la main par l'artiste et mesurant 98 x 69 cm (légères déchirures en périphérie)

250 / 350 €



Lot n°955

Jean-Michel FOLON (1934-2005) Homme bleu - 1977 Carton d'invitation lithographié en couleur sur papier 27 x 18 cm (pliure au milieu) Note : Carton pour l'exposition à la Galerie Chave à Vence du 6 aout au 9 septembre 1977

30 / 50 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°956

Sam FRANCIS (1923-1994) Harmonie de couleurs - 1992 Lithographie en couleur sur papier Mourlot lithographe Numéroté 466/1999 au dos 86 x 29 cm
Note : Lithographie réalisée en collaboration avec la Galerie Gérard Piltzer en 1992 pour le projet de La Swatch Art Spécial

100 / 150 €



Lot n°957

Ruth FRANCKEN (1924-2006) Smiling cage (Série Hostage) Sérigraphie gaufrée en couleur sur papier argent Timbre sec de l'éditeur Buyse à Lille en bas à gauche Cachet de la vente de la Succession de l'artiste au dos 70 x 100 cm
Provenance : - Vente Succession Ruth Franken, Me Doutrebende Paris, les 20 & 21 septembre 2007

50 / 70 €



Lot n°958

Bruno GIAQUINTO (né en 1933) La bicicleta - 1970 Sérigraphie en couleur sur papier Signé, justifié E.A. et titré en bas au milieu Cachet de la Biennale de Venise de 1970 en bas à droite 80 x 62 cm Certificat de l'artiste justifié E.A. 1/2 au dos 80 x 62 cm Note : Edition à 25 exemplaires Provenance : Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25 octobre 2015

100 / 150 €



Lot n°959

Henri GOETZ (1909-1989) Composition Deux gravures au carborundum en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 15/45 et 27/31 en bas à gauche 50 x 66 cm (chaque)

100 / 150 €



Lot n°960

Henri GOETZ (1909-1989) Composition Deux gravures au carborundum (en couleur pour une) et en noir (pour l'autre) sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 29/36 et 31/65 en bas à gauche 43 x 56 cm et 38 x 44 cm

80 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°961

Alexis GORODINE (né en 1954) Cumana - 1992 / Tropos - 1992 Deux gravures en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite (chaque) Numéroté 13/99 et 18/50 en bas à gauche (chaque) Titré en bas au milieu (chaque) 76,5 x 57 cm et 50 x 66 cm

50 / 70 €



Lot n°962

Philippe GRIMAUD (né en 1958) Andy - 2019 Sérigraphie en couleur sur papier Monogrammé en bas à droite Numéroté 9/30 en bas à gauche 49 x 70 cm

50 / 70 €



Lot n°963

José de GUIMARAES (né en 1939) Atlantico Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 49 x 59 cm

200 / 250 €



Lot n°964

Pavlos HABIDIS (né en 1957) Personnages - 1989 Suite de trois lithographies en brun sur papier Signé, daté et numéroté 44/50 en haut (chaque) 65 x 49,5 cm (chaque)

60 / 80 €



Lot n°965

Keith HARING (1958-1990) Elton John - Are you ready for Love - 2003 Pochette de disque vinyle rose sérigraphiée figurant une composition de l'artiste. 31 x 31,5 cm Note : Réédition de 2003 du vinyle de 1985

180 / 220 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°966

Keith HARING (1958-1990) Mickey Epreuve en noir sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 96/150 en bas à gauche 50 x 70 cm

120 / 150 €



Lot n°967

Keith HARING (1958-1990) Monster Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 62/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

120 / 150 €



Lot n°968

Keith HARING (1958-1990) Pinocchio Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 90/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

120 / 150 €



Lot n°969

Keith HARING (1958-1990) Créature rouge Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 115/150 en bas à gauche 70 x 50 cm

120 / 150 €



Lot n°970

Keith HARING (1958-1990) Bridge Family Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Timbre sec de la Fondation Haring et numéroté 87/150 en bas à gauche 50 x 70 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°971

Keith HARING (1958-1990), d'après Buddha - 1989 Sérigraphie sur carton
Annoté "E.A. 7/15 K. Haring 89" en bas à droite 50 x 70 cm

150 / 200 €



Lot n°972

Hans HARTUNG (1904-1989). Composition L-49 - 1973. Lithographie en noir
sur papier. Signé en bas à droite. Daté, justifié H.C et titré en bas à gauche. 104 x
76 cm

600 / 800 €



Lot n°973

Robert INDIANA (1928-2018). New Glory Penny (Série "The American Dream")
- 1997. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 7/50
en bas à gauche. 54 x 41 cm

200 / 300 €



Lot n°974

Christian JACCARD (né en 1939) Composition Deux lithographies en couleur
sur papier Signé et numéroté 10/75 et 69/75 en bas à droite 23,5 x 26 cm

40 / 50 €



Lot n°975

Gavin JANTJES (né en 1948) Against Apartheid - 1983 Lithographie en couleur
sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 44/100 en bas à gauche 60 x 85
cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°976

KAWS (né en 1974) Sujets divers Lot de trois tote-bags en tissu sérigraphié Signé (dans la planche) sur le revers (chaque) 60 x 35 cm (chaque, avec les anses)

150 / 200 €



Lot n°977

KAWS (né en 1974) The Scotts - 2020 Trois pochettes de disque sérigraphiée Accompagnées de leurs disques vinyles 33 tours 31,5 X 31,5 cm (chaque)

150 / 200 €



Lot n°978

KAWS (né en 1974) The Scotts - 2020 Trois pictures disques vinyle 33 tours D : 30 cm (chaque)

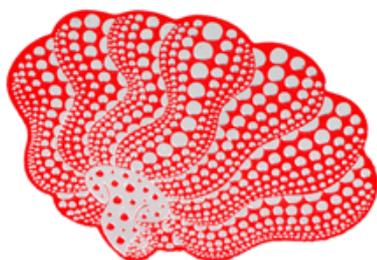
150 / 200 €



Lot n°979

Peter KLASEN (né en 1935) Composition LX - vers 1990 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 58/95 en bas à gauche 70 x 50 cm

100 / 120 €



Lot n°980

Yayoi KUSAMA (née en 1929) Dancing Pumpkin Carte postale en couleur sérigraphiée et gaufrée sur carton 14 x 20 cm Provenance : MOMA Museum Hong Kong

70 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°981

Gérard LE CLOAREC (né en 1945) Le joueur de hockey / Homme pensif - 1987 Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 73/120 et E.A. III/XII en bas à gauche Dedicacé en bas au milieu (chaque) 72 x 88 cm et 71 x 78,5 cm

40 / 50 €



Lot n°982

Jean LE GAC (né en 1936) Le délassement du peintre - 1985 Affiche en couleur sur papier Signé et daté (dans la planche) en bas à gauche 177 x 120 cm Note : Affiche pour le Festival International de Radio France et de Montpellier du 12 juillet au 4 aout 1986

20 / 30 €



Lot n°983

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après It should have begun... Sérigraphie en couleur sur papier 92 x 92 cm

200 / 250 €



Lot n°984

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Girls Trois sérigraphies en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Justifié A.P. 1/10, A.P. 3/10 et A.P. 5/10 en bas à gauche 29,5 x 21 cm (chaque)

300 / 500 €

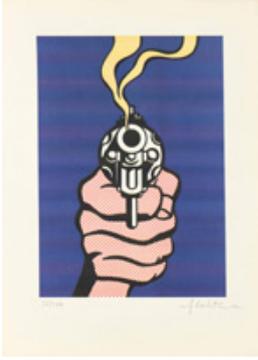


Lot n°985

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Girls Trois sérigraphies en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Justifié A.P. 2/10 (2) et 22/250 en bas à gauche 29,5 x 21 cm (chaque)

300 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°986

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Blue Pistol Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Numéroté 32/100 en bas à gauche
22,5 x 16,5 cm

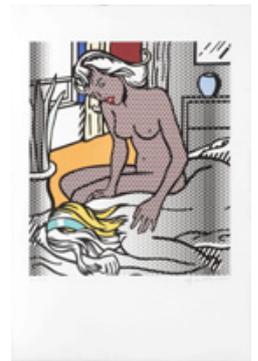
150 / 200 €



Lot n°987

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Red Pistol Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Numéroté 180/100 en bas à gauche
22,5 x 16,5 cm

150 / 200 €



Lot n°988

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Two nudes Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Numéroté 2/250 en bas à gauche
Cachet RL Prints édition au dos 60,5 x 40 cm

150 / 200 €



Lot n°989

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après The mirror Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Numéroté 8/250 en bas à gauche
Cachet RL Prints édition au dos 48 x 33 cm

150 / 200 €



Lot n°990

Roy LICHTENSTEIN (1923-1997), d'après Blue hair girl Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Lichtenstein" en bas à droite Numéroté 7/250 en bas à gauche
Cachet RL Prints édition au dos 60,5 x 40 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°991

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008) The french man Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 60 x 43 cm Provenance : Acquis directement auprès. de Michèle Lindström, femme de l'artiste

120 / 150 €



Lot n°992

Jean MIOTTE (1926-2016) Composition Gravure au carborundum en couleur sur papier rehaussée à la main au pastel par l'artiste Signé en bas à droite Numéroté 85/100 en bas à gauche 85 x 62 cm VENDU SUR DESIGNATION

200 / 300 €



Lot n°993

Joan MIRO (1893-1983). Barrio Chino - 1973. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 43/50 en bas à gauche. 60 x 90 cm. Bibliographie : Catalogue Raisonné Murlot n° 692

4 000 / 5 000 €



Lot n°994

Joan MIRO (1893-1983). Je travaille comme un jardinier - 1963. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche. 41 x 32,5 cm. Bibliographie : Catalogue Raisonné Tome II (reproduit sous le n° 293 p. 161)

800 / 1 000 €

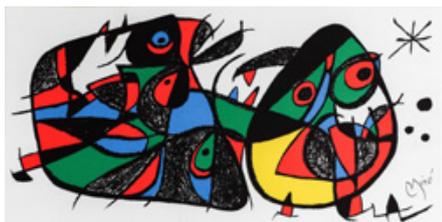


Lot n°995

Joan MIRÓ (1893-1983). Composition. Lithographie en couleur sur papier. Maeght éditeur. Signé (dans la planche) en bas à droite. Signé et dédié par Miro et Artigas au dos. 36,5 x 27,5 cm. Provenance : Offert par l'artiste à. Georges Galles. Note : Couverture lithographiée de la Revue Derrière le Miroir n° 139-140 de juin 1963

700 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°996

Joan MIRÓ (1893-1983) Miro escultor Italie - 1975 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 20 x 40 cm

100 / 150 €



Lot n°997

Joan MIRÓ (1893-1983) Miro escultor Japon - 1975 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 20 x 40 cm

100 / 150 €



Lot n°998

Joan MIRÓ (1893-1983) Miro escultor Suède - 1975 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 20 x 40 cm

100 / 150 €



Lot n°999

Joan MIRÓ (1893-1983) Jaillie du calcaire Lithographie en couleur sur papier 33 x 25,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1000

Joan MIRÓ (1893-1983) Les grenouilles - 1974 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas vers la droite 28 x 56,5 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1001

Joan MIRÓ (1893-1983) Oiseaux - 1974 Lithographie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 28 x 56,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1002

Joan MIRO (1893-1983) La mélodie acide Affiche lithographiée en couleur sur papier Polygrapha éditeur à Barcelone en 1980 Signé (dans la planche) en bas à droite 76 x 56 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie Joan Prats à Barcelone de juillet à septembre 1980

80 / 100 €



Lot n°1003

Joan MIRÓ (1893-1983) Personnages Foulard en soie 103 x 103 cm

70 / 100 €



Lot n°1004

Lionel MORATEUR (né en 1961) La parade de la tentation - 2019 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 10/30 en bas à gauche 50 x 70 cm

50 / 70 €



Lot n°1005

Lionel MORATEUR (né en 1961) Les anges rebelles - 2019 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 9/30 en bas à gauche 50 x 70 cm

50 / 70 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1006

Patrick MOYA (né en 1955) Second Life Sérigraphie en couleur rehaussée sur papier Signé en bas à droite Numéroté 29/40 en bas à gauche 72,5 x 70 cm

100 / 150 €



Lot n°1007

B. MOYER (XXe siècle) Dream of me (Série Célestial Art Posters) - 1969 Sérigraphie en couleur sur papier Orbit imprimeur aux USA Signé et daté (dans la planche) en bas à gauche Titré (dans la planche) en bas au milieu 89 x 58,5 cm

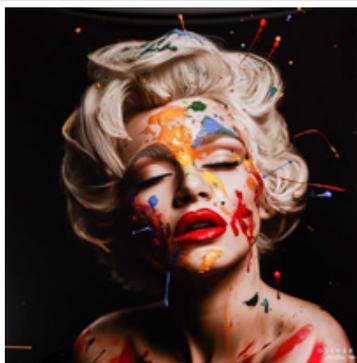
40 / 60 €



Lot n°1008

Sébastien OLIVER (né en 1986) Bulles de Meghan Impression sur papier photographique Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 11/30 au dos 40 x 40 cm Certificat de l'artiste

150 / 200 €



Lot n°1009

Sébastien OLIVER (né en 1986) Eclats de Marilyn Impression sur papier photographique Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 15/30 au dos 40 x 40 cm Certificat de l'artiste

150 / 200 €



Lot n°1010

Sébastien OLIVER (né en 1986) Force royale Impression sur papier photographique Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 15/30 au dos 40 x 40 cm Certificat de l'artiste

150 / 200 €

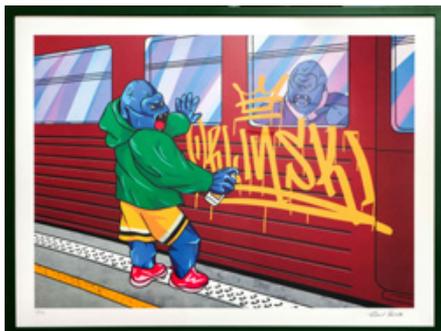
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1011

Richard ORLINSKI (né en 1966) Le Festival de Cannes Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 29/100 en bas à gauche 56 x 80 cm

500 / 700 €



Lot n°1012

Richard ORLINSKI (né en 1966) Subway Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 87/100 en bas à gauche 60 x 80 cm

500 / 700 €

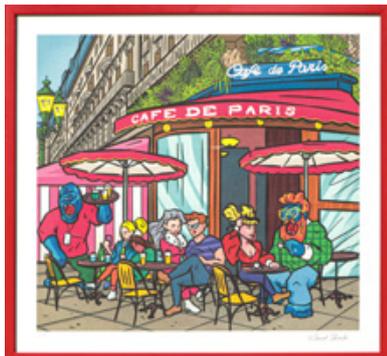


Lot n°1013

Richard ORLINSKI (né en 1966) Popeye vs Kong Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 78/100 en bas à gauche 57 x 80 cm

500 / 700 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1014

Richard ORLINSKI (né en 1966). Le café de Paris. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 81/100 en bas à gauche. 60 x 64 cm

500 / 700 €



Lot n°1015

Richard ORLINSKI (né en 1966) Catch me if you can Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 5/100 en bas à gauche 60 x 66 cm

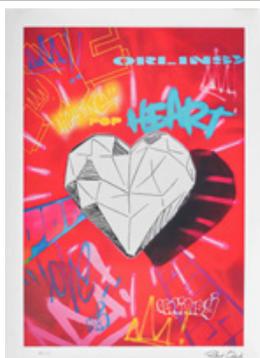
500 / 700 €



Lot n°1016

Richard ORLINSKI (né en 1966). Gift. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 97/100 en bas à gauche. 60 x 80 cm

500 / 700 €



Lot n°1017

Richard ORLINSKI (né en 1966) Heart Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 226/500 en bas à gauche 70 x 50 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1018

Richard ORLINSKI (né en 1966) Raw Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 230/500 en bas à gauche 50 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1019

Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1942). Corps d'extase - 2004. Lithographie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 38/40 en bas à gauche. 35 x 25 cm

300 / 400 €



Lot n°1020

Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1942). Against Apartheid - 1983. Lithographie en noir sur papier. Signé en bas à droite. Justifié H.C. en bas à gauche. 85 x 60 cm

250 / 350 €



Lot n°1021

Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1942) Yasser Arafat Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 24 x 31 cm

50 / 80 €



Lot n°1022

Arthur Luiz PIZA (1928-2017) Composition Gravure au carborundum gaufrée en couleur sur papier Jacqueline Champvallins éditeur Signé en bas à droite Numéroté 22/120 en bas à gauche 38 x 28 cm

80 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1023

Robert RAUSCHENBERG (1925-2008) Speaking in tongues - 1983 Disque vinyle 33 tours décoré de compositions de l'artiste LP Limited édition 33 x 33 cm (avec son emboitage en plastique transparent)

150 / 200 €



Lot n°1024

Paul REBEYROLLE (1926-2005) Le pianiste - 1970 Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 29/75 en bas à gauche 76 x 55 cm

150 / 200 €



Lot n°1025

RS ARTIST (né en 1992) From Paris with Love Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 1/15 en bas à gauche Signé et titré au dos 50 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1026

RS ARTIST (né en 1992) Liberty Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 2/15 en bas à gauche Signé et titré au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1027

RS ARTIST (né en 1992) Bebel Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 1/15 en bas à gauche Signé et titré au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1028

RS ARTIST (né en 1992) Bardot vision Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 11/15 en bas à gauche Signé au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1029

RS ARTIST (né en 1992) The perfect match Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 7/15 en bas à gauche Signé au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1030

RS ARTIST (né en 1992) The Queen Epreuve en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 3/15 en bas à gauche Signé au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1031

Niki de SAINT PHALLE (1930-2001) Eau défendue - vers 1989 Suite de cinq flacons de parfum en verre bleu sérigraphiés H : 8,5 cm

150 / 200 €



Lot n°1032

Niki de SAINT PHALLE (1930-2001) Eau défendue - vers 1989 Suite de cinq flacons de parfum en verre bleu sérigraphiés H : 8,5 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1033

Niki de SAINT PHALLE (1930-2001) Nana jaune - 2018 Sculpture en plastique gonflable Il Giardino dei Tarocchi éditeur Signé (dans la planche) en bas au milieu 87 x 90 cm

