

CANNES 19¹⁹⁶⁶ ENCHERES

Agrement 2002-130

Samedi 13 juillet

à partir de 10h pour les lots 891 à 1080
à partir de 14h pour les lots 1085 à 1544

Vente aux enchères publiques

HÔTEL DES VENTES

20 RUE JEAN JAURÈS (PLACE DE LA GARE) - 06400 CANNES

Tél. : 04 93 38 41 47

info@cannes-encheres.com

www.cannes-encheres.com

Expositions publiques

Mardi 9 et Mercredi 10 juillet de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Expert : Marc BRIAT - 22, rue de Miromesnil - 75008 Paris - Tél. : 06 20 61 75 97



*NOS VENTES NE SONT PAS RÉFÉRENCÉES SUR ARTPRICE :
AUCUNE FICHE, PHOTO, NI RÉSULTAT AVANT OU APRES VENTE*

1417 (détail)

Catalogue complet (tous les lots reproduits) sur : www.interencheres.com - www.drouotonline.com



ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM/06006

DROUOT.com
Live

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Nicolas DEBUSSY et Carine AYMARD
Commissaires-Priseurs habilités

LIVRES - ESTAMPES
TABLEAUX & SCULPTURES



898

2 lithographies de Appel, 2 de Ben
et 3 de César dans la vente

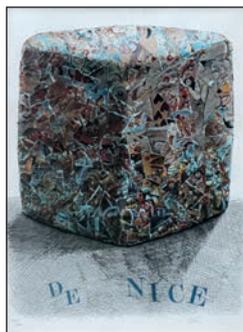
910



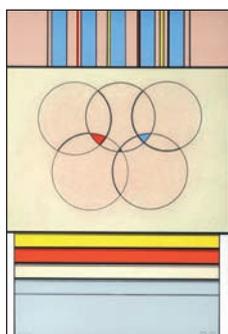
891



921



922



900

919

891 **ARTISTES DIVERS**

Mundial - 1982

Rare portfolio des 15 affiches officielles de la Coupe du Monde de football en Espagne : ADAMI, ALECHINSKY, ARROYO, POL BURY, CHILLIDA, ERRO, FOLON, KOLAR, MIRO, MONORY, SAURA, TAPIES, TITUS-CARMEL, TOPOR et VELICKOVIC.

95 x 60 cm (sous portfolio toilé)
Parfait état 500 / 700 €

898 **Karel APPEL (1921-2006)**

La rencontre - 1980

Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 7/100 en bas à gauche
60 x 75 cm 200 / 300 €

900 **Carmelo ARDEN-QUIN (1913-2010)**

Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992

Sérigraphie en couleur sur papier
Poligrafía éditeur à Barcelone
Signé et daté en bas à droite
Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche
90 x 63 cm 150 / 200 €

910 **BEN (né en 1935)**

Le style - 1975

Lithographie en couleur et collage sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté VI/XXX en bas à gauche
50 x 66 cm
Note : Édition à 100 exemplaires 300 / 400 €

919 **Rafael CANOGAR (né en 1935)**

Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992

Sérigraphie en couleur sur papier
Poligrafía éditeur à Barcelone
Signé et daté 1991 en bas à droite
Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche
90 x 63 cm 250 / 350 €

921 **CESAR (1921-1998)**

Le pouce

Sérigraphie en couleur sur papier argenté
Signé et numéroté 13/300 en bas à gauche
65 x 50 cm 300 / 400 €

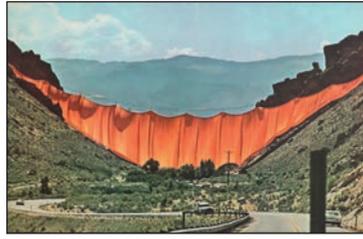
922 **CESAR (1921-1998)**

Compression du carnaval de Nice - 1990

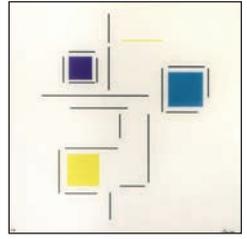
Lithographie en couleur sur papier
Signé en bas à droite
Numéroté 151/350 en bas à gauche
76 x 56 cm 200 / 250 €



924



925



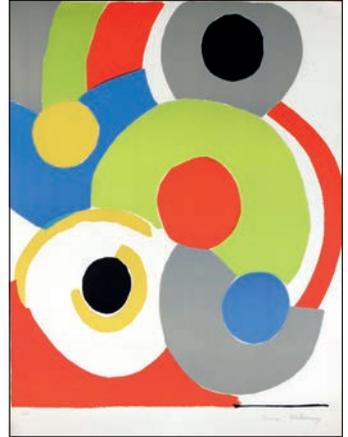
927



926



930



946

924 **CHRISTO (1935-2020) & JEANNE CLAUDE**
Paris, le Pont neuf - 1985
 Épreuve en couleur sur papier
 Signé en haut à gauche
 62 x 95,5 cm (*petites taches sur la vitre*)

200 / 300 €

925 **CHRISTO (1935-2020) & JEANNE CLAUDE**
Valley Curtain Riffke Colorado - 1972
 Épreuve en couleur sur papier
 Signé en bas à gauche
 63,5 x 99 cm

200 / 300 €

926 **CHU TEH CHUN (1920-2014)**
Composition
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 67 x 50 cm
Note : Édition à 70 exemplaires

1 000 / 1 500 €

927 **Geneviève CLAISSE (1935-2018)**
Composition
 Sérigraphie en couleur sur plexiglas
 Signé en bas à droite
 Justifié T.P. en bas à gauche
 50 x 50 cm

250 / 350 €

6 lithographies de Combas et 6 de Corneille dans la vente

930 **Robert COMBAS (né en 1957)**
Personnages - 1995
 Encre sur affiche en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite
 64 x 45 cm (*légères taches en bas*)

Note : Affiche pour une exposition la Galerie Tarasieva à Barbizon du 30 septembre au 19 novembre 1995 400 / 500 €



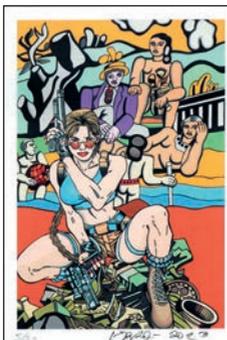
936

936 **CORNEILLE (1922-2010)**
Femme aux deux oiseaux - 2001
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé, daté et numéroté 1/190 en bas à gauche
 72 x 56 cm 150 / 200 €

946 **Sonia DELAUNAY (1885-1979)**
Ballons multicolores - 1970
 Lithographie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Justifié E.A. en bas à gauche
 76 x 56 cm 1 000 / 1 500 €



951



952



955



956



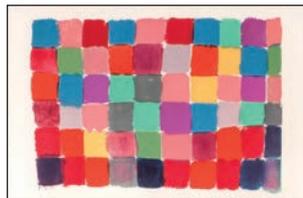
979



980



995



989

4 lithographies de Erro,
4 de Fassianos
et 3 de Lindström
dans la vente

951 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

Anybody Home? - 2020

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

56 x 39 cm 300 / 400 €

952 **Gudmundur ERRO (né en 1932)**

Girl Power - 2023

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 5/50 en bas à gauche

60 x 42 cm 300 / 400 €

955 **Alecoss FASSIANOS (1935-2022)**

L'homme au vélo

Gravure en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 15/40 en bas à gauche