80 / 100 €



Lot n°1034

Kenny SCHARF (né en 1958) Ratfinkbonerthunk - 1990 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite 55,5 x 75,5 cm

200 / 300 €



Lot n°1035

Antonio SEGUI (1934-2022) Biba - 1968 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 50/50 en bas à gauche 76 x 56 cm

150 / 200 €



Lot n°1036

Antonio SEGUI (1934-2022) Guantanamera - 1967 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 39/40 en bas à gauche 76 x 56 cm

150 / 200 €



Lot n°1037

Antonio SEGUI (1934-2022). La plage - 1965. Lithographie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 41/60 en bas à gauche. 30 x 23 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1038

Antonio SEGUI (1934-2022). La plage - 1965. Lithographie en couleur sur papier. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 26/60 en bas à gauche. 30 x 23 cm

120 / 150 €



Lot n°1039

Antonio SEGUI (1934-2022) Salon de mai - 1988 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 16/100 en bas à gauche 75 x 53 cm

120 / 150 €



Lot n°1040

Didier SERPLET (né en 1956) Plaque d'égout Pierre Restany - 1998 Sérigraphie en couleur sur carton Monogrammé et daté en bas au milieu Signé, numéroté 1/2 et titré au dos 104 x 104 cm Provenance : Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25 octobre 2015

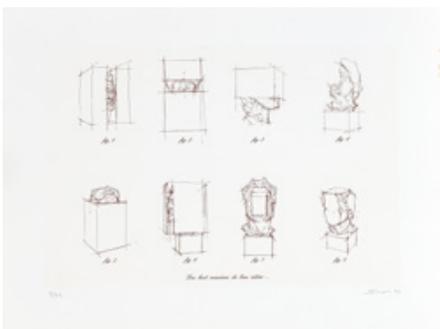
100 / 150 €



Lot n°1041

Sacha SOSNO (1937-2013). Homme oblitéré - 1992. Carton découpé avec fond photographique. Signé et daté en bas à droite. Numéroté 47/100 en bas à gauche. 25 x 25 cm

100 / 150 €



Lot n°1042

Sacha SOSNO (1937-2013) Les huit manières de bien éditer - 1996 Gravure à la manière de la sanguine sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 9/99 en bas à gauche 57 x 76 cm

100 / 150 €

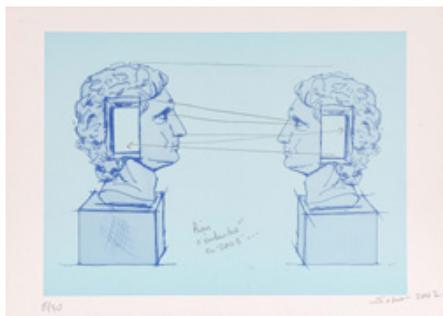
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1043

Sacha SOSNO (1937-2013) La Paix - 1990 Lithographie en couleur sur papier
Signé et daté en bas à droite Numéroté 309/350 en bas à gauche 76 x 56 cm

100 / 150 €



Lot n°1044

Sacha SOSNO (1937-2013) Bien s'entendre - 2002 Lithographie en couleur sur
papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 15/30 en bas à gauche Daté et titré
au centre 25 x 35 cm

40 / 50 €



Lot n°1045

Pierre SOULAGES (1919-2022) Composition pour les Jeux Olympiques - 1972
Affiche lithographiée en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à
droite 101 x 64 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné BNF n° 77 Note : Affiche
pour les Jeux Olympiques de Munich en 1972

300 / 400 €



Lot n°1046

Pierre SOULAGES (1919-2022) Composition - 1977 Affiche lithographiée en
noir sur papier 90 x 56 cm Note : Affiche pour une exposition à la Galerie de
France à Paris en novembre - décembre 1977

120 / 150 €



Lot n°1047

Pierre SOULAGES (1919-2022) Planche Premier Jour - 1986 Planche avec
timbre et cachet Premier Jour avec motif gravé en taille douce Signé (dans la
cachet) 30 x 21 cm (chaque) Note : Document philatélique officiel réalisé par
l'administration des postes et télécommunication pour le musée postal. Il est
composé d'un timbre original oblitéré du cachet premier jour, du texte de la
notice officielle, de l'impression du poinçon original, d'une illustration gravée
monochrome et d'une impression à sec de l'imprimerie du timbre.

50 / 70 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1048

Graham SUTHERLAND (1903-1980) Swan like form - 1971 Lithographie en couleur sur papier Japon Signé en bas à droite Numéroté XXXV/L en bas à gauche 73 x 51,5 cm Provenance : Vente Cannes Enchères du 9 novembre 2003 (n° 453 du catalogue)

100 / 150 €



Lot n°1049

Hervé TELEMAQUE (1937-2022) En selle - 1979 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié H.C. et titré vers le bas à gauche 77,5 x 57 cm

70 / 100 €



Lot n°1050

Hervé TELEMAQUE (1937-2022) Pierre qui roule (Hommage à Pierre Boulez) - 1990 Lithographie en couleur sur papier Signé et titré en haut à gauche Justifié E.A. XIX/XXX et titré en bas à droite 68 x 59 cm

70 / 100 €



Lot n°1051

Hervé TELEMAQUE (1937-2022) Utopie - 1979 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié H.C. en bas à gauche 49 x 61 cm Note : Edition à 75 exemplaires

70 / 100 €



Lot n°1052

Hervé TELEMAQUE (1937-2022) Le retour du Printemps - 1974 Sérigraphie en couleur sur papier Signé, daté et numéroté 64/125 en bas à droite 50 x 50 cm

50 / 70 €

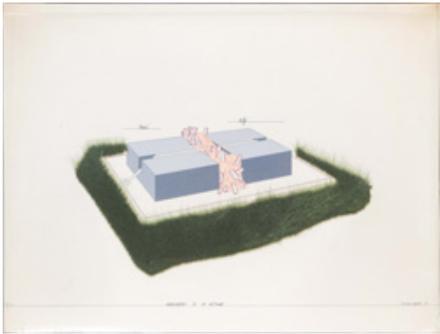
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1053

Joe TILSON (1928-2023) Jan Palach Suicide by fire - 1969 Sérigraphie en couleur et collage sur papier Signé, daté et numéroté XX/XX en bas à gauche 66 x 53 cm

120 / 150 €



Lot n°1054

Gérard TITUS-CARMEL (né en 1942) Monument à la méthode - 1971 Sérigraphie en couleur sur papier et collage sur textile Signé et daté en bas à droite Numéroté 27/100 en bas à gauche Titré en bas au milieu 54,5 x 74 cm (sous emboitage souple en plastique souple avec défauts à cet emboitage)

70 / 100 €



Lot n°1055

Natacha TOUTAIN (née en 1959) Brigitte Bardot Lithographie en couleur rehaussée sur papier Monogrammé en bas à droite Monogrammé et numéroté 8/50 au dos 50 x 70 cm

250 / 350 €



Lot n°1056

Vladimir VELICKOVIC (1935-2019) Vanité Bois gravé en couleur sur papier Signé en haut au milieu 25 x 32 cm

70 / 100 €



Lot n°1057

Fabienne VERDIER (née en 1962). Ligne de paysage - 2009. Lithographie en noir sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 20/130 en bas à gauche. 28 x 22 cm

500 / 700 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1058

Claude VIALLAT (né en 1936). Empreintes ocre sur fond jaune - 1998.
Sérigraphie en couleur sur papier. Édition à 30 exemplaires. Signé en bas à droite.
18,5 x 24 cm (pliure au milieu)

200 / 300 €



Lot n°1059

Claude VIALLAT (né en 1936) Bois flotté et corde - 2006 Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 20/75 en bas à gauche 119 x 39,5 cm

150 / 200 €



Lot n°1060

Jan VOSS (né en 1936) Composition - 1971 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié E.A. et dédié en bas à gauche 50 x 40,5 cm

50 / 70 €



Lot n°1061

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Marilyn. Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier. Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos. 90 x 90 cm Certificat des Éditions Sunday B. Morning

1 200 / 1 500 €



Lot n°1062

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Flowers. Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier. Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos. 90 x 90 cm Certificat des Éditions Sunday B. Morning

1 200 / 1 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1063

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Soup Campbell. Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier. Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos. 89 x 58 cm. Certificat des Éditions Sunday B. Morning

1 200 / 1 500 €



Lot n°1064

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Mao. Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier. Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos. 85 x 75 cm. Certificat des Éditions Sunday B. Morning

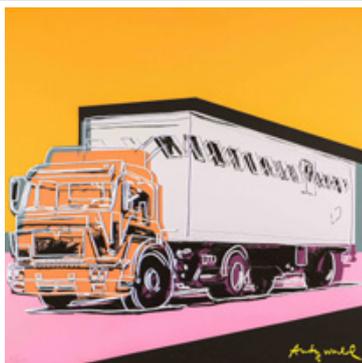
700 / 900 €



Lot n°1065

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Selfportrait sur fond rose. Sérigraphie en couleur sur toile. Signé en bas à gauche. Cachet de signature au dos. 75 x 58 cm

300 / 500 €



Lot n°1066

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Truck Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 401/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

150 / 200 €



Lot n°1067

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Merry Christmas. Deux enveloppes à entête du Andy Warhol Studio. Signé au feutre au centre (chaque). 9,5 x 14,5 cm (chaque)

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1068

Andy WARHOL (1928-1987), d'après John Lennon Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 330/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1069

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Bighorn Ram Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 230/2400 en bas au milieu Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1070

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Debbie Harry Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 178/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1071

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Butterfly blue Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 322/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €

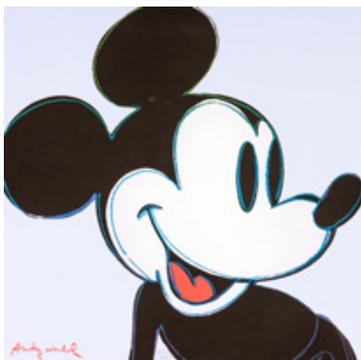


Lot n°1072

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Butterfly red Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 120/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1073

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mickey sur fond lavande Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 321/2400 en bas au milieu Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

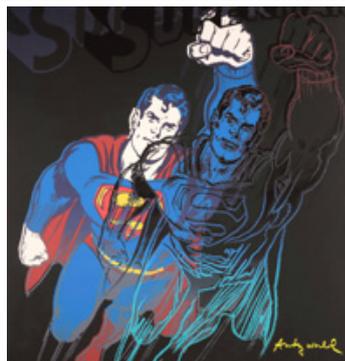
120 / 150 €



Lot n°1074

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Electric Chair Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 800/2400 en bas à droite Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1075

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Superman Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 1535/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1076

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Chanel bleu Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en haut à droite Numéroté 771/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1077

Andy WARHOL (1928-1987), d'après John Lennon Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 1235/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1078

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mickey sur fond orange Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 705/2400 en bas au milieu Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1079

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mickey sur fond jaune Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 1660/2400 en bas au milieu Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

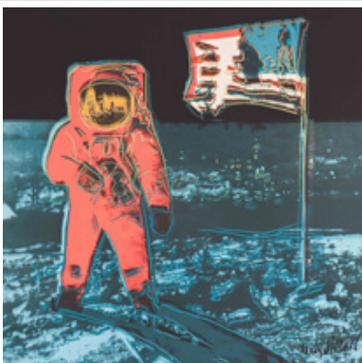
120 / 150 €



Lot n°1080

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mickey sur fond rouge Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 1901/2400 en bas au milieu Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1081

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Moonwalker Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 301/2400 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1082

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marylin sur fond bleu Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 1380/2400 en bas à droite Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1083

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn sur fond vert Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à gauche Numéroté 615/2400 en bas à droite Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 60 x 60 cm

120 / 150 €



Lot n°1084

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 51/100 en bas à gauche Cachet Leo Castelli New York au dos 57,5 x 38,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1085

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Sam le chat Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 83/125 en bas à gauche Cachet de la signature au dos 50 x 35,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1086

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Sainte Apolline Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 61/125 en bas à gauche Cachet de la signature au dos 50 x 35,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1087

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Franz Kafka Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 101/125 en bas à gauche Cachet de la signature au dos 50 x 35,5 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1088

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Flower Sérigraphie en couleur sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos 90 x 90 cm

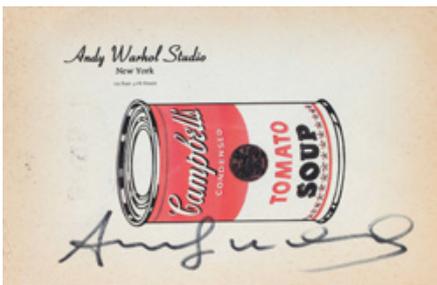
100 / 150 €



Lot n°1089

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mao Sérigraphie en couleur sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos 90 x 90 cm

100 / 150 €



Lot n°1090

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Campbell's Tomato Soup Enveloppe à entête du Andy Warhol Studio Signé au feutre en bas 9,5 x 14,5 cm

150 / 200 €



Lot n°1091

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Campbell Kids Sérigraphie en noir sur papier Signé au feutre en bas Cachet au dos 30 x 21 cm

150 / 200 €



Lot n°1092

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Elvis Sérigraphie en noir sur papier Signé au feutre sur le côté à droite Cachet et numérot 14/50 au dos 45 x 33 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1093

Andy WARHOL (1872-1944) Soup Campbell's Assiette en porcelaine de Limoges Signé (dans la planche) au dos D : 22 cm

100 / 150 €



Lot n°1094

Andy WARHOL (1872-1944) Soup Campbell's Assiette en porcelaine de Limoges Signé (dans la planche) au dos D : 22 cm

100 / 150 €



Lot n°1095

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Superman Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Numéroté 4301/5000 en bas à gauche Cachet CMOA (Carnegie Museum Of Art Institute Pittsburgh) au dos 43 x 36 cm

100 / 150 €



Lot n°1096

Tom WESSELMANN (1931-2004) Vivienne (1985) Plat en porcelaine de Limoges Signé (dans la planche) au dos D : 27,5 cm

150 / 200 €



Lot n°1097

Tom WESSELMANN (1931-2004), d'après Monica nude with Cezanne Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Wesselman" en bas à droite Numéroté 30/250 en bas à gauche Cachet T.W. Fine Art Edition au dos 37 x 51,5 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1098

Tom WESSELMANN (1931-2004), d'après Bedroom face Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Wesselman" en bas à droite Numéroté 11/150 en bas à gauche Cachet T.W. Fine Art Edition au dos 37 x 37 cm

150 / 200 €



Lot n°1099

Tom WESSELMANN (1931-2004), d'après Nude with bouquet and stockings Sérigraphie en couleur sur papier Annoté "Wesselman" en bas à droite Numéroté 20/250 en bas à gauche Cachet T.W. Fine Art Edition au dos 40,5 x 60 cm

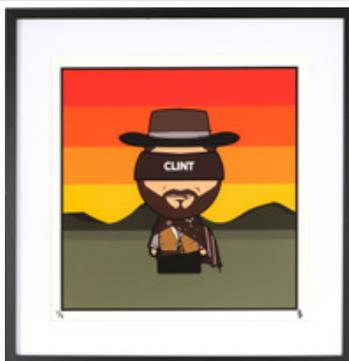
150 / 200 €



Lot n°1100

Pepe YAGUES (né en 1968) Sujets divers Lot de trois pointes-sèches en noir sur papier Signé en bas à droite (chaque) Numéroté 45/75, 56/75 et 58/75 en bas à gauche Titré en bas au milieu (chaque) 53 x 47 cm - 44 x 56 cm - 44 x 54 cm

60 / 80 €



Lot n°1101

YSY (né en 1982). Clint Eastwood. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 5/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1102

YSY (né en 1982). Mohamed Ali. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 2/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1103

YSY (né en 1982). Kylian Mbappé. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 3/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1104

YSY (né en 1982) tony Iron-man. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 4/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1105

YSY (né en 1982). Rafael Nadal vs Roger Federer. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 7/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1106

YSY (né en 1982). Larry Bird. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 1/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1107

YSY (né en 1982) takashi Murakami. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 7/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1108

YSY (né en 1982). Lionel Messi. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 5/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1109

YSY (né en 1982). Ronaldo. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 2/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1110

YSY (né en 1982). Michael Jackson. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 6/8 en bas à gauche. 40 x 40 cm

200 / 300 €



Lot n°1115

Carmelo ARDEN-QUIN (1913-2010) Composition au balancier - 1952
Sculpture en bronze à patine noire Paumelle fondeur Signé, daté et numéroté 2/8 sur la terrasse H : 83 ; L : 13 ; P : 27 cm Certificat de Sophia Arden-Quin (épouse de l'artiste) et de Bolivar Note : Edition commencée en 2009 du vivant de l'artiste
Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

6 000 / 8 000 €

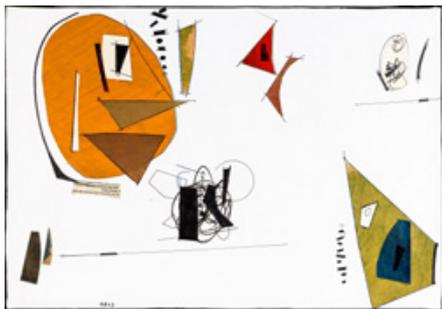


Lot n°1116

Franz BEER (1929-2022) Composition - 1959 Huile sur isorel Signé et daté en bas à droite et au dos 25,5 x 21 cm

250 / 350 €

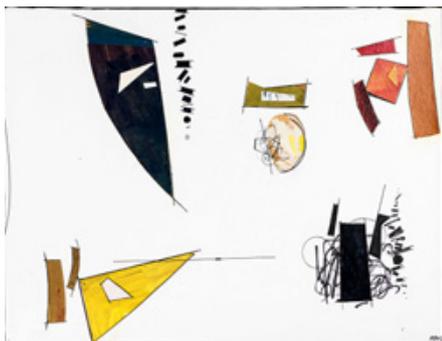
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1117

Martin BLASZKO (1920-2011). Composition Madi - 2007 technique mixte et collage sur papier marouflé sur toile. Monogrammé et daté en bas à gauche. 29,5 x 42 cm. Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la famille de l'artiste

700 / 1 000 €



Lot n°1118

Martin BLASZKO (1920-2011). Composition Madi - 2007 technique mixte et collage sur papier marouflé sur toile. Monogrammé et daté en bas à droite. 29,5 x 42 cm. Provenance : Acquis par son actuel propriétaire auprès de la famille de l'artiste