73 x 53 cm 200 / 300 €

956 **Alecoss FASSIANOS (1935-2022)**

Homme à l'écharpe dans un jardin

Lithographie en couleur sur papier

Signé en haut à gauche

Numéroté 67/70 en haut à droite

63 x 46,5 cm 200 / 300 €

979 **Hans HARTUNG (1904-1989)**

Composition - vers 1974

Lithographie en noir sur papier

Erker-Pressé à Saint Gall éditeur

Signé et dédié en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

50 x 40 cm 300 / 400 €

980 **Hans HARTUNG (1904-1989)**

Composition

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 46/100 en bas à gauche

55 x 39 cm 200 / 300 €

989 **Paul KLEE (1879-1940)**

Composition colorée en damier

Lithographie en couleur sur papier

Cachet de la signature en bas à gauche

29,5 x 46 cm 300 / 500 €

995 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**

Suite Olympic Centennial Barcelone - 1992

Sérigraphie en couleur sur papier

Polligrafa éditeur à Barcelone

Signé en bas à droite

Justifié P.A. 41/50 en bas à gauche

90 x 63 cm 150 / 200 €

998 Joan MIRO (1893-1983)

L'issu dérobée - 1974

Pointe-sèche, aquatinte gaufrée en couleur sur papier

Adrien Maeght éditeur et imprimeur

Signé en bas à droite

Justifié H.C. en bas à gauche

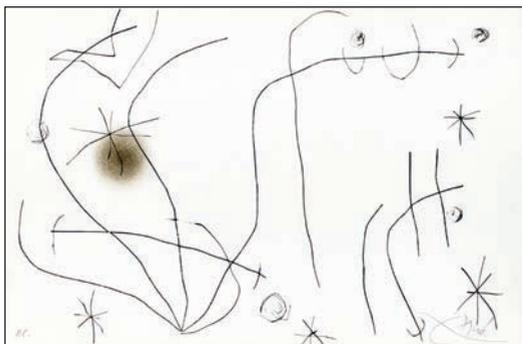
32,5 x 50 cm

Note : Édition à 200 exemplaires.

Oeuvre double face, signé et justifié H.C. également au dos

Provenance : Ancienne Collection

Etienne Sassi 1 000 / 1 500 €



4 lithographies de Miro dans la vente

998

999 Joan MIRO (1893-1983)

L'issu dérobée - 1974

Pointe-sèche, aquatinte gaufrée en couleur sur papier

Adrien Maeght éditeur et imprimeur

Signé en bas à droite

Justifié H.C. en bas à gauche

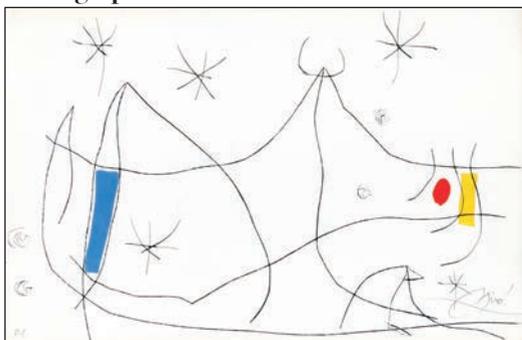
32,5 x 50 cm

Note : Édition à 200 exemplaires.

Oeuvre double face, signé et justifié H.C. également au dos

Provenance : Ancienne Collection

Etienne Sassi 1 000 / 1 500 €



999

1004 Jacques MONORY (1924-2018)

Toxique n° 32 (Le deltaplane) - vers 1983

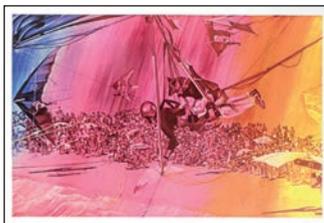
Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 86/90 en bas à gauche

74 x 100 cm

100 / 150 €



1004



1006

1006 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Le Festival de Cannes

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 29/100 en bas à gauche

56 x 80 cm 500 / 700 €



1007

1007 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Le café de Paris

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 5/100 en bas à gauche

60 x 64 cm 500 / 700 €



1008

1008 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Gift

Sérigraphie en couleur sur papier

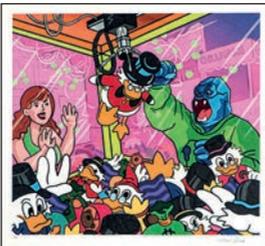
Signé en bas à droite

Numéroté 68/100 en bas à gauche

60 x 80 cm 500 / 700 €



1009



1010



1011



1012



1017



1023



1024



1022



1025

1012 Ernest PIGNON-
ERNEST (né en 1942)
Maternité - 2001
Gravure en noir sur papier
François Janaud éditeur
Signé en bas au milieu
Justifié H.C. 2/10 en bas
à gauche
26 x 18 cm
*Note : Édition à 50
exemplaires 150 / 200 €*

1009 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Subway

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 87/100 en bas à gauche

60 x 80 cm 500 / 700 €

1010 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Catch me if you can

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 1/100 en bas à gauche

60 x 66 cm 500 / 700 €

1011 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Popeye vs Kong

Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 2/100 en bas à gauche

57 x 80 cm 500 / 700 €

1017 Judit REIGL (1923-2020)

Composition en bleu et noir

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 10/99 en bas à gauche

63 x 54 cm 600 / 800 €

1022 Niki de SAINT PHALLE (1930-2001)

Nana Power (The witches tea party) - 1970

Sérigraphie en couleur sur papier

Essellier éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 15/115 en bas à gauche

56 x 76 cm 600 / 800 €

1023 Niki de SAINT PHALLE (1930-2002)

Nana dans le ciel - 1989

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté 41/99 en bas à gauche

32,5 x 25 cm 300 / 400 €



1029



1030



1031



1033



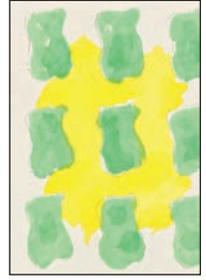
1035



1036



1039



1040

1024 Antonio SEGUI (1934-2022)*Salon de mai - 1988*

Lithographie en couleur sur papier

Signé et daté en bas à droite

Numéroté 71/100 en bas à gauche

75 x 53 cm 120 / 150 €

1025 Antonio SEGUI (1934-2022)*La ville*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Justifié E.A. en bas à gauche

50 x 65 cm 120 / 150 €

1029 Natacha TOUTAIN (née en 1959)*Brigitte Bardot*

Lithographie en couleur rehaussée sur papier

Monogrammé en bas à droite

Monogrammé et numéroté 8/50 au dos

50 x 70 cm 300 / 400 €

1030 Natacha TOUTAIN (née en 1959)*Marilyn Monroe*

Lithographie en couleur rehaussée sur papier

Monogrammé en bas à gauche

Monogrammé et numéroté 6/50 au dos

70 x 50 cm 300 / 400 €

1031 Natacha TOUTAIN (née en 1959)*James Bond*

Lithographie en couleur rehaussée sur papier

Monogrammé en bas à droite

Monogrammé et numéroté 7/50 au dos

70 x 50 cm 300 / 400 €

1033 Natacha TOUTAIN (née en 1959)*Steeve McQueen*

Lithographie en couleur rehaussée sur papier

Monogrammé en bas à droite

Monogrammé et numéroté 5/50 au dos

70 x 50 cm 300 / 400 €

1035 Claude VIALLAT (né en 1936)*Empreintes jaunes sur fond rouge*

Lithographie en couleur sur papier

Signé et numéroté 38/65 en bas au milieu

D : 43,5 cm 300 / 400 €

1036 Claude VIALLAT (né en 1936)*Empreintes vertes*

Lithographie en couleur sur papier

Signé en bas à droite. Justifié E.A. en bas à gauche

60 x 60 cm 200 / 300 €

1039 Claude VIALLAT (né en 1936)*Empreintes jaunes sur fond vert - 1992*

Pochoir en couleur sur papier

Signé et numéroté 15/50 au dos

15 x 10,5 cm 100 / 150 €

1040 Claude VIALLAT (né en 1936)*Empreintes vertes sur fond jaune - 1992*

Pochoir en couleur sur papier

Signé et numéroté 15/50 au dos

15 x 10,5 cm 100 / 150 €

28 sérigraphies d'après Warhol dans la vente



1042 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Marilyn
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm Certificat des Éditions Sunday B. Morning 1 200 / 1 500 €

1043 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Flowers
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
90 x 90 cm Certificat des Éditions Sunday B. Morning 1 200 / 1 500 €



1044 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Soup
Portfolio de dix sérigraphies en couleur sur papier Cachet "Published by Sunday B. Morning - Fill in your own signature" au dos
89 x 58 cm Certificat des Éditions Sunday B. Morning 1 200 / 1 500 €



1045

1045 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Mao

Portfolio de cinq sérigraphies en couleur sur papier
 Cachet "Published by Sunday B. Morning
 - Fill in your own signature" au dos
 85 x 75 cm *Certificat des Éditions Sunday
 B. Morning* 700 / 900 €

1046 Andy WARHOL (1928-1987), d'après Sujets divers

Lot de onze épreuves en couleur sur papier
 Colour édition éditeur
 Porte une signature au feutre sur le côté (chaque)
 18 x 18 cm (chaque)
*Note: Cartons d'invitation pour une
 exposition chez Castelli Graphics en 1981*
 500 / 700 €



1046



1072



1073



1074



1075

1072 YSY (né en 1982)

Le petit prince
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 3/8 en bas à gauche
 40 x 40 cm 200 / 300 €

1074 YSY (né en 1982)

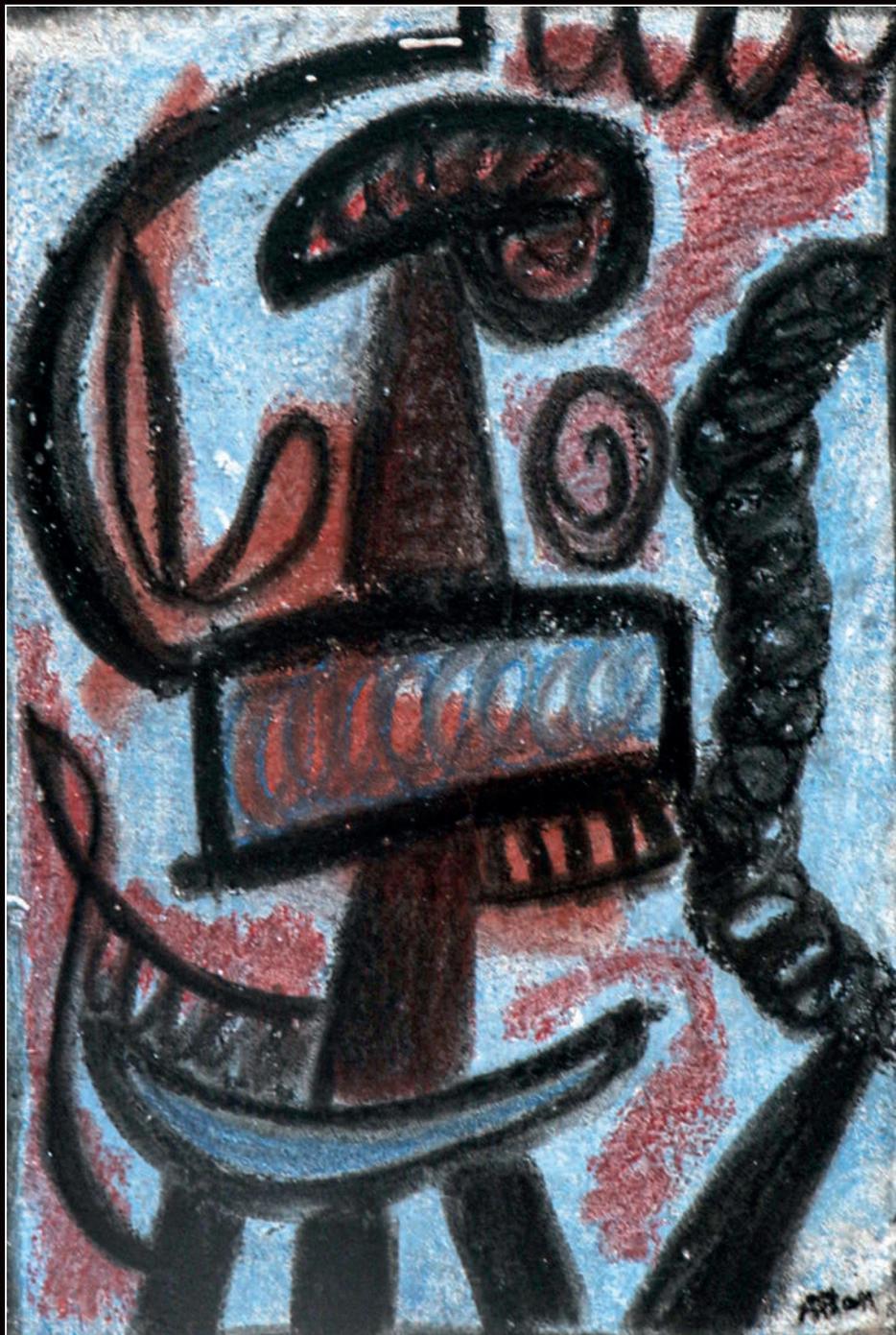
Rafael Nadal
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 4/8 en bas à gauche
 40 x 40 cm 200 / 300 €

1073 YSY (né en 1982)

Albator
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 4/8 en bas à gauche
 40 x 40 cm 200 / 300 €

1075 YSY (né en 1982)

Daft Punk
 Sérigraphie en couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 Numéroté 2/8 en bas à gauche
 40 x 40 cm 200 / 300 €