700 / 1 000 €



Lot n°1119

Paul CHARLOT (1906-1985). Composition. Gouache sur papier. Monogrammé en bas à droite. 17 x 21,5 cm

250 / 350 €



Lot n°1120

Pal DEIM (1932-2016). Labirintus. Huile sur panneau toilé. Signé en bas à gauche. Signé, titré et photo de l'artiste avec le tableau au dos. 30 x 24 cm

600 / 800 €



Lot n°1121

Roger DESSERPRIT (1923-1985). Cavalier spatial - 1960. Sculpture en bronze à patine brune nuancée. Paumelle fondeur. Monogrammé, daté et numéroté 2/8 sur la terrasse. H : 93 ; L : 65 ; P : 35 cm

9 000 / 12 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1122

Roger DESSERPRIT (1923-1985). Structure spatiale - 1963. Sculpture en bronze à patine verte nuancée. Guyot fondeur. Monogrammé, daté et numéroté 1/8 sur la terrasse. H : 42 ; L : 65 ; P : 28 cm

8 000 / 10 000 €



Lot n°1123

Roger DESSERPRIT (1923-1985). Composition - 1979. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas à droite. 146 x 97 cm

600 / 800 €



Lot n°1124

Gérard DUCHENE (1944-2014) Composition Paire d'aquarelles sur papier Signé et numéroté en bas à droite au dos (chaque) 26 x 23,5 cm (chaque) Note : D'une série de 75 aquarelles uniques

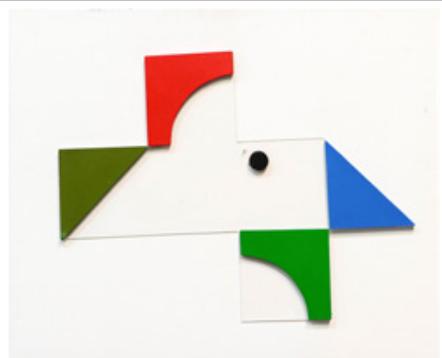
60 / 80 €



Lot n°1125

Georges FERRATO (né en 1949). Nuit émerdante - 1989. Huile sur toile. Signé en bas au milieu. Signé, daté et titré au dos. 65 x 81 cm

700 / 1 000 €

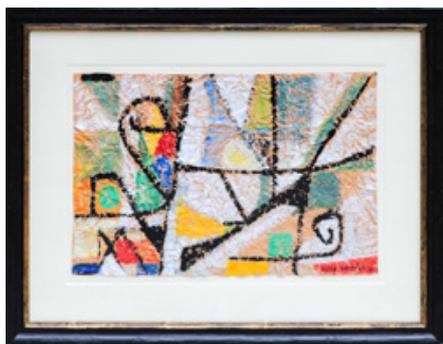


Lot n°1126

Joël FROMENT (1938-2023) Composition géométrique mobile Acrylique sur bois découpé et plexiglas sur toile 60 x 73 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1127

Oscar GAUTHIER (1921-2009). Composition - 1949. Gouache sur papier froissé. Signé et daté en bas à droite. 31 x 48,5 cm

1 000 / 1 500 €



Lot n°1128

Paul KALLOS (1928-2001). Composition - 1985. Aquarelle sur papier. Signé et daté en bas à droite. 35 x 27 cm

500 / 700 €



Lot n°1129

Ladislav KIJNO (1921-2012). Composition. Acrylique (aérosol) sur toile. Signé en bas à gauche. 65 x 54 cm

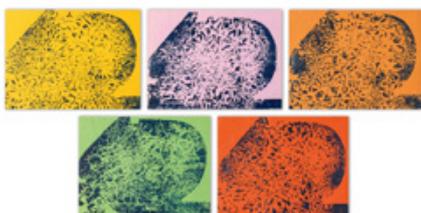
3 000 / 4 000 €



Lot n°1130

Ladislav KIJNO (1921-2012). Composition sur fond gris. Acrylique (aérosol) sur papier froissé. Signé en bas à droite. 62 x 45 cm

900 / 1 200 €

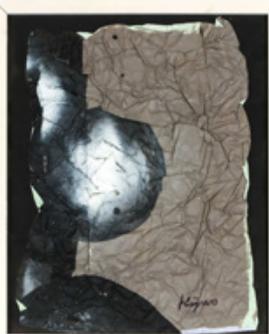


Lot n°1131

Ladislav KIJNO (1921-2012). Composition. Cinq encres sur papier froissé. 29,5 x 22 cm (chaque). Provenance : Offert par l'artiste au journaliste Jean Bertho

700 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1132

Ladislav KIJNO (1921-2012). Composition. Acrylique (aérosol) sur papier froissé. Signé en bas à droite. 28 x 20 cm

200 / 300 €



Lot n°1133

Ladislav KIJNO (1921-2012) Composition Technique mixte sur carton 32,5 x 50 cm (pliure au milieu) Provenance : Offert par l'artiste au journaliste Jean Bertho

200 / 300 €



Lot n°1134

Ladislav KIJNO (1921-2012) Point G Marker sur feuille d'arbre monté sur papier Signé, titré et dédié 24 x 31,5 cm Provenance : Offert par l'artiste au journaliste Jean Bertho

120 / 180 €



Lot n°1135

Jeanne KOSNIK-KLOSS (1892-1966). Composition - vers 1930. Pastel gras sur papier. Monogrammé en bas à droite. 50 x 37 cm

1 200 / 1 500 €



Lot n°1136

Jeanne KOSNIK-KLOSS (1892-1966). Composition - vers 1928. Gouache sur papier. Monogrammé en bas à droite. 28 x 24 cm

700 / 900 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1137

Frantisek KUPKA (1871-1957). Quatre histoires de blanc et noir - 1926. Bois gravé en noir rehaussé à la gouache sur papier. Signé en bas au milieu. Cachet rouge apposé par la veuve de l'artiste au dos. 22 x 18 cm

1 800 / 2 500 €



Lot n°1138

LIONEL (1949-2020) Composition à la partition Technique mixte et collage sur carton Signé en bas à gauche 55,5 x 44,5 cm

150 / 200 €



Lot n°1139

Georges MATHIEU (1921-2012). Composition - 1963. Feutres sur papier. Monogrammé et daté en bas à droite. 20 x 13,5 cm

500 / 700 €



Lot n°1140

Jean MIOTTE (1926-2016). Composition - 1984. Acrylique sur papier. Signé en bas à droite. 65 x 51 cm

700 / 1 000 €



Lot n°1141

Jean MIOTTE (1926-2016). Composition - 1980. Acrylique sur papier. Monogrammé et daté en bas à droite. 65,5 x 50 cm

700 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1142

Mario PRASSINOS (1916-1985). Paysage des Alpilles - 1969. Encre de Chine sur papier. Signé et daté en bas à droite. 100 x 150 cm

4 000 / 5 000 €



Lot n°1143

Anthony QUINN (1915-2001). Dancer - 1991. Sculpture en métal argenté sur un socle de marbre noir. Signé et numéroté 1/6 à la base au dos. H : 23,5 ; L : 16,5 ; P : 8 cm

500 / 700 €



Lot n°1144

Jordi ROCA (1929-2018) Composition - vers 1960 Huile sur panneau Signé en bas à droite 65 x 50 cm Note : Double face

300 / 400 €



Lot n°1145

Jordi ROCA (1929-2018) Composition - vers 1960 Huile sur panneau Signé en bas à droite 65 x 50 cm Note : Double face

300 / 400 €



Lot n°1146

Jordi ROCA (1929-2018) Composition - vers 1960 Huile sur panneau Signé en bas au milieu 65 x 50 cm Note : Double face

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1147

Charles ROLLIER (1912-1968). Constellation grise - 1962. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 54 x 65 cm

400 / 500 €



Lot n°1151

Valerio ADAMI (né en 1935). Il Violono Tsigano. Fusain sur papier. Signé en bas à droite titré en haut à droite. 30 x 41 cm

1 500 / 2 000 €



Lot n°1152

AI WEIWEI (né en 1957). Odyssey Tile - 2021 . Carreau en céramique. 14 x 14 cm. Certificat de l'éditeur numéroté 63/275

600 / 800 €



Lot n°1153

ALBEN (né en 1973). Jene et Luke - 2011 technique mixte sur toile. Signé en bas à droite titré au dos. 150 x 135 cm. Provenance : Galerie Nine, New York

600 / 800 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1154

ALBEN (né en 1973). Ulk technique mixte sur toile. Signé en bas à gauche. 120 x 100 cm

500 / 700 €



Lot n°1155

ALBEN (né en 1973). Le jury technique mixte sur toile. Signé en bas à gauche titré au dos. 110 x 110 cm

500 / 700 €



Lot n°1156

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940). Suspendue. Épreuve en couleur sur papier. Signé en bas à droite. 30 x 21 cm

250 / 350 €



Lot n°1157

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940). Au poteau. Épreuve en couleur sur papier. Signé en bas à droite. 30 x 21 cm

250 / 350 €



Lot n°1158

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940). Allongée. Épreuve en couleur sur papier. Signé en bas à droite. 30 x 21 cm

250 / 350 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1159

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940) Bondage Epreuve en noir sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

250 / 350 €



Lot n°1160

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940) Devant l'objectif Epreuve en noir sur papier Signé en bas à droite 30 x 21 cm

250 / 350 €



Lot n°1161

Nobuyoshi ARAKI (né en 1940) Assise Epreuve en noir sur papier Signé en bas à droite 21 x 30 cm

250 / 350 €



Lot n°1162

ARMAN (1928-2005). Sans titre - 2003. Violon découpé, tubes et acrylique sur toile marouflée sur panneau. Signé en bas à gauche sur la tranche. 60 x 60 cm. Numéro APA #8110.03.031 des Archives Arman New York

8 000 / 10 000 €



Lot n°1163

ARMAN (1928-2005). Violon coupé II, hommage à Picasso - 2004. Épreuve en bronze découpé à double patine brune nuancée. Bocquel fondeur. Signé sur la terrasse. Numéroté 88/100 sur la tranche de la terrasse. H : 60 ; L : 32 ; P : 17 cm. N° APA# 8401.04.054 des Archives Arman New York. Bibliographie : Catalogue Raisoné n° 76 p. 135

5 000 / 7 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1164

ARMAN (1928-2005). Sans titre - 2003. Lampes à souder découpées et acrylique projetée sur toile marouflée sur panneau. Signé en bas à gauche sur la tranche. 81 x 60 cm. Certificat de la Galerie Dante à Padoue en date du 21 avril 2003 signé par l'artiste. Certificat du Comité Arman en date du 21 mai 2018 signé par Corice Arman. N° APA#8110.03.262 des Archives Arman New York

5 500 / 7 000 €



Lot n°1165

ARMAN (1928-2005) Sans titre - 2004 Accumulation de véritables trompettes découpées sur socle en bois peint H : 118 cm (avec le socle) - H : 95 cm (hors socle) (soudures à revoir par endroits) Note : Prototype réalisé par Arman en vue de l'édition de la sculpture en bronze en 8 + 4 exemplaires éditée par Foudhaus-Sit à Monaco en 2004-2005 et référencé dans les Archives Arman New York sous le n° APA #.8001.05.001 et dans les Archives Denyse Durand-Ruel sous le n° 8832 Attestation de l'éditeur Foundhaus-Sit

4 000 / 6 000 €



Lot n°1166

ARMAN (1928-2005) Violon à Venise - 2004 Épreuve en bronze poli découpé Signé en bas à droite Numéroté /99 au dos H : 69 ; L : 35 ; P : 13 cm Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 81 p. 140-141 N° 8833 des Archives Denyse Durand-Ruel N° # 8401.04.010 des Archives Arman New York

4 000 / 5 000 €



Lot n°1167

ARMAN (1928-2005) Sans titre - 1990 Pinceaux et acrylique bleu sous résine polyester Diego Strazzer éditeur à Verone Signé sur un pinceau en haut à droite Numéroté 89/100 en bas à gauche H : 66 ; L : 45 ; P : 5 cm N° 928 des Archives de la Fondation Arman Genève

3 000 / 4 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1169

ARMAN (1928-2005) Danse du feu - 1997 Inclusion de violon en bois calciné sous résine Signé et numéroté 74/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion H : 51 ; L : 24 ; P : 5 cm N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel

2 200 / 2 800 €



Lot n°1170

ARMAN (1928-2005) Les roses - 1998 Inclusion de roses artificielles sous résine Signé et numéroté 82/100 sur une plaque dans l'inclusion H : 51 ; L : 23 ; P : 5,5 cm N°APA#8400.98.001 des Archives Arman New York N°6179 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 200 / 2 800 €



Lot n°1171

ARMAN (1928-2005) Tees - 2003 Accumulation de tees de golf dans de la résine Signé et numéroté 57/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion H : 42 ; L : 22 ; P : 5 cm N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel N° APA#.8403.94.004 des Archives Arman New York

2 200 / 2 800 €



Lot n°1172

ARMAN (1928-2005) Chupa Chups green - 2000 Accumulation de sucettes dans de la résine Signé et numéroté 41/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion H : 40 ; L : 25 ; P : 5,5 cm N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 200 / 2 800 €



Lot n°1173

ARMAN (1928-2005) Chupa Chups pink - 2000 Accumulation de sucettes dans résine Signé et numéroté 40/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion H : 40 ; L : 25 ; P : 5,5 cm N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel

2 200 / 2 800 €



Lot n°1175

ARMAN (1928-2005) The Last Violon - 1977 Inclusion de violon en bois calciné sous résine Signé en bas à droite Numéroté 107/200 dessous H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel N° APA # 8400.77.052 des Archives Arman New York

2 000 / 2 500 €



Lot n°1177

ARMAN (1928-2005) Vis - 1977 Accumulation de vis sous plexiglas Artcurial éditeur Signé en bas à droite Numéroté 49/100 en bas à gauche H : 41 ; L : 34 ; P : 10 cm (avec le socle)

1 500 / 2 000 €



Lot n°1178

ARMAN (1928-2005) Arman's paintingbox - 1970 Accumulation de crayons de couleur dans de la résine Abrams Original éditeur à New York Signé en bas à droite Numéroté 59/125 en bas à gauche H : 23,5 ; L : 9 ; P : 4,5 cm N° 6602 des Archives Denyse Durand-Ruel N° APA#8400.70.018 des Archives Arman New York

1 200 / 1 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1180

ARNO SEBBAN (né en 1975). Full red. Sculpture en acier façonné et peint. Pièce unique. Signé à la base. H : 184 ; L : 64 ; P : 40 cm. Note : Pièce pouvant être exposée en intérieur ou en extérieur

1 800 / 2 000 €



Lot n°1181

ARNO SEBBAN (né en 1975). Nodding - 2004. Sculpture en bois, peinture et ciment. Pièce unique. Signé et daté à la base sur le socle. H : 42 ; L : 23 ; P : 20 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1182

ARNO SEBBAN (né en 1975). Drip. Sculpture en acier martelé et peint. Pièce unique. Signé sur la tranche de la terrasse. H : 62 ; L : 21 ; P : 12 cm

700 / 900 €



Lot n°1183

AT DESIGN (XXe-XXIe siècle). Popeye tableau en tôles de récupération soudées. Signé au dos. 137 x 87 cm

500 / 700 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1184

Esmâël BAHRANI (né en 1978). Personnage sur fond rouge - 2019 technique mixte sur toile. Signé et daté en bas à gauche. 100 x 100 cm

1 500 / 2 000 €



Lot n°1185

Esmâël BAHRANI (né en 1978). Couple - 2020 technique mixte sur toile. Signé et daté en bas à gauche. 100 x 100 cm

1 500 / 2 000 €



Lot n°1186

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Anty Karl Lagerfeld Epreuve en résine peinte Signé dessous H : 46 ; L : 40 ; P : 25 cm

300 / 400 €



Lot n°1187

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Bulldoggy Surfer Epreuve en résine peinte Signé dessous H : 43 ; L : 26 ; P : 15 cm (petit accident et restauration à la base)

150 / 200 €



Lot n°1188

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Anty Goldorak Epreuve en résine peinte Signé dessous H : 24 ; L : 15 ; P : 13 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1189

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Captain Bitcoin Epreuve en résine peinte Signé dessous H : 25,5 ; L : 17 ; P : 11 cm

100 / 150 €



Lot n°1190

Ernesto de BARCELONA (XXe-XXIe siècle) Bulldog Star Wars Epreuve en résine peinte Signé dessous H : 15 ; L : 10 ; P : 8 cm

80 / 100 €



Lot n°1191

BEN (1935-2024) tout savoir... - 2007. Sculpture mobile en forme de tableau d'écolier. Signé et numéroté 8/8 en bas à gauche. H : 29 ; L : 26 ; P : 9 cm

4 000 / 5 000 €



Lot n°1192

Mauro BERGONZOLI (né en 1965) Magic bunnies gold Vase en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite H : 20,5 ; L : 20 ; P : 6 cm

100 / 120 €



Lot n°1193

Ulrike BOLENZ (né en 1958) Figures dans l'espace - 2008 Tirage sur plaques de plexiglas sérigraphiées Signé et daté en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 60 x 60 cm Note : Edition à 8 exemplaires

70 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1194

Derek BOSHIER (1937-2024) time (Série Texas Years) - 1991. Diptyque, deux huiles sur toile. Signé et titré au dos (chaque). 122 x 121 cm. Provenance : Galerie du Centre, Paris. Bibliographie : - "Rethink / Re-entry" (monographie de l'artiste) par Paul Gorman, Tames & Hudson éditeur (reproduit p. 219 et 288)

2 500 / 3 500 €



Lot n°1195

BOSONI (XXe-XXIe siècle) Lamborghini - 2005 Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 100 x 100 cm

100 / 150 €



Lot n°1196

Cédric BOUTEILLER (né en 1970). Kate Moss Avengers technique mixte sur dibond. 150 x 100 cm. Provenance : Vente Me Blancher, Paris, du 15 novembre 2013 (n° 145 du catalogue)

400 / 500 €



Lot n°1197

BRAIN ROY (né en 1980) Marylin Balloon Love Technique mixte sur verre acrylique Signé en bas à droite 60 x 60 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos

300 / 400 €



Lot n°1198

BRAIN ROY (né en 1980) Adele in Love Technique mixte sur verre acrylique Signé en bas à droite 50 x 70 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1199