1086



1087



1088



1090

1085 Jean-Michel ATLAN (1913-1960)

Composition - 1953

Huile sur isorel

Signé en bas à droite

67,5 x 47,5 cm

Provenance :

- *Atelier de l'artiste*

- *Collection Camille Atlan et Jacques Polieri*

- *Leur descendance*

Expositions :

- *"Atlan. Premières années. 1940-1954",*

Musée des Beaux Arts de Nantes,

du 11 avril au 31 mai 1986

Bibliographie :

- *"Atlan. Catalogue Raisonné de l'oeuvre*

complet" par Jacques Polieri, Paris, 1996

(reproduit sous le n° 178 p. 215)

- *Catalogue de l'exposition "Atlan.*

Premières années. 1940-1954", Musée des

Beaux Arts de Nantes, du 11 avril au 31

mai 1986 (reproduit p. 122)

23 000 / 28 000 €

1086 Pierre de BERROETA (1914-2004)

Composition - 1965

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

91 x 65 cm

1 800 / 2 500 €

1087 Gianni BERTINI (1922-2010)

Les amours d'Ariane - 1956

Huile sur toile

Signé, daté et titré au dos

101 x 76 cm

2 800 / 3 500 €

1088 Carlos CARNERO (1922-1980)

Composition

Huile sur toile

Signé au dos

32 x 45 cm

800 / 1 000 €

1090 Alain CLEMENT (né en 1941)

Composition - 1992

Suite de dix aquarelles sur papier

sous un même encadrement

16 x 12,5 cm

400 / 500 €



1089



1089 **Geneviève CLAISSE (1935-2018)**

Cercles - 1969

Huile sur toile

Signé et daté au dos

80 x 80 cm

15 000 / 20 000 €

1091 **Roger DESSERPRIT (1923-1985)**

Composition - 1949

Huile sur panneau toilé

Monogrammé en bas à droite

Daté au dos

61,5 x 49,5 cm

800 / 1 000 €



1091



1094



1096



1097



1101



1095

1094 Georges FERRATO (né en 1949)

Jeune fille prête à l'emploi - 1992

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

116 x 89 cm

500 / 700 €

1095 Jacques GERMAIN (1915-2001)

Composition - 1969

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite et au dos

65 x 54 cm

6 000 / 8 000 €

1097 Arthur GROSEMANS (1906-1996)

Marine abstraite - 1979

Gouache sur papier

Signé et daté en bas à gauche

Étiquette de l'atelier au dos

37 x 46 cm

400 / 500 €

1096 Henri GOETZ (1909-1989)

Composition

Huile sur toile

Signé en bas à droite

65 x 54 cm

1 300 / 1 800 €

1101 Stacha HALPERN (1919-1969)

Composition - 1962

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

81 x 100 cm

800 / 1 000 €



1105 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 1977

Huile sur toile de lin

Signé et daté en bas à droite

94 x 71 cm

5 000 / 7 000 €

1106 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 1985

Acrylique sur papier

Signé et daté en bas à droite

72,5 x 57,5 cm

1 000 / 1 500 €

1107 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

76,5 x 56,5 cm

1 000 / 1 500 €

1108 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

76,5 x 56,5 cm

1 000 / 1 500 €

1105



1106



1107



1108



1109

1109 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 1998

Acrylique sur papier

Signé et daté en bas à droite

76 x 57 cm

1 000 / 1 500 €

1110 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 2000

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

65 x 50 cm

Certificat de la Fondation Miotte

1 000 / 1 500 €



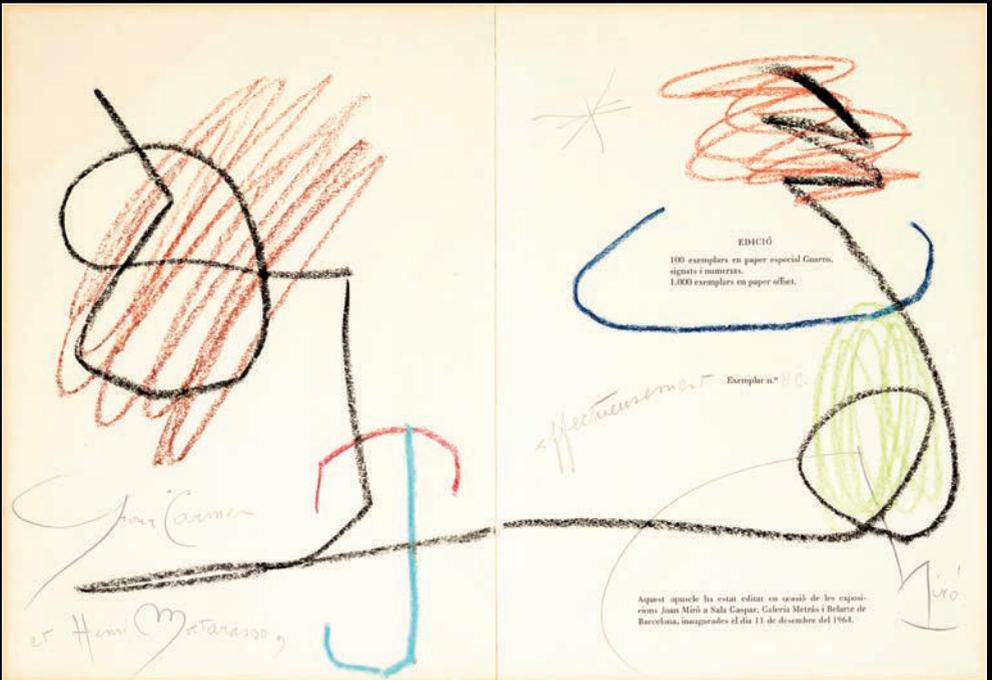
1110



1111



1112



1111 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 1984

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

65 x 51 cm

900 / 1 100 €

1112 Jean MIOTTE (1926-2016)

Composition - 1980

Acrylique sur papier

Monogrammé et daté en bas à droite

65,5 x 50 cm

700 / 1 000 €

1113 Joan MIRO (1893-1983)

Composition - vers 1964

Pastel gras sur papier

Signé en bas à droite. Dedicacé "Pour

Carmen et Henri Matarasso" en bas à gauche

33 x 44 cm

Note : Réalisé sur deux pages de justification de l'ouvrage "Obra Inèdita Recen" (Barcelone 1964)

Provenance :

- *Offert par l'artiste à Henri Matarasso*

- *Collection André Guichard*

10 000 / 12 000 €

1113





1114



1115



1116



1118

1114 Bill PARKER (1922-2009)

Composition - 1999

Huile sur toile

Signé en bas vers la droite. Signé et daté au dos
73 x 60 cm 800 / 1 000 €

1115 Jordi ROCA (1929-2018)

Composition - vers 1965

Huile sur panneau

Signé en bas à droite
90 x 70 cm 500 / 700 €

1116 Jordi ROCA (1929-2018)

Composition - vers 1970

Huile sur panneau

Signé en bas à droite
65 x 50 cm 400 / 500 €

1118 Guy de ROUGEMONT (1935-2021)

Composition - 1998

Huile sur toile

Signé et daté au dos
60 x 60 cm 1 000 / 1 500 €

1119 Gérard SCHNEIDER (1896-1986)

Composition - 1970

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite

105 x 75 cm (*œuvre*)