BRAIN ROY (né en 1980) David Bowie Technique mixte sur verre acrylique 50 x 70 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos

300 / 400 €



Lot n°1200

BRAIN ROY (né en 1980) Elvis Warhol Technique mixte sur verre acrylique Signé en bas à droite 70 x 50 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos

300 / 400 €



Lot n°1201

BRAIN ROY (né en 1980) Chanel Hirst Technique mixte sur verre acrylique Signé en bas à droite 40 x 40 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos

200 / 250 €



Lot n°1202

BRAIN ROY (né en 1980) Warhol Technique mixte sur verre acrylique Signé en bas à droite 25 x 40 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 1/6 au dos

150 / 200 €



Lot n°1203

Romero BRITTO (né en 1963) Swing Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite Titré dessous H : 24,5 ; L : 19 ; P : 10 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1204

Romero BRITTO (né en 1963) Hug too Plat en porcelaine Signé (dans la planche) en bas vers la gauche 30 x 30 cm

70 / 100 €



Lot n°1205

Romero BRITTO (né en 1963) Prince Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas au milieu H : 14 ; L : 11,5 ; P : 7,5 cm

70 / 100 €



Lot n°1206

Romero BRITTO (né en 1963) Hug too Plat en porcelaine Signé (dans la planche) en bas vers la gauche 30 x 30 cm

70 / 100 €



Lot n°1207

Romero BRITTO (né en 1963) Spring Elephant Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite H : 14 ; L : 10 ; P : 9 cm

70 / 100 €



Lot n°1208

Romero BRITTO (né en 1963) Truly yours Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite H : 13 ; L : 10 ; P : 9 cm

70 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1209

Romero BRITTO (né en 1963) Hug too Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) en bas à droite H : 16 ; L : 15 ; P : 8 cm

70 / 100 €



Lot n°1210

Tim BURTON (né en 1958) Couple Mine de plomb sur papier Signé en bas à gauche 43 x 30,5 cm

400 / 500 €



Lot n°1211

Cyril CAIGNEAUX (né en 1957). Neverstop - 2019 technique mixte sur toile. Signé, daté et titré en bas à gauche et au dos. 150 x 120 cm

600 / 800 €



Lot n°1212

Cyril CAIGNEAUX (né en 1957). Composition technique mixte sur toile. 110 x 80 cm. Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

300 / 400 €



Lot n°1213

Cyril CAIGNEAUX (né en 1957). Composition technique mixte sur toile. Signé en bas à gauche. 75 x 81 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1214

Carmen CALVO (née en 1950). Siento Y Olvido - 2001. Fusain, pastel et collage sur carton. Signé, daté et titré au dos. 100 x 100 cm. Provenance : Acquis lors de la FIAC auprès de la Galerie Adelentado

700 / 1 000 €



Lot n°1215

Sam CAST (né en 1973). We need a chance technique mixte sur toile. Signé en bas à droite. Certificat au dos. 81 x 116 cm

600 / 800 €



Lot n°1216

Sam CAST (né en 1973). Smile technique mixte sur toile. Signé en bas à droite et au dos. 81 x 116 cm

500 / 700 €



Lot n°1217

Pierre CELICE (1932-2019). Les grands arbres. Acrylique et collage sur papier. Signé en bas à gauche. 68 x 97 cm

600 / 800 €



Lot n°1218

CESAR (1921-1998). Les deux hémisphères du cerveau. Poignées de porte. Deux sculptures en bronze à patine brune. Pièces uniques. Signé pour une. H : 10 ; L : 14 ; P : 11 cm (montées sur plexiglass). Provenance : - Commandé directement à l'artiste par Madame X., amie de l'artiste et neurologue, pour son appartement de l'avenue Foch à Paris

5 500 / 6 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1219

CESAR (1921-1998). Compressions et autoportrait - 1976. Crayons de couleur et mine de plomb sur papier teinté beige. Signé et daté en bas à droite. Dedicacé en haut. 24 x 18 cm. On y joint le livre "César. Rétrospective des sculptures", Catalogue d'exposition édité en 1976. Provenance : Offert par l'artiste au Président Langui et à son épouse.

700 / 1 000 €



Lot n°1220

CESAR (1921-1998). Hommage à Bezombes - 1973. Plaque circulaire en bronze. Le Monnaie de Paris éditeur. Signé en bas. Numéroté 91/100 sur la tranche. D : 8 cm. N°2261 des Archives Denyse Durand-Ruel

200 / 250 €



Lot n°1221

Emmanuel CHAPALAIN (né en 1965) thons jaunes thons rouges - 2010. Acrylique sur aluminium brossé. Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 100 x 150 cm

250 / 350 €



Lot n°1222

Emmanuel CHAPALAIN (né en 1965) Casse de bagnoles - 2010 Acrylique sur aluminium brossé Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 60 x 80 cm

200 / 300 €



Lot n°1223

Emmanuel CHAPALAIN (né en 1965) Casse de bagnoles - 2010 Acrylique sur aluminium brossé Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 60 x 80 cm

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1224

Emmanuel CHAPALAIN (né en 1965) Casse de bagnoles - 2010 Acrylique sur aluminium brossé Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 60 x 80 cm

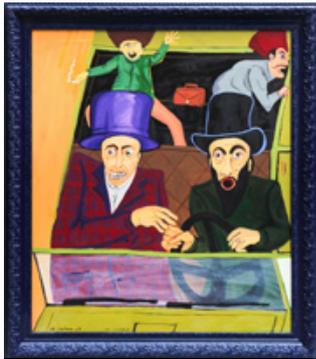
200 / 300 €



Lot n°1225

Jean CHARASSE (né en 1941). Jeune femme à la cigarette - 1982. Pastel sur carton. Signé et daté en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 55 x 43 cm

400 / 500 €



Lot n°1226

Ali CHITSAZ (né en 1979). En voiture - 2008. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas à gauche. 120 x 100 cm. Note : Artiste iranien. Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

400 / 600 €



Lot n°1227

Ali CHITSAZ (né en 1979). Sorcelerie. Acrylique sur toile. 100 x 150 cm. Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

400 / 600 €



Lot n°1228

John CHRISTOFOROU (1921-2014). Matador. Huile sur toile. Signé en haut à gauche. 130 x 97 cm. Provenance : - Galerie Mathias Fels & Cie à Paris - Galerie Leger à Malmo (Suède)

4 500 / 5 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1229

John CHRISTOFOROU (1921-2014) Sans titre Gouache sur papier Signé en bas au milieu Cachet de la vente de la succession de l'artiste au dos 37 x 25 cm Provenance : - Acquis lors de la vente de la Succession de l'artiste à Enghien le 21 janvier 2018 (partie du lot 142) Note : Vendu dans cette vente comme une oeuvre de John Christoforou mais possiblement une oeuvre de son épouse Ruth Christoforou

250 / 350 €



Lot n°1230

John CHRISTOFOROU (1921-2014) Sans titre Gouache sur papier Signé et cachet de la signature en bas à droite Cachet de la vente de la succession de l'artiste au dos 33 x 25 cm Provenance : - Acquis lors de la vente de la Succession de l'artiste à Enghien le 21 janvier 2018 (partie du lot 142) Note : Vendu dans cette vente comme une oeuvre de John Christoforou mais possiblement une oeuvre de son épouse Ruth Christoforou

250 / 350 €



Lot n°1231

John CHRISTOFOROU (1921-2014) Sans titre Gouache sur papier Signé en bas à droite Cachet de la vente de la succession de l'artiste au dos 31 x 26 cm (léger manque en haut à gauche) Provenance : - Acquis lors de la vente de la Succession de l'artiste à Enghien le 21 janvier 2018 (partie du lot 142) Note : Vendu dans cette vente comme une oeuvre de John Christoforou mais possiblement une oeuvre de son épouse Ruth Christoforou

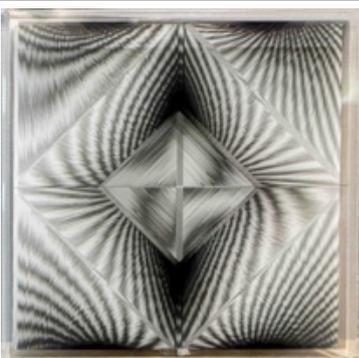
250 / 350 €



Lot n°1232

Ecole contemporaine (XXe siècle) Trois silhouettes Relief, silhouettes en métal laqué découpé et miroir sur treillage en fils de nylon dans caisson peint Signé (illisible R. CLERIE ?) en bas à gauche H : 54 ; L : 49 ; P : 6 cm

100 / 150 €



Lot n°1233

Nathalie COHEN (née en 1970) Rafael, composition cinétique - 2015 Tableau-sculpture composé de plaques de plexiglas sérigraphiées dans un caisson en plexiglas Signé et numéroté 3/8 au dos H : 60 ; L : 60 ; P : 5 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1234

Robert COMBAS (né en 1957) Femme Chirico - Hommage à Chirico - 1995
Acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé, daté et titré au dos 130 x 97 cm
Cette œuvre figure dans les Archives Combas

65 000 / 75 000 €



Lot n°1235

Robert COMBAS (né en 1957). Profil d'homme. Marker sur papier. Signé en bas à gauche. 31 x 24,5 cm

700 / 1 000 €



Lot n°1236

CRACKING ART GROUP (constitué en 1993). Coniglio Bleu. Épreuve en plastique. Signé dessus. H : 90 ; L : 100 ; P : 55 cm. Certificat de l'artiste numéroté 21/99. Note : Cracking Art est un mouvement artistique créé par un collectif d'artistes italiens, et connu pour ses installations urbaines caractérisées par la présence d'animaux géants en plastique recyclable et coloré.

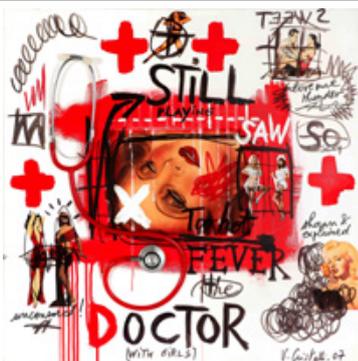
500 / 700 €



Lot n°1237

Véro CRISTALLI (née en 1965) Travelling - 2007 Technique mixte et collage sur toile Signé et daté en bas à droite et au dos 97 x 130 cm

150 / 200 €



Lot n°1238

Véro CRISTALLI (née en 1965) The doctor - 2007 Technique mixte et collage sur toile Signé et daté en bas à droite et au dos 60 x 60 cm

100 / 150 €

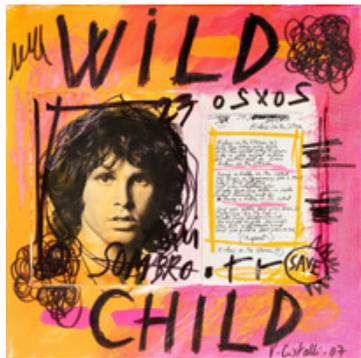
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1239

Véro CRISTALLI (née en 1965) The big headache - 2007 Technique mixte et collage sur toile Signé et daté en bas à droite et au dos 60 x 60 cm

100 / 150 €



Lot n°1240

Véro CRISTALLI (née en 1965) Wild child - 2007 Technique mixte et collage sur toile Signé et daté en bas à droite et au dos 50 x 50 cm

70 / 100 €



Lot n°1241

Bernard DAMIANO (1926-2000) Personnages devant un monument Technique mixte sur papier Signé en bas à droite 58 x 75,5 cm

60 / 80 €



Lot n°1242

DEESSE (née en 1954). Beach Heart Déclaration. Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle. Signé et numéroté 17/25 en bas au dos. H : 108 ; L : 40 ; P : 40 cm

1 100 / 1 300 €



Lot n°1243

DEESSE (née en 1954) Baigneuse YSL Epreuve en poudre de marbre peinte Signé et numéroté 18/25 en bas au dos H : 61 ; L : 28 ; P : 20 cm

500 / 700 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1244

DEESSE (née en 1954) Panda mon amour Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle Signé et numéroté 24/100 en bas au dos H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm

300 / 400 €



Lot n°1245

DEESSE (née en 1954) Ours superbe Epreuve en poudre de marbre peinte Signé et numéroté 26/100 en bas au dos H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm

300 / 400 €



Lot n°1246

DEESSE (née en 1954) Beach Heart Amour sucré Epreuve en poudre de marbre peinte Signé et numéroté 66/100 en bas au dos H : 41 ; L : 19 ; P : 14 cm

280 / 320 €



Lot n°1247

DEESSE (née en 1954) Ballerine Fleur de Marilyn Epreuve en poudre de marbre peinte Signé et numéroté 46/100 en bas au dos H : 40 ; L : 19 ; P : 9 cm

280 / 320 €



Lot n°1248

DEESSE (née en 1954) Misty amusant Épreuve en poudre de marbre peinte sur un socle Signé et numéroté 22/100 en bas au dos H : 30 ; L : 29 ; P : 22 cm

280 / 320 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1249

DEESSE (née en 1954) Pierre de lune Epreuve en poudre de marbre peinte sur un socle Signé et numéroté 74/100 en bas au dos H : 43 ; D : 17,5 cm

250 / 350 €



Lot n°1250

Alain DELIC (1941-2015) Envolées cosmiques Acrylique sur papier froissé marouflé sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 73 x 50 cm

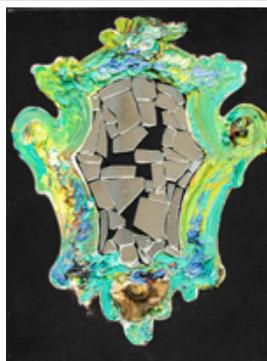
100 / 150 €



Lot n°1251

Alain DELIC (1941-2015) Les antennes galactiques Acrylique sur papier froissé marouflé sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 61 x 51 cm

80 / 100 €



Lot n°1252

Régis DEPARIS (198-2013) Miroir - 1989 Technique mixte (huile et collage de bois et de fragments de miroir) sur toile Signé et daté au dos 33 x 24 cm

70 / 100 €



Lot n°1253

Ribellu DI U MARE (XXIe siècle) Totem - 2021 Sculpture composée de bois flottés corse et d'éléments de récupération Signé et daté au dos H : 25,5 ; L : 14 ; P : 8 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1254

Gérard EPPELE (né en 1929) Le bien assis - 1978 Huile sur toile Signé et titré en bas à droite Daté au dos 100 x 81 cm

200 / 300 €



Lot n°1255

Gudmundur ERRO (né en 1932). Amazone Paradox - 2006. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. 170 x 105 cm. Certificat de l'artiste

17 000 / 22 000 €



Lot n°1256

Gudmundur ERRO (né en 1932). Comics women - 2006. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. 74 x 98 cm. Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €



Lot n°1257

Gudmundur ERRO (né en 1932). La poupée - 2010. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. 100 x 80 cm

6 000 / 8 000 €



Lot n°1258

Gudmundur ERRO (né en 1932). Poupées - 2005. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. 90 x 100 cm

6 000 / 8 000 €

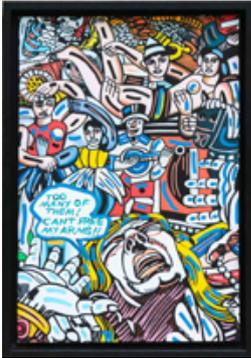
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1259

Gudmundur ERRO (né en 1932). Wanted - 2020 technique mixte sur toile. Signé et daté au dos. 66 x 51 cm. Certificat de l'artiste

5 500 / 7 500 €



Lot n°1260

Gudmundur ERRO (né en 1932) too many of them... - 2020 technique mixte sur toile. Signé et daté au dos. 75 x 51 cm. Certificat de l'artiste

5 000 / 7 000 €



Lot n°1261

Gudmundur ERRO (né en 1932). Screeee - 2020 technique mixte sur toile. Signé et daté au dos. 53 x 73 cm. Certificat de l'artiste

5 000 / 7 000 €



Lot n°1262

Gudmundur ERRO (né en 1932). Les baigneuses - 2020 technique mixte sur toile. Signé et daté au dos. 51 x 72 cm

3 500 / 4 500 €



Lot n°1263

Gudmundur ERRO (né en 1932). Fantasy World - 2015. Collage original. Signé et daté au dos. 37,5 x 40,5 cm

1 000 / 1 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1264

Gudmundur ERRO (né en 1932). Fatal Fury - 2014. Collage original. Daté et titré au dos. 31,5 x 27,5 cm

1 000 / 1 200 €



Lot n°1265

Gudmundur ERRO (né en 1932). Miroir d'artiste - 2005. Métal découpé sérigraphié en couleur et miroir. Stéphane Klein & TAT arts éditeur. Signé, daté, numéroté 90/99 et titré au dos. 80 x 65 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1266

ESBONER (né en 1977). Jenny technique mixte sur carton. Signé en bas à droite. 89 x 60 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1268

Hannah ESTELLA MAR (née en 1973). Ne m'attends pas. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Signé et titré au dos. 73 x 92 cm

400 / 500 €



Lot n°1269

Hannah ESTELLA MAR (née en 1973). Les vacances. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Signé et titré au dos. 54 x 65 cm

300 / 400 €

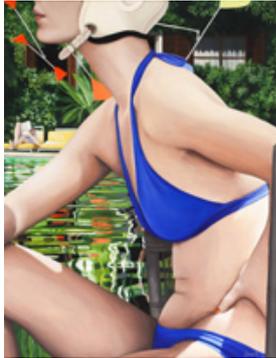
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1270

Hannah ESTELLA MAR (née en 1973). Regarde l'horizon. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Signé et titré au dos. 65 x 54 cm

300 / 400 €



Lot n°1271

Hannah ESTELLA MAR (née en 1973) Une colombe à Saint Paul Huile sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 65 x 50 cm

300 / 400 €



Lot n°1272

Jean-Claude FARHI (1940-2012) . Colonnes multicolores - 1985. Sculpture en deux éléments composée de sept colonnes en polyméthacrylate. Pièce unique. Signé et daté sur la tranche du socle. H : 53 ; L : 49 ; P : 29 cm. Note : Version réduite de la sculpture monumentale qui se trouvait dans le Hall de l'Acropolis de Nice. Provenance : Ancienne Collection du maire de Nice Jacques Médecin

4 000 / 6 000 €



Lot n°1273

Lucio FANTI (né en 1945) Feuillets inutiles - 1979 Huile sur toile Signé, daté et titré au dos 81 x 100 cm

200 / 300 €



Lot n°1274

Charles FAZZINO (né en 1955) Ballon ride over New York Vase en porcelaine peinte sur socle Signé (dans la planche) au centre Numéroté 2/499 H : 46,5 ; L : 35 ; P : 19 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1275

Ruth FRANCKEN (1924-2006) Empreintes de tampons et timbres (Série Objekt) - 1970 Technique mixte, sérigraphie en noir sur toile libre 170 x 126 cm
Provenance : - Vente Succession Ruth Franken, Me Doutrebende Paris, les 20 & 21 septembre 2007

300 / 400 €



Lot n°1276

Jean GANGLOFF (1955-2024) Terre promise Collage, encre de Chine et acrylique sur toile Signé en bas à droite Signé et titré au dos 130 x 195 cm

200 / 300 €



Lot n°1277

Jean GANGLOFF (1955-2024) Sans titre Collage, encre de Chine et acrylique sur toile Signé en bas à droite 100 x 81 cm

100 / 150 €



Lot n°1278

Jean GANGLOFF (1955-2024) Sans titre Collage, encre de Chine et acrylique sur toile Signé en bas à droite 100 x 81 cm

100 / 150 €



Lot n°1279

Claude GILLI (1938-2015). Les trois bouteilles - 1999 tableau-sculpture, huile sur panneaux de bois peints, découpés et assemblés dans un caisson peint. Signé en bas à droite. 61 x 27,5 cm

1 500 / 2 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1280

Claude GILLI (1938-2015). L'arbre jaune - 1999. Sculpture en acier soudé laqué jaune. Signé, daté et numéroté 34/100 à la base. H : 19,5 ; L : 18 ; P : 12 cm. Note : Édition réalisée en 2020 par les ayants-droits de l'artiste

1 000 / 1 200 €



Lot n°1281

GROSMAN (XXe-XXIe siècle) Money makes Heroes Acrylique sur fond de collage de photographies sur panneau Signé (illisible) en bas à droite 110 x 110 cm

300 / 500 €



Lot n°1282

GROSMAN (XXe-XXIe siècle) Street is our Harvard Acrylique sur panneau Signé (illisible) en bas à droite 81 x 120 cm

300 / 500 €



Lot n°1283

Michel GUERANGER (né en 1941) Ange lumière - 2016 Acrylique sur papier marouflé sur toile 180 x 150 cm Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

200 / 300 €

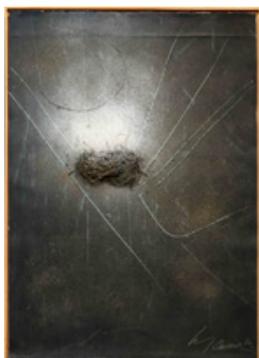


Lot n°1284

Michel GUERANGER (né en 1941) Rose tibet - 2016 Acrylique sur papier marouflé sur toile 180 x 150 cm Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1285

Michel GUERANGER (né en 1941). Nid lunaire - 1990 technique mixte et collage de ressorts sur carton. Signé et daté en bas à droite. 124 x 88 cm. Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

150 / 200 €



Lot n°1286

Michel GUERANGER (né en 1941). Lubéron - 2006. Aquarelle sur papier. Signé et daté en bas à gauche. 55 x 87 cm. Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

150 / 200 €



Lot n°1287

Michel GUERANGER (né en 1941). Chêne d'intérieur - 2014 technique mixte sur toile. Signé, daté et titré au dos. 56,5 x 112 cm. Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

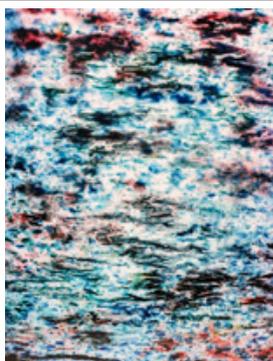
150 / 200 €



Lot n°1288

Michel GUERANGER (né en 1941) Infiniment eau panoramique - 2006 Aquarelle sur carton Signé et daté en bas à gauche 51 x 152 cm Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

100 / 150 €



Lot n°1289

Michel GUERANGER (né en 1941) Infiniment eau - 2006/2008 Tirage chromogénique sur dibond Signé, daté et titré au dos 89,5 x 67,5 cm Provenance : Vente de l'atelier de l'artiste par Me Cornette de Saint Cyr le 28 janvier 2016

70 / 100 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1290

GULLY (né en 1977). Pablo, Yves, Andy, Jean-Michel and the children meet Buffet, Matisse, Basquiat, Lindström and Miro - 2022. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas à droite. 100 x 150 cm. Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €



Lot n°1291

GULLY (né en 1977). René, Victor, Keith, Andy, Jean-Michel, Fernando, Vincent and Jackson meet Buffet - 2023. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas à droite. 100 x 150 cm. Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €



Lot n°1292

GULLY (né en 1977). Canaletto meets Jackson Pollock - 2019. Acrylique sur papier marouflé sur toile. Signé et daté en bas à droite. 90 x 147 cm. Certificat de l'artiste

5 000 / 7 000 €



Lot n°1293

GULLY (né en 1977). Hommage à Vasarely - 2022. Lithographie en couleur sur papier. Signé, daté et numéroté 155/300 en bas à droite. 70 x 100 cm

700 / 900 €



Lot n°1294

Raymond HAINS (1926-2005). Arrachage - 1976. Affiches lacérées marouflées sur tôle monté sur panneau. Signé et daté au dos. 34 x 32 cm. Provenance : Vente Me Cornette de Saint Cyr, Paris, du 23 octobre 2010 (n° 68 du catalogue)

6 500 / 7 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1295

Keith HARING (1958-1990), d'après . Run Dmc - 1989. Marker sur pochette de disque. Annoté "Haring 89" sur le côté en bas à droite. 31,5 x 31,5 cm

500 / 700 €



Lot n°1296

Keith HARING (1958-1990), d'après . Jumping man - 1988. Marker sur enveloppe du Palm Beach Cannes. Annoté "Haring 88" sur le côté en bas à droite. 9,5 x 14,5 cm

400 / 600 €



Lot n°1297

Keith HARING (1958-1990), d'après . Mermaid with dolphins - 1988. Marker sur enveloppe du Palm Beach Cannes. Annoté "Haring 88" sur le côté en bas à droite. 9,5 x 14,5 cm

400 / 600 €



Lot n°1298

Bernhard HARTMANN (né en 1954) Jardin oublié Photographie Tirage en couleur Signé en bas à gauche sur le montage Numéroté 990 en bas à droite sur le montage 36 x 24 cm

30 / 50 €



Lot n°1299

Yves HAYAT (né en 1946) Les icônes sont fatiguées : Chanel - 2004 Impression sur acétate brûlé dans boîte en plexiglas Signé, daté et numéroté 3/5 sur le côté. H : 22 ; L : 17,5 ; P : 4 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1300

Ed HECK (né en 1963) Love cat Epreuve en porcelaine peinte Signé (dans la planche) sur la tranche de la terrasse H : 13 ; L : 17,5 ; P : 9,5 cm

70 / 100 €



Lot n°1301

Damien HIRST (né en 1965). Spin Painting (Requiem) - 2009. Acrylique et peinture métallique sur papier fort. Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos. 69,5 x 53 cm. Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Centre, 25-26 avril 2009

1 000 / 1 500 €



Lot n°1302

Damien HIRST (né en 1965). Spin Painting (Love) - 2009. Acrylique et peinture métallique sur papier fort. Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos. 53 x 52 cm. Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Centre, 25-26 avril 2009

1 000 / 1 500 €



Lot n°1303

Damien HIRST (né en 1965). Spin Painting (Home) - 2009. Acrylique et peinture métallique sur papier fort. Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos. 50,5 x 68,5 cm. Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Centre, 25-26 avril 2009

1 000 / 1 500 €

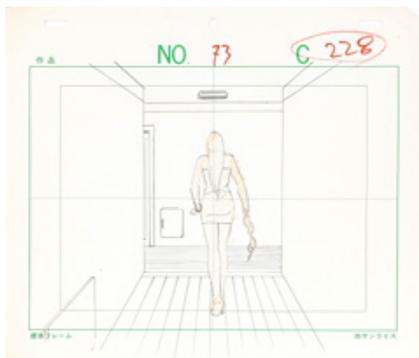


Lot n°1304

Damien HIRST (né en 1965). Spin Painting (Saturne) - 2009. Acrylique et peinture métallique sur papier fort. Cachet sec de l'artiste et cachet de la signature au dos. 37 x 87 cm. Note : Œuvre réalisée à l'occasion du vernissage de l'exposition "Requiem", Damien Hirst, Pinchuk Art Centre, 25-26 avril 2009

1 000 / 1 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1305

Tsukasa HOJO (né en 1959), d'après Nicky Larson Dessin préparatoire à la mine de plomb et aux crayons de couleur sur papier 23,5 x 27 cm

70 / 100 €



Lot n°1306

Christophe JEHAN (né en 1961). Le boxeur. Huile sur toile. Signé en haut à gauche. 100 x 50 cm (restauration)

800 / 1 000 €



Lot n°1307

Christophe JEHAN (né en 1961). Ballerine. Sculpture, huile sur tôle découpée. Pièce unique. Signé sur la terrasse. H : 36 ; L : 13 ; P : 11 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1308

JONAS (né en 1963) Chanel bleu et orange Acrylique sur toile Signé et titré au dos 80 x 65 cm

300 / 400 €



Lot n°1309

JONAS (né en 1963) Chanel violet et rose Acrylique sur toile Signé et titré au dos 100 x 80 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1310

JONAS (né en 1963) Chanel bleu et noir Acrylique sur toile Signé et titré au dos
116 x 81 cm

300 / 400 €



Lot n°1311

JOSEPHA (née en 1950). Les poches vides. Épreuve en résine peinte à la main.
Signé et numéroté 7/30 sur la terrasse. H : 70 ; L : 38 ; P : 13 cm

1 200 / 1 500 €



Lot n°1312

Dany KARAVAN (1930-2021) Arbre soucca - 1980 Maquette en bois, carton
etc...Présentée dans un cube en plexiglas H : 39 ; L : 39 ; P : 39 cm Note Maquette
pour les Champs Elysées (Série "Axe majeur" perspective urbaine) Provenance
: Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25
octobre 2015

150 / 200 €



Lot n°1313

KRIKI (né en 1965). & Alain TURPAULT (né en 1954). 14 juillet - 1996.
Acrylique et collage sur tirage photographique en couleur sur carton perforé.
Signé et daté en bas à droite par kriki. Signé en bas à gauche par Turpault. Signé
et titré au dos. 100 x 100 cm

700 / 1 000 €



Lot n°1314

Éditions Yves KLEIN. Lours Pompon. Épreuve, pigments IKB sur résine sous une
cloche en plexiglas. Artemus éditeur. Signé à la base. Numéroté 711/999 sous une
patte. H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm (cloche en plexiglas). Certificat de l'éditeur signé
par les représentants de l'Association François Pompon et des Archives Yves
Klein

8 000 / 10 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1315

Rotraut KLEIN-MOQUAY (né en 1938). Sans titre - 1988. Relief, huile sur panneau. Signé et daté au dos. 28 x 28 cm

500 / 700 €



Lot n°1316

Jeff KOONS (né en 1955), d'après . Balloon dog. Pendentif en métal doré et sa chaîne sautoir assortie. H : 4,5 ; L : 4 ; P : 1,5 cm (pendentif). Note : Édition du Peggy Guggenheim Museum de Venise

150 / 200 €



Lot n°1316 bis

Jeff KOONS (né en 1955), d'après . Balloon dog. Pendentif en métal doré et sa chaîne sautoir assortie. H : 4,5 ; L : 4 ; P : 1,5 cm (pendentif). Note : Édition du Peggy Guggenheim Museum de Venise

150 / 200 €



Lot n°1317

Wilfred LANG (né en 1954). Les buildings. Huile giclée sur toile. Signé en bas à droite. 100 x 100 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1318

Wilfred LANG (né en 1954). La baie et le pont. Huile giclée sur toile. Signé en bas à gauche. 90 x 120 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1319

Wilfred LANG (né en 1954). Voiliers dans la baie. Huile giclée sur toile. Signé en bas à gauche. 100 x 100 cm

800 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1320

Jean-Pierre LE BOULCH (1940-2001). Silhouettes féminines - 1969 technique mixte (aérosol) sur toile. Signé et daté en bas à gauche. 65 x 46 cm

300 / 500 €



Lot n°1321

Jean-Pierre LE BOULCH (1940-2001) Le joueur de tennis - 1969 Technique mixte (aérosol) sur toile Signé et daté en bas à gauche et au dos 33 x 24 cm

100 / 150 €



Lot n°1322

Jean-Pierre LE BOULCH (1940-2001) Nu - 1969 Technique mixte (aérosol) sur toile Signé et daté en bas à gauche 33 x 24 cm

100 / 150 €



Lot n°1323

Jean LEGROS (1917-1981) Composition Bas-relief en laiton découpé dans caisson peint Etiquette de l'atelier de l'artiste au dos 21,5 x 32 cm (relief seul) provenance : Vente Atelier de l'artiste par Me Wapler à Paris le 11 avril 2016

100 / 150 €



Lot n°1324

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008). Portrait. Huile sur toile. Signé en bas au milieu. 92,5 x 65 cm

8 000 / 10 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1325

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008). Folkskolläraren. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 65 x 54 cm. Certificat du Comité Bengt Lindström

6 000 / 8 000 €



Lot n°1326

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008). Deux personnages - 1997. Acrylique sur carton marouflé sur toile. Signé en bas à droite. 55 x 74 cm. Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

1 200 / 1 800 €



Lot n°1327

Bengt LINDSTRÖM (1925-2008). Nu bleu. Acrylique sur carton marouflé sur toile. Signé en bas au milieu. 88 x 63 cm. Provenance : Acquis directement auprès de Michèle Lindström, femme de l'artiste

1 000 / 1 200 €



Lot n°1328

Eric LIOT (né en 1964) Au même titre n° 5 - 2003 Technique mixte, relief, sur panneau Signé, daté et titré en bas au milieu Signé et daté au dos 27 x 25 cm

150 / 200 €



Lot n°1329

Rajiba LOCHAN PANI (né en 1978). Dry run (old age) - 2008. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 165 x 106 cm

300 / 400 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1330

Catherine LOPEZ-CURVAL (née en 1954). La descente - 1980. Huile sur toile. Signé, daté et titré au dos. 162 x 130 cm

500 / 700 €



Lot n°1331

Thierry LOULÉ (né en 1967). Le couple d'anges. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 162 x 130 cm

7 000 / 10 000 €



Lot n°1332

Thierry LOULÉ (né en 1967). Le Roi Centaure et Elle - 2021. Huile sur toile. Signé en haut à gauche. Signé, daté et titré au dos. 146 x 114 cm

6 000 / 8 000 €



Lot n°1333

Thierry LOULÉ (né en 1967). Portrait vert. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 116 x 89 cm

2 200 / 2 800 €



Lot n°1334

Thierry LOULÉ (né en 1967). Le bouquet. Huile sur toile. Signé en haut à droite. 92 x 65 cm

2 000 / 2 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1335

Thierry LOULÉ (né en 1967). La tristesse de l'ange technique mixte sur papier. Signé en bas au milieu. 76 x 56 cm

1 500 / 2 000 €



Lot n°1336

Thierry LOULÉ (né en 1967). Portrait rose technique mixte sur papier. Signé en bas à droite. 76 x 56 cm

1 200 / 1 500 €



Lot n°1337

Thierry LOULÉ (né en 1967). Portrait sur fond bleu technique mixte sur papier. Signé en bas à droite. 76 x 56 cm

1 200 / 1 500 €



Lot n°1338

Thierry LOULÉ (né en 1967) Portrait Encre de Chine sur papier Signé en bas en haut à gauche 65 x 50 cm

500 / 700 €



Lot n°1338 bis

Christian MAAS (né en 1951) Heat (String surréaliste) Sculpture en bronze poli à patine brune en partie basse Fonte de l'artiste Signé et numéroté 4/8 sur le dessus H : 45 ; L : 66 ; P : 45 cm Bibliographie : -"Christian Maas. La force des sens", Editions Amarin, 2005 (reproduit p. 63)

2 500 / 3 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1339

Henri MACCHERONI (1932-2016) Cra-nique (Série crâne et vanités ossuaires)
- 2000 Technique mixte et collage sur papier Monogrammé, daté et titré en bas à droite 46 x 61 cm Provenance : Vente Me Leclerc à Marseille, mars 2017

80 / 100 €



Lot n°1340

Henri MACCHERONI (1932-2016) Portraits corrigés (Série "Les attitudes socio-critiques") - 1979 Photomontage et collage Signé et daté en bas au milieu 50 x 71 cm

80 / 100 €



Lot n°1341

Michel MACREAU (1935-1995). Mariage solennelle - vers 1970 technique mixte sur carton marouflé sur toile titré en bas. 105 x 74 cm. Provenance : Collection Bengt Lindström

2 500 / 3 500 €



Lot n°1342

Athena MENEKRATIS (née en 1978) Gainsbourg Calligraphie à l'encre sur carton Pièce unique Signé en bas à droite Signé et titré au dos 60 x 60 cm Note : Le portrait est constitué des paroles de la chanson "La javanaise"

300 / 400 €



Lot n°1343

Serge MITRAN (né en 1966) Vanitas - 2011 Huile sur toile Signé et daté en bas à gauche Signé et titré au dos 162 x 130 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1344

Gian-Marco MONTESANO (né en 1949). Love (Bianco) - 1971. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 116 x 116 cm. Note : En cette fin des années 1970, alors que l'Italie est secouée par la contestation radicale, l'espérance révolutionnaire est en pleine régression en France, le peintre Gian-Marco Montesano élabore un langage personnel. Montesano est connu du public pour avoir relu les années dramatiques et cruciales de la formation de l'Europe au cours du XXe siècle jusqu'au moment de sa crise. En 2009, il a été invité, avec d'autres artistes, à représenter l'Italie à la Biennale de Venise

1 000 / 1 500 €



Lot n°1345

Sébastien MOREU (XXe-XXIe siècle) Totem - 1996 Acrylique et collage sur toile Signé et daté au dos 150 x 150 cm