115 x 85 cm (*toile*)

1120

N° GS-P-70-101 des Archives du

Catalogue Rationné Schneider

Lettre d'inclusion au Catalogue Rationné

Gérard Schneider en date du 10 juin 2024

20 000 / 25 000 €

1120 Pierre SOULAGES (1919-2022)

Eau-forte n° XXVI - 1974

Eau-forte en couleur (métal découpé) sur papier

La Hune éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 87/100 en bas à gauche

70 x 48 cm

Provenance : Collection Bengt Lindström

Bibliographie :

Catalogue Rationné Miessner-

Encrevé n° 28

12 000 / 15 000 €



1122



1123

1122 Oscar TRONECK (né en 1950)

Composition

Huile sur toile

maroufflé sur panneau

Signé en bas à droite

33 x 45 cm

300 / 400 €

1123 Oscar TRONECK (né en 1950)

Composition

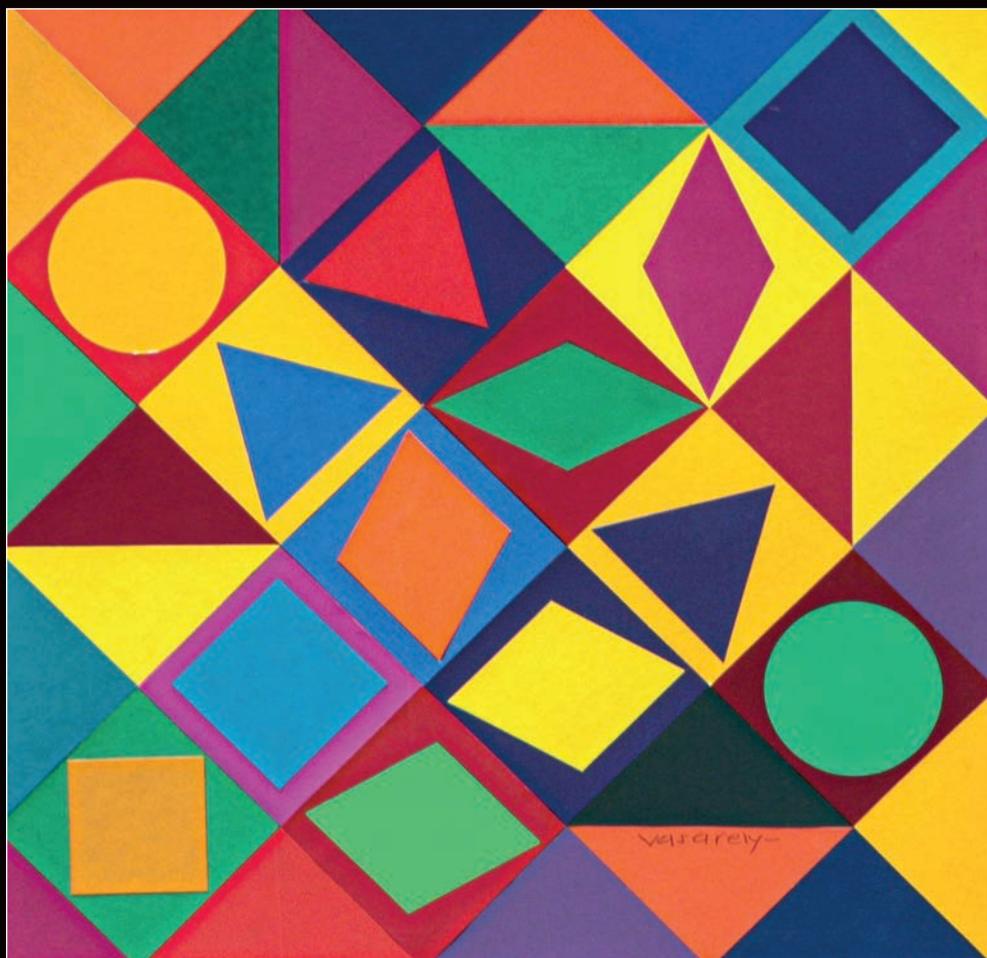
Huile sur toile

maroufflé sur isorel

Signé en bas à droite

34 x 42 cm

300 / 400 €



1124 Victor VASARELY (1906-1997)

Folklore planétaire - 1985

Collage original de papiers découpés et colorés sur carton

Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos

50 x 50 cm

Certificat de Monsieur Pierre Vasarely en date du 24 avril 2023

Note : Vasarely arrive, en 1964, à concevoir un art "permutationnel", "ensemble des produits de combinaisons méthodiques d'éléments simples dont la variété est limitée, faites à partir d'une règle d'assemblage que l'artiste se donne a priori". Sa logique est proche de celle de l'informatique. Des cercles et des carrés découpés dans des papiers épais s'imbriquent ou se croisent. Cette technique n'est pas sans invoquer les papiers découpés de Matisse. La couleur éclate, dans les œuvres du "Folklore Planétaire". L'unité plastique est reprise "composée de deux éléments géométriques qui s'emboîtent l'un dans l'autre, se combinent, se permutent". Avec ces unités bicolores, aux tons puissants ou contrastés, le plasticien invente son Alphabet Plastique qui concrétise une idée datant du début du siècle chez les artistes abstraits, celle de dégager une méthode qui permet la création d'un langage universel compréhensible par tous.

40 000 / 50 000 €



1130



1131



1132



7 photographies de Araki dans la vente



1133



1137



1138



1139

1130 Karel APPEL (1921-2006)

Personnage

Sculpture en bois découpé et peint

sur un socle en métal et verre

Signé en bas à droite

H : 71,5 ; L : 65 ; P : 17 cm

Note : Maquette originale réalisée par Appel pour l'édition réalisée par Reflex Modern Art Gallery 5 000 / 7 000 €

1131 Karel APPEL (1921-2006)

Dancing girl

Épreuve en céramique peinte

Reflex Modern Art Gallery éditeur

Signé à la base

Numéroté 33/499 derrière

H : 30 ; L : 20 ; P : 10 cm.