100 / 150 €



Lot n°1346

Julien MORO-LIN (né en 1978). Superman / Robin. Paire d'acryliques sur toile. Signé au dos (chaque). 80 x 60 cm (chaque)

500 / 700 €



Lot n°1347

Julien MORO-LIN (né en 1978). Apoplexy of human ascent. Acrylique et collage sur toile. Signé au dos. 116 x 81 cm

500 / 700 €



Lot n°1348

Julien MORO-LIN (né en 1978) Zebu Acrylique et collage sur toile Signé au dos 120 x 120 cm Note : Trois toiles assemblées

400 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1349

Julien MORO-LIN (né en 1978) Inro Acrylique sur toile Signé au dos 80 x 60 cm
350 / 450 €



Lot n°1350

Julien MORO-LIN (né en 1978) All Work No Play Acrylique sur toile Signé au dos 80 x 60 cm
350 / 450 €



Lot n°1351

MR STRANGE (né en 1964) A contre-courant Impression sur papier photo Signé (dans la planche) à en bas à droite Numéroté 2/6 au dos 40 x 30 cm
Certificat de l'artiste
150 / 200 €



Lot n°1352

MR STRANGE (né en 1964) The spider Impression sur papier photo Signé (dans la planche) à en bas à droite Numéroté 4/6 au dos 40 x 30 cm Certificat de l'artiste
150 / 200 €



Lot n°1353

Takashi MURAKAMI (né en 1962). Mr Dob (red/blue) - 2016. Épreuve en résine peinte tM/KK Complexcon éditeur. H : 24 ; L : 27 ; P : 17 cm
700 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1354

Fabien NOVARINO (né en 1963) Steve Mc Quenn, Racing Life Technique mixte, impression sur dibond Signé (dans la planche) en bas à droite Signé et titré au dos 40 x 40 cm

250 / 350 €



Lot n°1355

Sébastien OLIVER (né en 1986) Lady Dy Disneyland Impression sur plexiglass base dibond Signé en bas à droite 50 x 50 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 2/6 au dos

180 / 220 €



Lot n°1356

Sébastien OLIVER (né en 1986) The Queen Superman Impression sur plexiglass base dibond Signé en bas à droite 50 x 50 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/6 au dos

180 / 220 €



Lot n°1357

Sébastien OLIVER (né en 1986) The Queen Pop Artist Impression sur plexiglass base dibond Signé en bas à droite 50 x 50 cm Note : Certificat de l'artiste numéroté 3/6 au dos

180 / 220 €



Lot n°1358

Richard ORLINSKI (né en 1966). Le tournage. Acrylique sur toile. Signé en bas au milieu. 97 x 130 cm

17 000 / 22 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1359

Richard ORLINSKI (né en 1966). Wild Kong aux bracelets. Sculpture en polyrésine noire et bracelets en métal. Pièce unique. Signé et numéroté 1/1 sur une plaque à la base. H : 68 ; L : 37 ; P : 16 cm. Certificat de l'artiste en date du 29 septembre 2020

6 500 / 7 500 €



Lot n°1360

Richard ORLINSKI (né en 1966). Wild white bear. Épreuve en polyrésine blanche. Signé et numéroté 48/50 à la base au dos. H : 30 ; L : 18 ; P : 17 cm

3 800 / 4 500 €



Lot n°1361

Richard ORLINSKI (né en 1966). Kong box - 2013. Boîte de type militaire en boîte peinte au pochoir avec inscriptions en russe. Cimarosa éditeur. Signé devant. H : 41 ; L : 46,5 ; P : 46,5 cm. Elle comprend : - un bas-relief en polyrésine noire figurant un kong signé et numéroté 1222/2500 au dos. 40,5 x 40,5 cm - une sérigraphie en couleur - une épreuve en polyrésine rouge figurant un kong signé et numéroté 1/100 dessous. H : 31 ; L : 24 ; P : 8 cm - un livre d'artiste numéroté 122/250. 42 x 42 cm - un magazine avec photos privées de l'artiste et de ses œuvres

2 000 / 2 500 €



Lot n°1362

Richard ORLINSKI (né en 1966). Red Jean denim. Épreuve en polyrésine rouge métal. Signé et numéroté 9/100 dessous. H : 37 ; L : 15 ; P : 10 cm

900 / 1 100 €



Lot n°1363

Richard ORLINSKI (né en 1966). Stiletto bleu. Épreuve en polyrésine. Signé et numéroté 33/100 dessous. H : 30 ; L : 30 ; P : 14 cm (très légères traces de frottements) (dans sa boîte d'origine)

800 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1364

Richard ORLINSKI (né en 1966). Subway. Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté VII/X en bas à gauche. 60 x 80 cm

700 / 900 €



Lot n°1365

Richard ORLINSKI (né en 1966). Le Festival de Cannes. Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté I/X en bas à gauche. 56 x 80 cm

700 / 900 €



Lot n°1366

Richard ORLINSKI (né en 1966) Phryge - 2024 Epreuve en polyrésine peinte Signé et daté dessous H : 15,5 ; L : 16 ; P : 7 cm (dans sa boîte d'origine)

300 / 400 €



Lot n°1367

Richard ORLINSKI (né en 1966) Spirit wolf Epreuve en polyrésine H : 14 ; L : 14 ; P : 4 cm (dans sa boîte d'origine)

200 / 300 €



Lot n°1368

Richard ORLINSKI (né en 1966) Blue Shark Spirit Epreuve en polyrésine H : 14 ; L : 12 ; P : 9 cm (dans sa boîte d'origine avec son certificat d'authenticité)

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1369

Richard ORLINSKI (né en 1966) Kong suitcase (Black version) Valise cabine en plastique thermoformée Signé sur une plaque métallique sur le dessus H : 54 ; L : 34 ; P : 27 cm (neuf, dans sa boîte d'origine)

200 / 300 €



Lot n°1370

Harouna OUADRAOGO (né en 1981). Les trois têtes - 2019. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas à droite. Signé et titré au dos. 90 x 180 cm

500 / 700 €



Lot n°1371

Philippe PASQUA (né en 1965). Constance - 2010 technique mixte sur papier. Signé en bas à droite. 124 x 80 cm

1 700 / 2 200 €



Lot n°1372

Alain PEDRONO (195-1999). San Francisco - 1983. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas vers la droite titré au dos. 130 x 195 cm (légers enfoncements)

300 / 400 €



Lot n°1373

Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1942). Souffle. Fusain sur papier. Signé en bas à gauche. 34,5 x 48,5 cm. Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste

3 000 / 4 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1374

Jean-Pierre PINCEMIN (1944-2005). Composition - 1977. Aquarelle sur papier.
23,5 x 26 cm

500 / 700 €



Lot n°1375

Gino RAMAGLIA (né en 1983) Couronne d'épines en forme d'étoile Sculpture en fil de fer barbelé avec médailles avec effigies de leaders communistes Pièce unique Présentée sur un coussin rouge dans une boîte en plexiglas 30 x 30 cm (boîte) Provenance : Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25 octobre 2015

50 / 70 €



Lot n°1376

Bernard RANCILLAC (1931-2021). Profil - 1963. Pastel sur papier teinté beige. Signé et daté en bas à droite. 49 x 34 cm

400 / 500 €



Lot n°1377

Sylvie KERA (XXe siècle) Portrait de Pierre Restany - 2000 Encre bleue sur papier Signé et daté en bas à gauche Dédicacé en bas à droite 14,5 x 19,5 cm Provenance : Vente de la Collection Pierre et Jojo Restany, Me Digard, Paris, les 24 et 25 octobre 2015

30 / 50 €



Lot n°1378

James RIZZI (1950-2011) Traffic in the Big Apple Epreuve en porcelaine peinte Signé et titré (dans la planche) sur la tranche de la terrasse H : 31 ; L : 27 ; P : 13 cm

350 / 450 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1379

James RIZZI (1950-2011) Love in the heart of the City Epreuve en porcelaine peinte Signé et titré (dans la planche) sur la tranche de la terrasse Signé et titré (dans la planche) dessous H : 28 ; L : 8 ; P : 8 cm

120 / 150 €



Lot n°1380

James RIZZI (1950-2011) Desert Life Vase en porcelaine peinte Signé (dans la planche) à la base H : 24,5 ; L : 14 ; P : 11 cm

120 / 150 €



Lot n°1381

Patrick RUBINSTEIN (né en 1960). Panda Pop tableau cinétique. Pièce unique. Signé en bas à droite. 113 x 113 cm

5 000 / 7 000 €



Lot n°1382

Gérard SCHLOSSER (1931-2022). Brosse à cheveux dans une chevelure - 1967. Acrylique sur polystyrène peint et découpé sur panneau de polystyrène peint en noir. Signé et daté au dos. 100 x 120 cm (légers manques et salissures). Provenance : Offert par l'artiste au père de son actuel propriétaire. Schlosser était le professeur de dessin du propriétaire de notre tableau dans son lycée en 1968. Son père possédait une entreprise de fabrication de brosses à cheveux et Schlosser avait peint ce tableau pour décorer ses bureaux. Bibliographie : - "Gérard Schlosser. Catalogue Raisoné de l'œuvre peint 1948-2019" par Kaepelin & Huart-Cholley, Mare & Martin, 2020 (reproduit sous le n° 70 p. 31).

20 000 / 30 000 €



Lot n°1383

Gérard SCHLOSSER (1931-2022). Ceux d'Ana - 2021. Acrylique sur toile sablée. Signé, daté et titré au dos. 100 x 100 cm. Certificat de l'artiste en date du 4 juin 2021

17 000 / 22 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1384

John SEE (né en 1951). Michael Jackson technique mixte vernie sur toile. Signé en bas à gauche. 73 x 100 cm

600 / 800 €



Lot n°1385

John SEE (né en 1951). My Baby technique mixte sur toile. Signé en bas à droite titré au dos. 80 x 120 cm

600 / 800 €



Lot n°1386

John SEE (né en 1951). Pokemon technique mixte sur verre acrylique. Signé en bas à gauche. 90 x 60 cm

500 / 700 €



Lot n°1387

Saul STEINBERG (1914-1999). Personnages. Aquarelle et encre de Chine sur papier. Signé en bas à gauche. 33 x 26 cm

900 / 1 200 €



Lot n°1388

Yvon TAILLANDIER (1926-2018). Céphalo-tronc Bi-bra-chien - 1972/1992. Acrylique sur toile. Signé et daté en bas au milieu titré au centre. 65 x 50 cm

800 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1389

Karen THOMAS (née en 1963). Les cuisiniers. Huile sur toile. Signé en bas à gauche et au dos. 73 x 92 cm

400 / 500 €



Lot n°1390

Karen THOMAS (née en 1963). Farniente - 2003. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Signé et daté au dos. 46 x 55 cm

300 / 400 €



Lot n°1391

Laszlo TIBAY (né en 1962) Le trio de chats Encre bleue et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 40 x 60 cm

250 / 350 €



Lot n°1392

Laszlo TIBAY (né en 1962) Les trois chats Encre rouge, encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 40 x 60 cm

250 / 350 €



Lot n°1393

Laszlo TIBAY (né en 1962) La petite famille de chats Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 20 x 40 cm

180 / 220 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1394

Laszlo TIBAY (né en 1962) Chat rock and roll Encre de bleue et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 40 x 20 cm

180 / 220 €



Lot n°1395

Laszlo TIBAY (né en 1962) Chat au banjo Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à gauche 30 x 20 cm

150 / 200 €



Lot n°1396

Laszlo TIBAY (né en 1962) Les trois chats Encre de Chine et lavis d'encre sur papier Signé en haut à droite 15 x 30 cm

120 / 150 €



Lot n°1397

Gérard TITUS-CARMEL (né en 1942) Joaquin's Love Affair - 1971 Classeur à volet en carton comprenant : - Un livre dépliant avec texte - un film en 16 mn dans une boîte métallique - Quatre photographies en noir et blanc - le justificatif du tirage Archipel et Pierre Nahon éditeurs Signé, daté et numéroté 3/25 sur la classeur 31 x 35 cm

150 / 200 €



Lot n°1398

Didier TRIGLIA (né en 1966). Sur la butte fleurie - 2018. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 60 x 73 cm

200 / 300 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1399

VERSUS (né en 1963). Vénus - 2019. Acrylique sur toile. Signé en haut à droite. Signé, daté et titré au dos. 146 x 114 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1400

VERSUS (né en 1963). Baigneuse - 2022. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 120 x 110 cm

700 / 1 000 €



Lot n°1401

VERSUS (né en 1963). Le cirque - 2019. Acrylique sur toile. Signé en haut à gauche. Signé, daté et titré au dos. 120 x 110 cm

700 / 1 000 €



Lot n°1402

VERSUS (né en 1963). Black Way. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite. 162 x 130 cm

500 / 700 €



Lot n°1403

VERSUS (né en 1963). Hystoria. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite et au dos. 150 x 150 cm

400 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1404

VERSUS (né en 1963). Black Heart. Acrylique sur toile. Signé en bas à gauche.
150 x 150 cm

400 / 500 €



Lot n°1405

Andy WARHOL (1928-1987), d'après. You're in - 1967. Peinture aérosol sur une bouteille de Coca-Cola en verre et bouchon de bouteille en métal Capsulon monogrammé A.W etiquette dessous. H : 20 cm (dans une boîte de présentation en plexiglass). Provenance : - Collection privée américaine - Collection privée parisienne. Bibliographie : - "Unseen Warhol" par J. O'Connor et B. Liu, Cologne, 1996 (un autre exemplaire reproduit p. 120) - "The Andy Warhol Catalogue Raisonné of Paintings and Sculptures 1964-1969. volume 2B" par G. Frei et N. Printz, Londres, 2004 (un autre exemplaire reproduit sous le n° 1937.12 p. 287) - "Andy Warhol Giant Size" par D. Hickey, Londres, 2006 (un autre exemplaire reproduit p. 135)

1 100 / 1 300 €



Lot n°1406

Andy WARHOL (1928-1987). Silver Cloud - 1966. Ballon gonflable en mylar. Cachet de la signature en bas à droite. 43,5 x 68 cm. Note : Ballon d'hélium présenté pour l'exposition "Wallpaper & Clouds" du 6 au 27 avril 1966 à la Galerie Castelli New York

700 / 1 000 €



Lot n°1407

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . One dollar. Véritable billet d'un dollar de 1963 avec timbre et cachet postal de 1974. Signé au marker au centre. Cachet au dos. 6,5 x 15,5 cm

300 / 400 €



Lot n°1408

Andy WARHOL (1928-1987), d'après . Fusée. Planche de timbres El Paso Texas 1948. Signé au feutre avec un dessin figurant une fusée. 11 x 5,5 cm. Note : Timbre réalisé à l'occasion de centenaire du Fort Bliss à El Paso et figurant la station de lancement

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1409

Andy WARHOL (1928-1987), d'après Warhol devant ses flowers Photographie
Tirage en noir Signature et cachet en bas Cachet au dos 11 x 8 cm

120 / 180 €



Lot n°1410

Albert WILLEM (né en 1979) . Pastel skies and rolling waves - 2024. Acrylique sur toile.
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos. 130 x 170 cm. Note : Albert Willem est
un artiste figuratif contemporain qui vit et travaille à Bruxelles. Il est surtout connu pour
ses peintures de style naïf, riches d'esprit et d'humour, avec un élément folklorique et
infantile dans leur composition. Ses sujets sont généralement légers, évitant délibérément
les thèmes profonds, avec des touches d'humour qui font partie intégrante de la pratique
de Willem. Ses œuvres, généralement peintes à l'acrylique sur toile, montrent souvent des
moments ironiques ou plus grands que nature de la vie quotidienne.