1 000 / 1 500 €

1132 Karel APPEL (1921-2006)

Dancing girl

Épreuve en céramique peinte

Reflex Modern Art Gallery éditeur

Signé à la base. Justifié H.C. sur la tranche

H : 30 ; L : 20 ; P : 10 cm 1 000 / 1 500 €

1133 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)

Bondage

Épreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

30 x 21 cm

250 / 350 €

1137 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)

Bondage

Épreuve en couleur sur papier

Signé en bas à droite

30 x 21 cm

250 / 350 €

1138 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)

Bondage

Épreuve en noir sur papier

Signé en bas à droite

28,5 x 21 cm

250 / 350 €

1139 Nobuyoshi ARAKI (né en 1940)

Bondage

Épreuve en noir sur papier

Signé en bas à droite

28,5 x 21 cm

250 / 350 €



1140

1140 ARMAN (1928-2005)
Lyrism Masculum - 1993
 Sculpture en bronze découpé à patine vert antique et dorée
 Signé et justifié H.C. sur la bras gauche
 H : 115 ; L : 75 ; P : 35 cm
 Note : Édition à 8 exemplaires + 4 E.A. + 4 H.C.
 N° APA # 8309.93.005 des archives du
 Studio Arman à New York
 13 000 / 18 000 €



1141

1141 ARMAN (1928-2005)
Violon coupé II, hommage à Picasso - 2004
 Épreuve en bronze découpé à double patine brune nuancée
 Bocquel fondeur
 Signé sur la terrasse
 Numéroté 88/100 sur la tranche de la terrasse
 H : 60 ; L : 32 ; P : 17 cm
 Bibliographie :
 Catalogue Raisoné n° 76 p. 135
 N° APA# 8401.04.054 des Archives
 Arman New York 5 500 / 7 500 €



1142

1142 ARMAN (1928-2005)
Roto - 2005
 Épreuve en bronze découpé à patine dorée sur un socle de marbre noir
 Diego Strazzer éditeur
 Signé en bas à droite
 Numéroté /100 au milieu sur la tranche à gauche
 H : 80 ; L : 25 ; P : 18 cm
 Bibliographie :
 Catalogue Raisoné n° 82 p. 140
 5 000 / 7 000 €



1143 **ARMAN (1928-2005)**

1143

Sans titre - 1990

Pinceaux et Acrylique bleu sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur un pinceau en haut à droite

Numéroté 92/100 en bas à gauche

H : 66 ; L : 45 ; P : 5 cm

N° 928 des Archives de la Fondation Arman Genève

3 000 / 4 000 €

1144

1144 **ARMAN (1928-2005)**

Sans titre - 1990

Spatules et Acrylique rouge sous résine polyester

Diego Strazzer éditeur à Verone

Signé sur une spatule en haut à droite

Numéroté/100 en bas à droite

H : 65 ; L : 45 ; P : 5 cm

N° 4858 des Archives Denyse Durand-Ruel

3 000 / 5 000 €

1145 **ARMAN (1928-2005)**

Dos de Valentine - 1997

Inclusion de violon en bois calciné et doré sous résine

Signé et numéroté 50/100 en bas à droite

sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 4,5 cm

N° APA# 8403.97.002 des Archives Arman New York

N° 7770 des Archives Denyse Durand Ruel

2 200 / 2 800 €





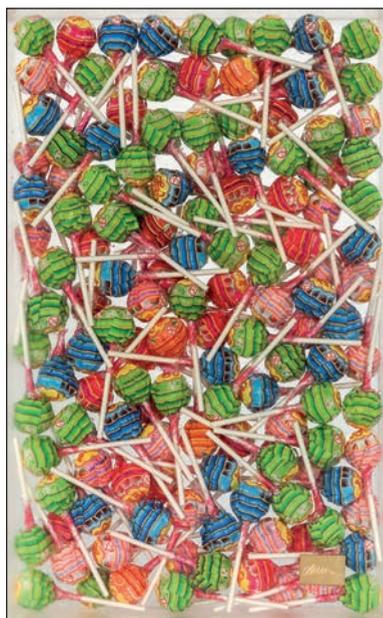
1146



1147



1148



1149

1146 ARMAN (1928-2005)

Danse du feu - 1997

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé et numéroté 37/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 51 ; L : 24 ; P : 4,5 cm

N° 6855 des Archives Denyse Durand Ruel 2 200 / 2 800 €

1147 ARMAN (1928-2005)

Tees - 2003

Accumulation de tees de golf dans de la résine

Signé et numéroté 57/99 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 42 ; L : 22 ; P : 5 cm

N° APA# 8403.94.004 des Archives Arman New York

N° 10308 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

1148 ARMAN (1928-2005)

Les roses - 1998

Inclusions de roses artificielles sous résine

Signé et numéroté 81/100 sur une plaque dans l'inclusion

H : 51 ; L : 23 ; P : 5,5 cm

N° APA# 8400.98.001 des Archives Arman New York

N° 6179 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

1149 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups green - 2000

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 32/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 5,5 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €



1150



1151

1150 ARMAN (1928-2005)

Chupa Chups pink - 2000

Accumulation de sucettes dans de la résine

Signé et numéroté 28/50 sur une plaque métallique dans l'inclusion

H : 40 ; L : 25 ; P : 6 cm

N° 6224 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €

1151 ARMAN (1928-2005)

Hommage à Eiffel - 1994

Accumulation de tours Eiffel miniatures dans de la résine

Signé et numéroté 71/100 en bas à droite sur une plaque dorée dans l'inclusion

H : 35 ; L : 20 ; P : 6,5 cm

N° 001456 des Archives de la Fondation Arman

N° APA#8400.94.050 des Archives Arman New York

N° 4639 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 200 / 2 800 €



1152

1152 ARMAN (1928-2005)

The Last Violon - 1977

Inclusion de violon en bois calciné sous résine

Signé en bas à droite

Numéroté 107/200 dessous

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

N° APA # 8400.77.052 des Archives Arman New York

N° 2498 des Archives Denyse Durand-Ruel 2 000 / 2 500 €



1153



1154



1156



1155

1153 ARMAN (1928-2005)

Burnes Bridges Combustion - 1993

Accumulation de combustions de chevalets de violons en bois dans résine sous plexiglas
Alain Bizos éditeur

Signé en bas à droite.

Numéroté 83/100 en bas au dos

H : 40 ; L : 25 ; P : 5 cm

Bibliographie : Catalogue Raisonné n° 36

N° 4567 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA# 8400.93.099 des Archives

Arman New York. 2 000 / 2 500 €

1154 ARMAN (1928-2005)

Violon-bougeoir - 1989/1990

Épreuve en bronze découpé à patine dorée

Signé et numéroté 38/80 à la base

H : 41 ; L : 20 ; P : 20 cm

N° 3973 des Archives Denyse Durand-Ruel

1 500 / 2 000 €

1155 ARMAN (1928-2005)

Hommage à Marcel Duchamps :

Sport of Kings - 1973

Accumulation de cigares dans de la résine

Abrams Original éditeur à New York

Signé et numéroté 69/90 en bas à droite

H : 20 ; L : 21 ; P : 5 cm

N° A10002 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#8400.73.035 des Archives Arman

New York

1 200 / 1 800 €

1156 ARMAN (1928-2005)

Arman's paintingbox - 1970

Accumulation de crayons de couleur dans de la résine

Abrams Original éditeur à New York

Signé en bas à droite

Numéroté 58/125 en bas à droite

H : 23,5 ; L : 9 ; P : 4,5 cm

N° 6602 des Archives Denyse Durand-Ruel

N° APA#8400.70.018 des Archives Arman

New York

1 200 / 1 500 €



1157

1157 ARMAN (1928-2005)

Colère de lunettes - 1970

Collage de lunettes brisées et peinture
sur panneau peint
Signé en bas à droite
36 x 26 cm

*Note : Appartient à une série de 60 tableaux
tous différents*

N°202 des Archives Denyse Durand-Ruel

N°# 8400.70.016 des Archives Arman

New York 1 200 / 1 500 €



1158

1158 ARMAN (1928-2005)

Vénus écloison - 1990

Épreuve en bronze à patine brune découpé
Bocquel fondeur

Signé et justifié H.C. 9/20 sur la terrasse

H : 33 ; L : 11 ; P : 9 cm

*Bibliographie : Catalogue Raisonné des
Multiples Volume III (reproduit
sous le n° 12)*

1 200 / 1 500 €

1159 ARMAN (1928-2005)

Tubes jaunes

Gravure au carborundum gaufrée en
couleur rehaussée à la main sur carton
Jacques Boulan éditeur

Signé en bas à droite

Numéroté 108/225 en bas à gauche

100 x 70 cm 1 000 / 1 500 €



1159



1161

1162

1161 ARNO SEBBAN (né en 1975)

Wave

Sculpture en acier inox peint

Pièce unique

Signé à la base

H : 47 ; L : 30 ; P : 33 cm 1 100 / 1 300 €

1162 ARNO SEBBAN (né en 1975)

Geste vertical

Sculpture en acier peint

Pièce unique

Signé à la base

H : 60 ; L : 25 ; P : 25 cm 700 / 1 000 €



1163



1164



1165



1170



1168



1169



1176



1177

1163 ARNO SEBBAN (né en 1975)
Geste calligraphique
 Sculpture murale ou à poser en acier peint
 Pièce unique
 Signé sur le côté
 H: 78 ; L: 28 ; P: 20 cm 500 / 700 €

1164 ARNO SEBBAN (né en 1975)
Portrait de Little Jimmy Scott - 2014
 Sculpture en acier taillé peint et patiné
 Pièce unique
 Signé sur la terrasse. Signé et daté dessous
 H: 52 ; L: 20 ; P: 10 cm 500 / 700 €

1165 AT DESIGN (XX^e-XXI^e siècle)
Banksy Spirit
 Tableau en tôles de récupération soudées
 Signé au dos
 137 x 87 cm 500 / 700 €

1168 Esmâël BAHRANI (né en 1978)
Femme assise - 2017
 Technique mixte sur toile
 Signé et daté en bas au milieu et au dos
 60 x 60 cm 1 000 / 1 500 €

**5 sculptures de Barcelona
 et 6 tableaux de Bauer
 dans la vente**

1169 Esmâël BAHRANI (né en 1978)
Tête - 2017
 Technique mixte sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 60 x 60 cm 1 000 / 1 500 €

1170 Ernesto de BARCELONA (XX^e-XXI^e siècle)
Jarry Air
 Epreuve en résine peinte
 Signé dessous
 H: 72 ; L: 25 ; P: 25 cm 300 / 400 €

1176 Gérard BAUER (né en 1947)
Clarabelle, hé Ho ! C'est moi - 2008
 Acrylique sur toile
 Signé et daté en bas à droite
 Signé, daté et titré au dos
 100 x 100 cm 350 / 450 €



1182



1187



1188



1206



1207

1177 Gérard BAUER (né en 1947)

Crazy Crazy - 2008

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
100 x 100 cm 350 / 450 €

1182 Joseph BEUYS (1921-1986)

Rose for direct Democracy - 1973

Multiple. Vase tube à essai en verre sérigraphié

Signé et titré (dans la planche) sur le côté
H : 36 ; D : 9,5 cm

Certificat signé de l'artiste et numéroté 3/77
400 / 500 €

1187 BRAIN ROY (né en 1980)

Marilyn Butterfly

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

45 x 60 cm

Note : Certificat de l'artiste numéroté 3/6 au dos
250 / 350 €

1188 BRAIN ROY (né en 1980)

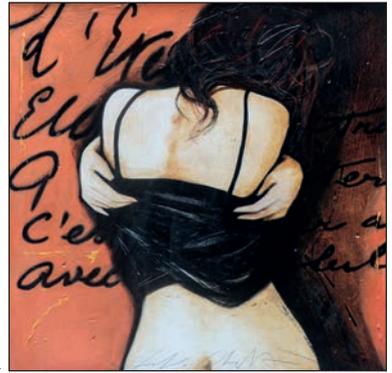
Taylor Swift

Technique mixte sur verre acrylique

Signé en bas à droite

50 x 50 cm

Note : Certificat de l'artiste numéroté 4/6 au dos
250 / 350 €



1201



1202



1203



1204

1201 Fabio CALVETTI (né en 1956)

Hommage à Rimbaud - 2012

Huile sur panneau signé en bas au milieu

Signé, daté, titré et dédié au dos

100 x 100 cm 700 / 1 000 €

1202 Max CARTIER (né en 1935)

Portrait poète - 2006

Sculpture,

Acrylique, assemblage. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 36 ; L : 24 ; P : 10 cm 300 / 400 €

1203 Max CARTIER (né en 1935)

Les trois religions

Sculpture en fer à béton. Pièce unique

Signé sur la terrasse

H : 33 ; L : 21 ; P : 11 cm 200 / 300 €

1204 Max CARTIER (né en 1935)

Personnage - 2002

Acrylique sur toile

Signé, daté et dédié en bas à droite et
au dos

46 x 38 cm 100 / 150 €

1206 Sam CAST (né en 1973)

Amy

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite et au dos

116 x 89 cm 600 / 800 €

1207 Sam CAST (né en 1973)

Steve

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite et au dos

116 x 89 cm 600 / 800 €



1208 Maurizio CATTELAN (né en 1960)

Punizion - 1991

Encre et stylo sur trente feuilles de papier d'écolier punaisées sur un panneau en bois peint

Signé et daté au dos d'une feuille

165 x 188 cm (cadre)

On y joint sa boîte en bois peint avec à l'intérieur le certificat de la Galerie Perrotin signé par l'artiste

Provenance :

- Galerie Perrotin, Paris

- Collection privée, Paris

- Vente Sotheby's Londres du 16 octobre 2009 (n° 33 du catalogue)

- Vente Phillips, Londres, du 17 octobre 2013 (n° 137 du catalogue)

- Collection privée monégasque

Exposition :

- "Maurizio Cattelan", Espace Jules Verne, Bretigny sur Orge, 1997 (reproduit au catalogue)

- "Présumé innocent (L'art contemporain et l'enfance)", Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, 2000 (reproduit p. 117 du catalogue)

- "Maurizio Cattelan : All" Guggenheim Museum de New York, du 4 novembre 2011 au 22 janvier 2012 (reproduit sous le n° 10 p. 192 du catalogue)

Bibliographie :

- "Maurizio Cattelan", par Francesco Bonami, Londres, 2000 (reproduit p. 66, 68 et 69)

- "Maurizio Cattelan", par Francesco Bonami, Londres, 2003 (reproduit p. 66, 68 et 69)

40 000 / 50 000 €

1212 CESAR (1921-1998)

L'insecte ailé - 1956

Sculpture en bronze à patine brune

Barelier fondeur en 1992

Signé et justifié E.A. 1/4 sur la terrasse

H : 100 ; L : 63 ; P : 49 cm

Certificat de l'artiste

Bibliographie :