25 000 / 35 000 €



Lot n°1411

YSY (né en 1982). Daft Punk. Impression sur plexiglas. Signé en bas à droite.
Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1412

YSY (né en 1982). Michael Jordan. Impression sur plexiglas. Signé en bas à
droite. Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1413

YSY (né en 1982). Bob Marley. Impression sur plexiglas. Signé en bas à droite.
Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1414

YSY (né en 1982). Rafael Nadal. Impression sur plexiglas. Signé en bas à droite. Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1415

YSY (né en 1982). Roger Federer. Impression sur plexiglas. Signé en bas à droite. Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1416

YSY (né en 1982). Dark Vador. Impression sur plexiglas. Signé en bas à droite. Numéroté 1/8 en bas à gauche. 58 x 58 cm

800 / 1 000 €



Lot n°1417

ZALEZ (né en 1985). Jeune fille pensive - 2009 technique mixte sur papier. Signé et daté en bas à droite. 100 x 70 cm

200 / 300 €



Lot n°1421

LI LIHONG (né en 1974). Love - 2008. Sculpture en céramique dorée peinte à la main. Pièce unique. Signé et daté dessous. H : 16 ; L : 33 ; P : 30 cm

400 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1422

LI LIHONG (né en 1974). Apple China (version silver) - 2013. Épreuve en céramique. Signé et numéroté 225/300 dessous. H : 18 ; L : 16 ; P : 16 cm (dans son coffret d'origine)

350 / 450 €



Lot n°1423

LI LIHONG (né en 1974). Mickey China (gold version) - 2019. Épreuve en céramique peinte. Loft éditeur. Signé et numéroté 157/300 dessous. H : 20 ; L : 24 ; P : 13,5 cm (dans son coffret d'origine)

350 / 450 €



Lot n°1424

Jhy Gheng WU (né en 1961) Plus fleur que fleur - 2013 Huile sur toile Signé en bas à droite Daté et titré au dos 81 x 65 cm

100 / 150 €



Lot n°1425

Jhy Gheng WU (né en 1961) Le voilier Huile sur panneau Signé en bas à gauche 83 x 60 cm

100 / 150 €



Lot n°1426

Jhy Gheng WU (né en 1961) Nu, abstraction - 2003/2006 Huile sur panneau Daté et titré au dos 83 x 60 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1427

Jhy Gheng WU (né en 1961) Autoportrait - 2003 Huile sur panneau Signé en haut à gauche Signé, daté et titré au dos 83 x 60 cm

100 / 150 €



Lot n°1428

Jhy Gheng WU (né en 1961) Masque Huile sur panneau Signé en bas à gauche Titré au dos 83 x 60 cm

100 / 150 €



Lot n°1429

Jhy Gheng WU (né en 1961) Intime - 2005 Huile sur toile Signé en bas à droite Daté et titré au dos 55 x 46 cm (restauration)

60 / 80 €



Lot n°1430

Jhy Gheng WU (né en 1961) Claire - 2007 Huile sur toile Daté et titré au dos 50 x 65 cm

60 / 80 €



Lot n°1431

Jhy Gheng WU (né en 1961) Position - 2010 Huile sur toile libre Signé en bas à droite 50 x 37 cm

40 / 60 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1432

Jhy Gheng WU (né en 1961) L'autre - 1994 Huile sur papier 30 x 24 cm
30 / 50 €



Lot n°1433

XING CHEN FANG (né en 1974). New York, les Twins Towers. Huile sur toile.
Signé en bas à droite. 130 x 195 cm
700 / 1 000 €



Lot n°1434

XING CHEN FANG (né en 1974). New York, les Twins Towers. Huile sur toile.
Signé en bas à droite. 100 x 100 cm
300 / 400 €



Lot n°1435

XING CHEN FANG (né en 1974). Visage gris. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 100 x 100 cm
300 / 400 €



Lot n°1440

ARPE ONE (né en 1998) Kiss - 2024 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à gauche Numéroté 1/15 en bas à droite 70 x 50 cm
150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1441

BANKSY (né en 1974) . Box set - 2017. Impression pigmentaire et morceau de béton peint à la main représentant le mur séparant Jérusalem des territoires palestiniens qui fait face à l'Hôtel de Banksy, le Walled Off Hotel. 27 x 27 cm (présenté dans son cadre d'origine) La facture d'achat du Walled Off Hotel sera remis à l'acquéreur

500 / 700 €



Lot n°1442

BANKSY (né en 1974) d'après . Grim Reaper - 2003. Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Compaign for nuclear disarmament" devant. 84 x 56 cm. Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

500 / 700 €



Lot n°1443

BANKSY (né en 1974) d'après . Bomb Hugger - 2003. Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Compaign for nuclear disarmament" devant. 84 x 56 cm. Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

500 / 700 €



Lot n°1444

BANKSY (né en 1974) d'après Happy choppers - 2003 Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Campaign for Nuclear disarmament" devant et "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" au dos 64 x 80 cm Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

500 / 700 €



Lot n°1445

BANKSY (né en 1974, d'après Strawberry Donut - Thick As Thieves Pochette de disque sérigraphiée Numéroté 31/250 Accompagnée de son disque vinyle 33 tours 33 x 33 cm

450 / 550 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1446

BANKSY (né en 1974) . Love is in the air - 2019. Épreuve en résine couleur blanc. Medicom Toy & Brandalism Editeur. H : 36 ; L : 35 ; P : 8 cm (dans sa boîte d'origine)

300 / 400 €



Lot n°1447

BANKSY (né en 1974), d'après Haring dog Trois pochettes de disque sérigraphiée Accompagnées de leurs disques vinyle 33 tours 33 X 33 cm (chaque)

300 / 400 €



Lot n°1448

BANKSY (né en 1974), d'après Girl with red balloon Pochoir sur carton de récupération Signé en bas au milieu Numéroté 33/50, et annoté "Enjoy you free Art. Banksy is Dismal" et cachet Dismaland au dos 70 x 50 cm

300 / 400 €



Lot n°1449

BANKSY (né en 1974), d'après Thrower flower Pochoir sur carton de récupération Signé en bas à droite Numéroté 18/50, et annoté "Enjoy you free Art. Banksy is Dismal" et cachet Dismaland au dos 70 x 50 cm

300 / 400 €



Lot n°1450

BANKSY (né en 1974), d'après Love rat - 2016 Épreuve en résine peinte en blanc Brandalism éditeur H : 26 ; L : 28 ; P : 30 cm (dans sa boîte d'origine)

250 / 350 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1451

BANKSY (né en 1974), d'après No War X Irak Pochoir sur carton Signé en bas à droite Numéroté 2/50, et annoté "Enjoy you free Art. Banksy is Dismal" et cachet Dismaland au dos 30 x 21 cm

200 / 300 €



Lot n°1452

BANKSY (né en 1974) Banksy of England 10 pounds Deux billets de banque sérigraphié sous un même encadrement 7,5 x 14 cm (chaque) Note : Réalisé à 100 000 exemplaires lors du Carnaval de Nothing Hill de 2004

200 / 300 €



Lot n°1453

BANKSY (né en 1974), d'après Love is in the air Pochette de disque sérigraphiée Wind limited éditeur Numéroté 91/100 en bas à droite 33 X 33 cm

200 / 250 €



Lot n°1454

BANKSY (né en 1974), d'après Heart Shapped Float thrower – 2021 Epreuve en couleur sur papier Signé Banksy Humanité Collection 50 x 50 cm Note : Edition à 200 exemplaires

200 / 250 €



Lot n°1455

BANKSY (né en 1974), d'après Sujets divers Lot de 11 stickers 30 x 21 cm (2) plus 9 plus petits

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1456

BANKSY (né en 1974), d'après Rat - 2019 Sérigraphie en noir sur papier fin Réalisé pour le show "Gross Domestic Product" 38 x 51 cm Note : Cette sérigraphie était distribuée par les employés de Banksy le 1er octobre 2019 dans la rue devant le magasin de Croydon aux passants sans les prévenir de ce qu'il s'agissait. Une centaine de sérigraphies fut distribuée ce jour

150 / 200 €



Lot n°1457

BANKSY (né en 1974), d'après Save or Delete (Greenpeace print) - 2001/2002 Planche de 8 stickers 30 x 21 cm

120 / 150 €



Lot n°1458

BANKSY (né en 1974), d'après Forgive us our trespassing Epreuve en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite 59,5 x 42 cm

120 / 150 €



Lot n°1459

BANKSY (né en 1974), d'après Crisis as usual - 2019 Sérigraphie en noir sur papier fin Réalisé pour le show "Gross Domestic Product" 78 x 50 cm Note : Cette sérigraphie était distribuée par les employés de Banksy le 1er octobre 2019 dans la rue devant le magasin de Croydon aux passants sans les prévenir de ce qu'il s'agissait. Une centaine de sérigraphies fut distribuée ce jour

150 / 200 €



Lot n°1460

BANKSY (né en 1974), d'après Thrower - 2019 Sérigraphie en noir sur papier fin Réalisé pour le show "Gross Domestic Product" 76 x 57 cm Note : Cette sérigraphie était distribuée par les employés de Banksy le 1er octobre 2019 dans la rue devant le magasin de Croydon aux passants sans les prévenir de ce qu'il s'agissait. Une centaine de sérigraphies fut distribuée ce jour

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1461

BANKSY (né en 1974), d'après Umbrella girl Cachets sur véritable billet d'un dollar Cachet de la signature au pochoir 6,5 x 15,5 cm Accompagné d'un ticket d'entrée de Dismaland Note : Souvenir sur Parc de Dismaland

100 / 150 €



Lot n°1462

BANKSY (né en 1974), d'après Laugh now Cachets sur véritable billet de 5 livres 7 x 13,5 cm Note : Probablement un souvenir sur Parc de Dismaland On y joint un CD Think tank avec jaquette ornée d'une composition de l'artiste, ainsi que deux plaquettes d'exposition

100 / 150 €



Lot n°1463

BANKSY (né en 1974), d'après Girl frisking soldier Cachets sur véritable billet d'un dollar Cachet de la signature au pochoir 6,5 x 15,5 cm Note : Souvenir sur Parc de Dismaland

100 / 150 €



Lot n°1464

BANKSY (né en 1974), d'après Girl with balloons Palestine - 2015 Billet de banque de cent dollars sérigraphié sur toile Signé (dans la planche) au milieu à gauche Cachet Dismaland au dos 9,5 x 22,5 cm Note : Souvenir du Parc de Dismaland

100 / 150 €



Lot n°1465

BANKSY (né en 1974) Rat painter - 2015 Billet de banque de 5 pounds sérigraphié sur toile Signé (dans la planche) en bas à droite 10,5 x 20,5 cm Note : Souvenir de Dismaland

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1466

BANKSY (né en 1974) d'après Mona Lisa Bazooka - 2015 Billet de banque d'un dollar sérigraphié sur toile Signé (dans la planche) en bas à gauche Cachet Dismaland au dos 9 x 20,5 cm

100 / 150 €



Lot n°1467

BANKSY (né en 1974) Follow your heart - 2015 Billet de banque de 10 pounds sérigraphié sur toile Signé (dans la planche) en bas à droite 10,5 x 20,5 cm Note : Souvenir de Dismaland

100 / 150 €



Lot n°1468

BERTHET ONE (né en 1976). I love Street Art, Art is a language. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite. 120 x 60 cm

2 200 / 2 800 €



Lot n°1469

BERTHET ONE (né en 1976). J'ai pas attendu Facebook pour écrire un mur. Acrylique sur bas-relief en ciment. Signé en bas à droite. 12,5 x 51 cm

600 / 800 €



Lot n°1470

BERTHET ONE (né en 1976). Autoportrait. Acrylique sur véritable billet d'un dollar. Signé au dos. 6,5 x 15,5 cm. Note : Pièce unique, d'une série de 50 tous différents

200 / 250 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1471

BISERAMA (né en 1983) Blue Monster Paire d'acryliques sur panneau Signé sur la tranche à gauche (chaque) 150 x 100 cm (chaque)

200 / 300 €



Lot n°1472

BISERAMA (né en 1983) The flashmob - 2011 Paire de peinture à l'aérosol sur plaque de métal oxydée Signé, daté et titré au dos (chaque) Signé sur la tranche du cadre (pour l'un) 91 x 67 cm (chaque)

150 / 200 €



Lot n°1473

BISERAMA (né en 1983) Monster - 2009 Acrylique sur panneau Signé et daté au dos 156 x 105 cm

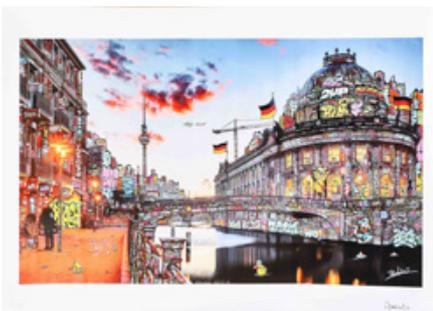
100 / 150 €



Lot n°1474

BITIUS (né en 1973) Rat story / Fraternité - 2016 Deux techniques mixtes sur papier Signé et daté au dos (chaque) 50 x 63 cm et 42 x 63 cm

70 / 100 €

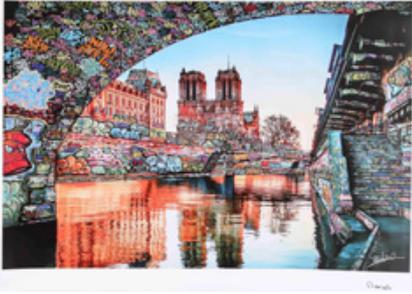


Lot n°1475

Maxime BLACHER (né en 1980) Berlin Mit Der Maus Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 6/15 en bas à gauche Certificat de l'artiste

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1476

Maxime BLACHER (né en 1980) Paris sous les ponts Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 8/15 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste

150 / 200 €



Lot n°1477

Maxime BLACHER (né en 1980) Lamborghini Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 9/15 en bas à gauche 50 x 70 cm Certificat de l'artiste

150 / 200 €



Lot n°1478

C215 (né en 1973). Rocky - 2017 technique mixte, relief (modèle de pochoir) monté sur panneau. Signé et daté en bas à droite et au dos. 81 x 57,5 cm

1 100 / 1 300 €



Lot n°1479

C215 (né en 1973). Elli Wallach (Los Siete Magnificos) - 2013. Acrylique (aérosol) sur boîte en métal de bobine de film monté dans un caisson peint. Signé en bas à droite. Signé et daté au dos. 37,5 x 37,5 cm

600 / 800 €



Lot n°1480

DEFRE (né en 1982) Teddy Sculpture en résine peinte Pièce unique Signé en bas à gauche H : 51 ; L : 26 ; P : 22 cm

250 / 350 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1481

DEFRE (né en 1982) Artistic Island Acrylique sur toile Signé en bas à droite 91,5 x 72,5 cm (léger manque)

250 / 350 €



Lot n°1482

DEFRE (né en 1982) Beethoven Sculpture en porcelaine peinte Pièce unique Signé à la base à gauche H : 34 ; L : 19 ; P : 16 cm

200 / 300 €



Lot n°1483

DEFRE (né en 1982) Kong Sculpture en résine peinte Pièce unique Signé en bas à droite H : 31 ; L : 18 ; P : 8 cm

150 / 200 €



Lot n°1484

DEFRE (né en 1982) L'île aux enfants Acrylique et feuilles d'or sur toile Signé en bas à droite 41 x 33 cm

150 / 200 €



Lot n°1485

DEFRE (né en 1982) Enfant espiègle Acrylique et feuilles d'or sur toile Signé en bas à droite 41 x 33 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1486

DEFRE (né en 1982) Chanel / YSL Paire d'acrylique sur bombes aérosol Signé dessous (chaque) H : 22 cm (chaque)

100 / 150 €



Lot n°1487

DEFRE (né en 1982) Love Sculpture en bois peint Pièce unique Signé au dos H : 13,8 ; L : 13 ; P : 2,2 cm

70 / 100 €



Lot n°1488

Jo DI BONA (né en 1976). Coca Cola technique mixte sur toile. Signé en bas à droite. 100 x 80 cm

2 700 / 3 200 €



Lot n°1489

Jo DI BONA (né en 1976). L'indienne. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 45/50 en bas à gauche. 50 x 40 cm

250 / 350 €



Lot n°1490

Shepard FAIREY (né en 1970) My florist is a dick - 2017 Sérigraphie en noir sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 366/400 en bas à gauche 61,5 x 46,5 cm

100 / 150 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1491

Shepard FAIREY (né en 1970) Top-Elite Fashions For Sale - 2011 Sérigraphie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Numéroté 97/450 en bas à gauche 61 x 46 cm

70 / 100 €



Lot n°1492

FAT (né en 1990) Goldorak Superman Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 3/50 en bas à gauche 70 x 70 cm

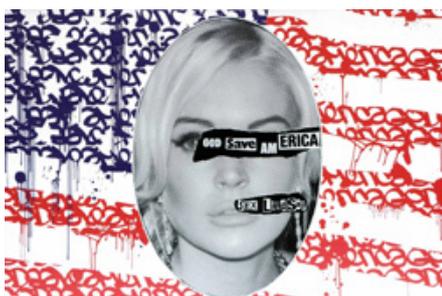
150 / 200 €



Lot n°1493

FAT (né en 1990) Schtroumpfs Liberty Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 4/50 en bas à gauche 50 x 70 cm

150 / 200 €



Lot n°1494

FENX (né en 1974) Sex Lindsay - 2012 Technique mixte : impression et collage sur toile Signé et daté au dos 130 x 195 cm

1 000 / 1 200 €

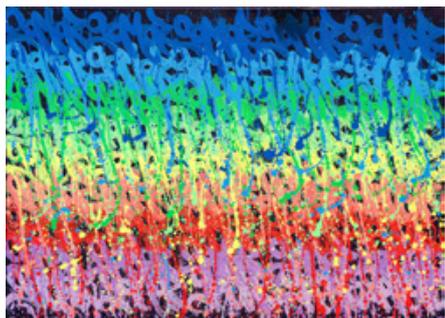


Lot n°1495

FENX (né en 1974) Sex Britney - 2012 Technique mixte : impression et collage sur toile Signé et daté au dos 130 x 195 cm

1 000 / 1 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1496

GOMOR (né en 1988). Composition - 2016. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. 73 x 100 cm. Certificat de l'artiste

500 / 700 €



Lot n°1497

Nicolas HERBE (né en 1989) Composition - 2024 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à gauche Numéroté 1/15 en bas à droite Signé au dos 50 x 70 cm

150 / 200 €



Lot n°1498

Nicolas HERBE (né en 1989) Composition - 2024 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à gauche Numéroté 2/15 en bas à droite Signé au dos 70 x 50 cm

150 / 200 €



Lot n°1499

Nicolas HERBE (né en 1989) Composition - 2024 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à gauche Numéroté 1/15 en bas à droite Signé au dos 50 x 50 cm

120 / 180 €

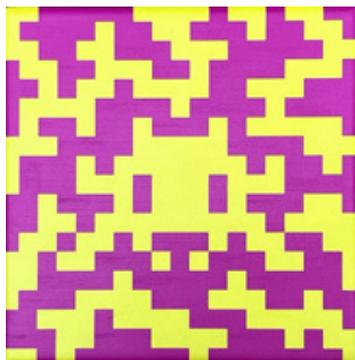


Lot n°1500

INVADER (né en 1969). Camo Space Tile - 2024. Carreaux de mosaïque. 10 x 10 cm (dans son emballage d'origine scellé)

300 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1501

INVADER (né en 1969) Camo Space Tile - 2024 Carreaux de mosaïque 10 x 10 cm (dans son emballage d'origine scellé)

300 / 500 €



Lot n°1502

INVADER (né en 1969) Camo Space Tile - 2024 Carreaux de mosaïque 10 x 10 cm (dans son emballage d'origine scellé)

300 / 500 €



Lot n°1503

INVADER (né en 1969) Camo Space Tile - 2024 Carreaux de mosaïque 10 x 10 cm (dans son emballage d'origine scellé)

300 / 500 €



Lot n°1504

INVADER (né en 1969) Rubiks - 2022 Epreuve en édition limitée Logo de l'artiste au centre de la face blanche 5,5 x 5,5 x 5,5 cm (dans sa boîte d'origine)
Note : Edité à l'occasion d'une exposition au MIMA Museum de Bruxelles

120 / 150 €



Lot n°1505

JONONE (né en 1963). Composition - 2021. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 140 x 140 cm. Certificat de l'artiste en date du 24 juillet 2021

15 000 / 20 000 €

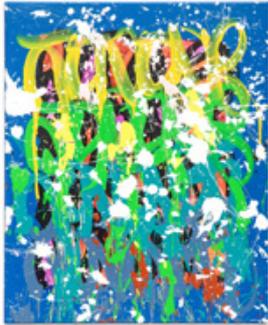
Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1506

JONONE (né en 1963). Broken hearts - 2017. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 130 x 130 cm

12 000 / 15 000 €



Lot n°1507

JONONE (né en 1963). Composition sur fond bleu - 2022. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 81 x 65 cm. Certificat de l'artiste en date du 2 juillet 2022

8 000 / 10 000 €



Lot n°1508

JONONE (né en 1963). Composition - 2023. Acrylique sur papier. Signé en bas à droite. Daté en bas à gauche. 65 x 50 cm. Certificat de l'artiste en date du 17 janvier 2024

5 500 / 7 500 €



Lot n°1509

JONONE (né en 1963). Composition. Acrylique sur papier. Signé en bas à droite. Daté en bas à gauche. 76 x 57 cm

5 500 / 7 500 €



Lot n°1510

JONONE (né en 1963) tondo - 2023. Acrylique sur toile. Signé et daté au dos. D : 35 cm Certificat de l'artiste en date du 17 janvier 2024

2 000 / 2 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1511

JONONE (né en 1963). Borders - 2020. Encre de Chine sur carton. Signé dans la composition. 29,5 x 42 cm. Note : D'une série de 200 dessins tous différents

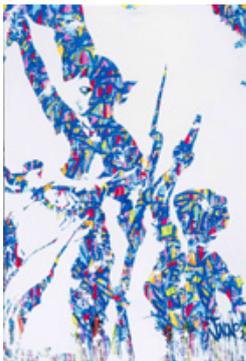
800 / 1 000 €



Lot n°1512

JONONE (né en 1963) Composition - 2024 Sérigraphie en couleur sur papier Underdogs éditeur Signé et daté en bas à droite Numéroté 9/123 en bas à gauche 65 x 50 cm Note : Certificat de l'éditeur au dos

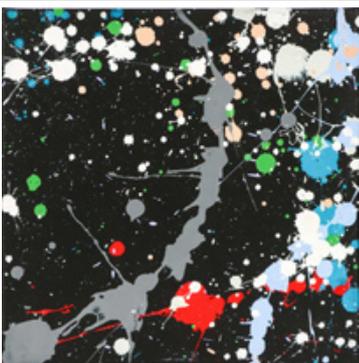
700 / 1 000 €



Lot n°1513

JONONE (né en 1963) La Liberté guidant le peuple Sérigraphie en couleur sur toile Signé (dans la planche) en bas à droite Cachet de l'Assemblée Nationale au dos 97 x 65 cm Note : Œuvre emblématique de l'artiste réalisée d'après le célèbre tableau de Delacroix

300 / 400 €



Lot n°1514

JONONE (né en 1963) Composition - 2019 Coffret-Tableau en carton peint à la main par l'artiste Numéroté 130/200 sur la tranche en bas 27 x 27 cm Note : Appartient à une série de 200 tous différents et peints à la main par l'artiste

250 / 350 €



Lot n°1515

JONONE (né en 1963) Poetry in motion - 2019 Sérigraphie en couleur sur papier Signé (dans la planche) en bas à droite Daté (dans la planche) et numéroté 140/200 en bas à gauche 22 x 26 cm

180 / 220 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1516

JONONE (né en 1963) Poetry in motion - 2019 Galerie Brugier éditeur Ouvrage richement illustré Exemplaire avec dédicace sur la page de garde 26 x 26 cm

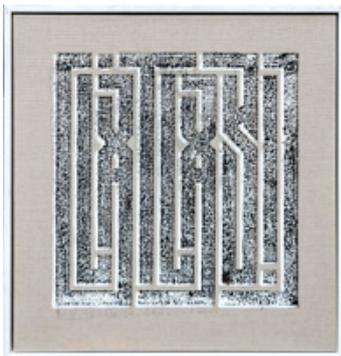
100 / 150 €



Lot n°1517

KURAR (né en 1983). Indécision - 2022. Acrylique sur carton. Signé en bas à droite. 100 x 70 cm

2 000 / 2 500 €



Lot n°1518

LATLAS (né en 1978) twice - 2023. Acrylique sur toile. Signé, daté et titré au dos. 40 x 40 cm

1 800 / 2 200 €



Lot n°1519

LATLAS (né en 1978). Composition en rouge. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 8/40 en bas à gauche. 57 x 40 cm

180 / 220 €



Lot n°1520

LATLAS (né en 1978). Composition en bleu. Sérigraphie en couleur sur papier. Signé en bas à droite. Numéroté 3/40 en bas à gauche. 51 x 41 cm

180 / 220 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1521

Jérôme MESNAGER (né en 1961). Couple - 2024. Acrylique sur panneau. Signé et daté en bas à gauche. 107 x 61 cm

1 300 / 1 600 €



Lot n°1522

Jérôme MESNAGER (né en 1961). Homme blanc courant après les oiseaux - 2024. Acrylique sur panneau. Signé et daté en bas à droite. 30 x 40 cm

500 / 700 €



Lot n°1523

Pablo MORGANTI (né en 1980). Moi-même - 2021. Acrylique sur toile. Signé devant. Signé, daté et titré au dos. 146 x 114 cm

500 / 700 €



Lot n°1524

MR BRAINWASH (né en 1966). Never Giver up (Einstein) - 2024 technique mixte sur carton. Signé sur le côté au milieu à droite. Signé et daté au dos. 63 x 94 cm. Certificat de l'artiste

8 500 / 10 000 €



Lot n°1525

MR BRAINWASH (né en 1966). Love is the answer (Chaplin) - 2023 technique mixte sur carton. Signé sur le côté au milieu à droite. Signé et daté au dos. 78 x 58 cm. Certificat de l'artiste

8 500 / 10 000 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1526

MR BRAINWASH (né en 1966). Yves Saint Laurent - 2009. Monotype, sérigraphie sur papier. Pièce unique. Signé sur le côté à droite. 73 x 50 cm. Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

400 / 500 €



Lot n°1527

MR BRAINWASH (né en 1966). Michael Jackson - 2009. Monotype, sérigraphie sur papier. Pièce unique. Signé sur le côté en bas à droite. 70 x 50 cm. Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

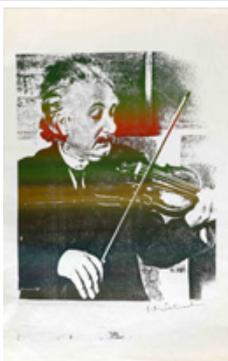
400 / 500 €



Lot n°1528

MR BRAINWASH (né en 1966). Britney Spears - 2009. Monotype, sérigraphie sur papier. Pièce unique. Signé sur le côté à droite. 70 x 50 cm. Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

400 / 500 €



Lot n°1529

MR BRAINWASH (né en 1966). Einstein - 2009. Monotype, sérigraphie sur papier. Pièce unique. Signé en bas à droite. 94 x 61 cm. Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

400 / 500 €



Lot n°1530

MR BRAINWASH (né en 1966). It's a boy - 2009. Monotype, sérigraphie sur papier. Pièce unique. Signé en bas à droite. 91 x 62 cm. Note : Réalisé à l'occasion de l'exposition Art Show à Los Angeles en 2009

400 / 500 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1531

MR OREKE (né en 1986) Composition Poska et encre sur papier Signé 21 x 29,5 cm On y joint une figurine Kong dans le gout d'Orlinski et un collage de JACE (Gouzou)

100 / 150 €



Lot n°1532

MYGALO (né en 1982). Je ne suis pas un squelette - 2000. Acrylique sur carton. Signé et daté sur le côté en haut à gauche. 101 x 69 cm

300 / 500 €



Lot n°1533

ONEMIZER (né en 1987). Le félin - 2018. Acrylique (aérosol) sur toile. Signé en bas à droite. Signé et daté au dos. 146 x 97 cm

2 000 / 3 000 €



Lot n°1534

ONEMIZER (né en 1987) La vie est belle Sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à gauche Justifié E.A. en bas à gauche 24 x 16,5 cm

70 / 100 €



Lot n°1535

PSYCHOSE (né en 1969). Earth Quake - 2018. Acrylique sur palissade. Signé devant. Signé, daté et titré au dos. 70 x 39,5 cm

600 / 800 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1536

SETH (né en 1972) Hommage à l'Ukraine Epreuve en couleur sur papier
Signature gaufrée en bas à droite 50 x 70 cm

120 / 150 €



Lot n°1537

Benjamin SPARK (né en 1969). Star technique mixte sur toile. Signé et titré au dos. 80 x 80 cm

1 000 / 1 500 €



Lot n°1538

Benjamin SPARK (né en 1969). Marilyn technique mixte et collage sur panneau.
Signé en bas à droite. 30 x 125 cm

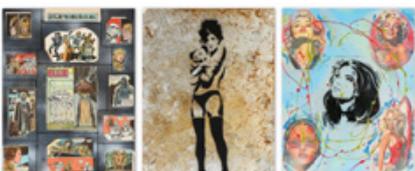
500 / 700 €



Lot n°1539

TENDROME (né en 1973) Hope - 2023 / Woman - 2024 Deux techniques mixtes
(aérosol) sur plaque de métal Signé et daté au dos (chaque) 70 x 50 cm (chaque)

150 / 200 €



Lot n°1540

TENDROME (né en 1973) Kate Moss with Teddy bear - 2024 / Women - 2024
Deux techniques mixtes (aérosol) sur plaque de métal Signé et daté au dos
(chaque) 50 x 40 cm (chaque) On y joint un collage de l'artiste sur carton sur le
thème de la guerre des étoiles signé et daté au dos et mesurant 50 x 40 cm

150 / 200 €

Art Contemporain du 14 décembre 2024



Lot n°1541

TENDROME (né en 1973) Sujets divers Lot de six collages sur billets d'un dollar
Signé au dos (chaque) 6,5 x 15,5 cm (chaque)

80 / 100 €



Lot n°1542

ZENOY (né en 1974). Blue Spirit - 2021. Acrylique et relief sur panneau. Signé
en haut à droite titré en bas à gauche. Signé, daté et titré au dos. 77,5 x 77,5 cm

2 000 / 2 500 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Les ventes aux enchères se font expressément au comptant. L'adjudicataire doit acquitter par lot, en sus du montant de l'enchère et des frais d'expédition éventuels, les frais et les taxes suivants : **27%** (22,5 % HT + TVA sauf livres 25,59% HT + TVA) pour les ventes volontaires et **14,28%** (11,90 % HT + TVA) pour les ventes judiciaires. Pour participer aux enchères en live ou déposer un ordre d'achat secret, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des montants ci-dessus, les frais y afférent, notamment ceux d'INTERENCHERES LIVE ET AUCTION (3 % HT + TVA au jour de la rédaction des présentes, susceptible de modifications ultérieures). Pour les ventes judiciaires retransmises sur INTERENCHERES et AUCTION, l'enchérisseur s'engage à payer en sus des frais légaux en vigueur, les frais de service du LIVE suivants : 1% HT + TVA du prix d'adjudication pour les meubles, objets d'art et matériels professionnels. Pour les ventes volontaires et judiciaires de véhicules, l'enchérisseur s'engage à payer des frais de service du LIVE de 40 € HT + TVA par véhicule. La TVA sur les frais est rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation, dans les délais légaux, des justifications d'exportation.

Aucune réclamation n'est recevable dès l'adjudication prononcée. Toutes les précisions (dimensions, poids et calibres), concernant les objets ne sont données qu'à titre indicatif et Cannes Enchères ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs au catalogue. Les photographies du catalogue ou présentes sur Internet n'ont pas de valeur contractuelle. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les enchérisseurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état des lots. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur, et a pour obligation de remettre ses noms et adresse dès l'adjudication prononcée. La personne portant les enchères est, aux yeux de la loi et de Cannes Enchères, le seul et unique adjudicataire. Si celle-ci le fait pour le compte d'un tiers, elle agit sous sa propre responsabilité et reste seule responsable de l'acquiescement du bordereau. Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot n'est remis aux acquéreurs avant acquiescement de l'intégralité des sommes dues.

Les lots adjugés qui n'auront pas été retirés à l'issue de la vente, seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur dans les locaux de Cannes Enchères (où ils pourront y être retirés dès le soir de la vente) ou à défaut en garde-meubles en cas d'encombrement trop important. Des frais de stockage et d'enlèvement (si intervention du garde-meubles) seront facturés à l'acheteur à compter du 1er jour calendaire suivant le jour de la vente. Ces frais de gardiennage devront être payés avant de prendre livraison des biens. Le dépôt n'entraîne pas la responsabilité de Cannes Enchères, de quelque manière que ce soit, le transfert de propriété ayant eu lieu dès l'adjudication prononcée et l'adjudicataire est prié de faire assurer ses acquisitions dès l'adjudication. L'adjudicataire est par ailleurs seul responsable par la suite en cas de perte, casse ou vol de ses achats, même dans les locaux de Cannes Enchères. Cannes Enchères décline donc toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Enfin, passé un délai de stockage de six mois, aucune réclamation ne sera recevable.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots peut être reportée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement par virement ou en espèces. L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. L'adjudicataire pourra s'acquiescer par les moyens suivants :

- Par virement bancaire en €. Tous les frais et commissions bancaires demeurent à la charge exclusive de l'adjudicataire. Les paiements par virement bancaire étranger seront par ailleurs majorés des frais administratifs suivants : 10 € pour un montant égal ou inférieur à 1 000 € ; 20 € pour un montant égal ou inférieur à 5 000 € ; 50 € pour un montant égal ou inférieur à 20 000 € ; 80 € pour un montant supérieur à 20 000 €.
- En espèces en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1 000 € pour le particulier ayant son domicile fiscal en France, et pour toutes personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle.
- En espèce en €, jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15 000 € pour le particulier justifiant qu'il n'a pas son domicile fiscal en France, ou qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.
- Par carte bancaire Visa ou Master Card à l'étude (pas de paiement à distance).

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère, le dit objet sera immédiatement remis en adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, la Société de Vente et l'expert se réservent le droit de réunir ou de diviser des lots. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente pourra remplir le formulaire d'ordre d'achat ou de demande d'enchères par téléphone joint au catalogue ou sur le site Internet Cannes Enchères. Les ordres d'achat ou enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Cannes Enchères ou les experts ne sont pas responsables en cas d'erreur ou omission dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non exécution de ceux-ci. Pour être sûr que les ordres soient acceptés, et le nombre de lignes téléphoniques étant limité, veuillez remplir soigneusement le formulaire et nous l'adresser au moins 48 heures avant le début de la vente, par fax / courrier / mail, accompagné d'un RIB bancaire précisant les coordonnées de l'établissement bancaire et d'une copie de pièce d'identité de l'enchérisseur.

Pour une bonne organisation des ventes, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de Cannes Enchères avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Les acquéreurs potentiels devront justifier de leur identité et de leurs références bancaires. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Cannes Enchères dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à Cannes Enchères dans les conditions de la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

Conformément à l'article 14 de la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts aux taux légal,
- le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance,
- le paiement du prix d'adjudication ou :
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- la différence entre ce prix et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Cannes Enchères se réserve également le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues par l'adjudicataire défaillant.

Cannes Enchères se réserve la possibilité d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aurait pas respecté les présentes conditions générales de vente et d'achat de Cannes Enchères.

Les montres sont vendues en l'état sans révision préalable et sans garantie quant au fonctionnement du mécanisme.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Les dimensions des montres sont données à titre indicatif. L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut - Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert. Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k.

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Cannes (France).

La Société de Vente décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourra encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les cadres et encadrement avec vitre ne sont que des accessoires aux lots vendus. Aucune réclamation ne pourra être faite relativement à leurs états. Les livres sont vendus en l'état, non collationnés, sauf mention contraire. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclama-

tion une fois l'adjudication prononcée. Les livres et les œuvres sur papier d'une manière générale peuvent comporter des rousseurs.

« Prescription : Aux termes de l'article L.321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée. »

* Les lots marqués d'un astérisque peuvent être vendus à titre exceptionnel et conformément aux articles L.321-5 et L.321-32 du code de commerce par des salariés, dirigeants ou associés de l'étude ainsi que par l'expert de la vente.

** Toutes formalités et transports demeurent à la charge exclusive de l'acquéreur et sous sa responsabilité.

Les lots non vendus doivent être retirés dans les meilleurs délais par le vendeur, au plus tard dans un délai de deux mois à compter de la dernière tentative infructueuse de vente. Passé ce délai, des frais de magasinage et d'assurance seront décomptés et Cannes Enchères ne pourra être tenue d'aucune garantie, notamment en cas de perte, casse ou vol, à l'égard du vendeur concernant ce dépôt.

Les conditions de vente peuvent varier. Merci de bien vouloir consulter les conditions générales d'achat et de transport qui s'appliquent à la vente qui vous intéresse disponibles sur www.cannes-encheres.com et/ou sur les catalogues de vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

“Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (“Fichier TEMIS”) mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu “Acheter aux enchères”, rubrique “Les commissaires-priseurs”.

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service “Live” de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY : par écrit auprès de CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY, 20 rue Jean Jaures, 06400 Cannes
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer CANNES ENCHERES / SCP AYAMRD DEBUSSY de tout changement concernant ses coordonnées de contact.”

ENCHÈRES EN DIRECT ET ORDRE D'ACHAT SECRET VIA LES SERVICES LIVE ET ONLINE DU SITE INTERENCHERES.COM

Enchère directe. Si vous souhaitez enchérir en ligne (LIVE ou ONLINE ; en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat

ORDRE D'ACHAT SECRET.

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via www.interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et

progressivement dans la limite que vous avez fixée.

L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€ ; de 20€ à 199€ : 10€ ; de 200€ à 499€ : 50€ ; de 500€ à 999€ : 100€ ; de 1 000€ à 4 999€ : 200€ ; de 5 000€ à 9 999€ : 500€ ; de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€ ; de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€ ; de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€ ; 100 000€ et plus : 10 000€.

PAIEMENT.

Dans le cadre des ventes LIVE, si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur pour un montant pouvant aller jusqu'à 1 200 euros. Au-delà de ce montant, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail. Dans le cadre du service ONLINE, vous recevrez un lien de paiement 3DS par e-mail pour régler ou solder votre bordereau dans la limite de 10 000 euros.

Les frais sont majorés :

Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objets d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).

- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels

Cannes Encheres et SCP Aymard/Debussy ne peuvent garantir l'efficacité de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service,