- "César, Catalogue Raisonné. Volume I"
par Denyse Durand-Ruel, Éditions de la
Différence, 1995, Paris (reproduit sous le
n° 166 p. 140-141)

35 000 / 45 000 €





1213

1213 CÉSAR (1921-1998)

L'abeille

Sculpture en bronze à patine mordorée

Valsuani fondeur

Signé et numéroté 3/8 sur la terrasse

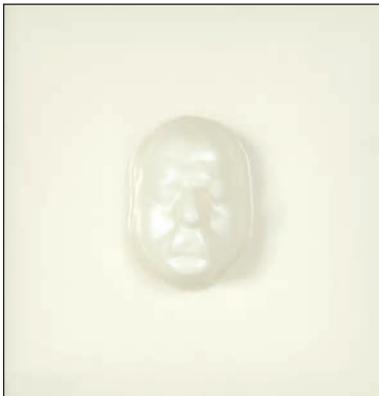
H : 20,5 ; L : 33 ; P : 12 cm

Certificat de Monsieur Pierre Nahon

Bibliographie :

- "César, Catalogue Raisonné. Volume I"
par Denyse Durand-Ruel, Éditions de la
Différence, 1995, Paris (reproduit)

18 000 / 22 000 €



1215 Didier CHAMIZO

(né en 1951)

Le masque

Acrylique sur

panneau

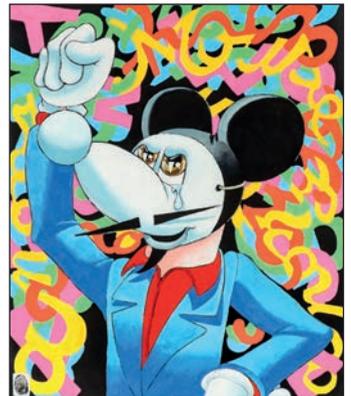
Signé de l'empreinte

digitale en bas à

gauche

66 x 57 cm

900 / 1 100 €



1215

1214 CÉSAR (1921-1998)

1214

Têtes à têtes - 1973

Masque autoportrait en plastique

thermoformé

24 x 24 cm

N° 2714 des Archives Denyse Durand-Ruel

Note : Édité par la Galerie Henri

Creuzevault à l'occasion de l'exposition

César en mars-avril 1973 500 / 700 €

1220 Robert COMBAS (né en 1957)

Le berger à la canne et le joueur oliphant

plus coucher ou lever de soleil - 1989

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

206 x 127,5 cm

Certificat de l'artiste

85 000 / 100 000 €





1221 Robert COMBAS (né en 1957)

Alo Alo Ya de la merde dans le tuyau - 1996

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

61 x 59 cm

Certificat de l'artiste

Provenance : Acquis auprès de la Galerie

Laurent Strouk, Paris

40 000 / 50 000 €

1222 Robert COMBAS (né en 1957)

Bernard Le Vacharot - 1990

Tableau-sculpture. Acrylique sur panneau,

assemblage, bois et textile

Signé et daté au dos

H : 170 ; L : 138 ; P : 50 cm

Monté sur une plaque en plexiglas et dans

un cadre métallique 188 x 158 cm

Référencé dans les Archives Combas

Bibliographie :

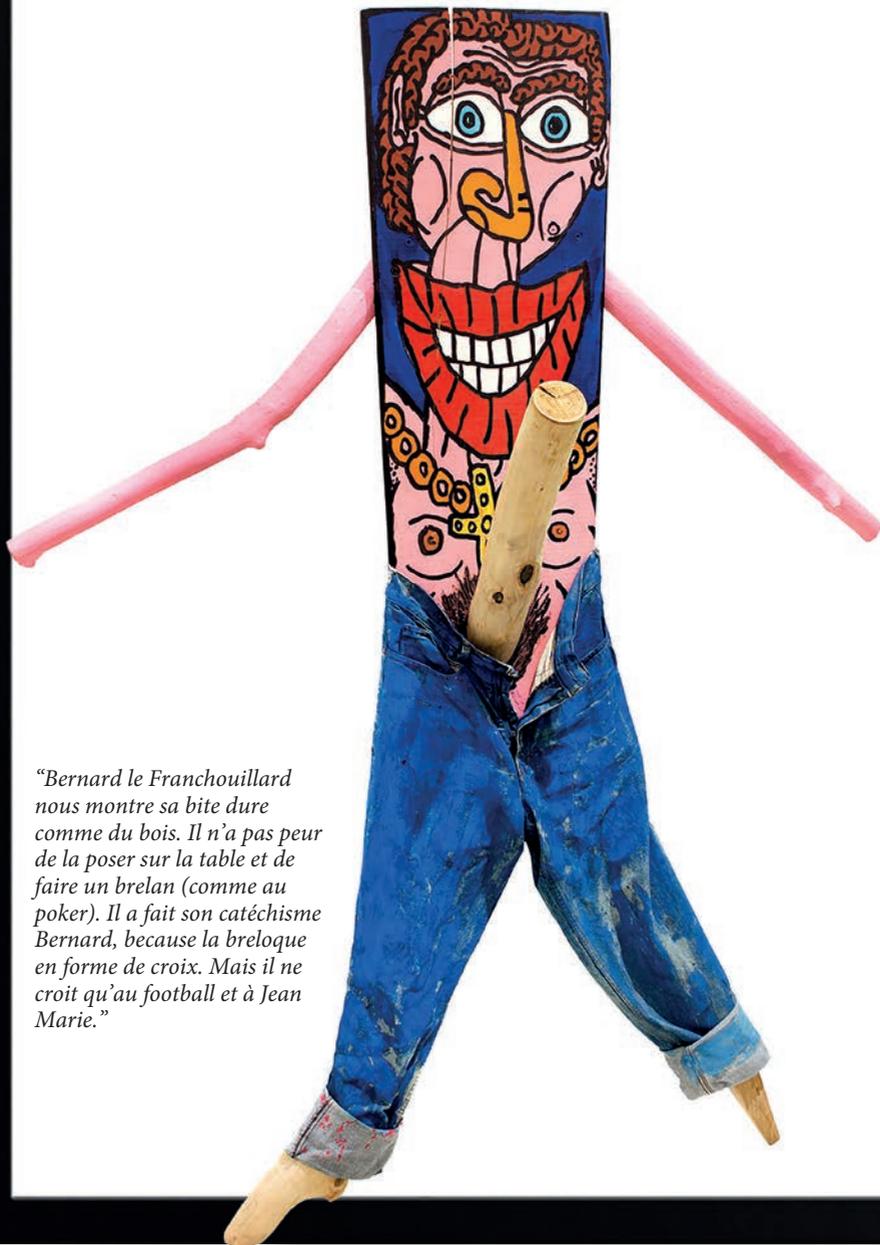
- *"Monographie Combas" par Bernard Marcadé, Editions de la Différence, 1991 (reproduit p. 298)*

Provenance :

- *Vente Cannes Enchères du 6 décembre 2015 (n° 601 du catalogue)*

12 000 / 15 000 €

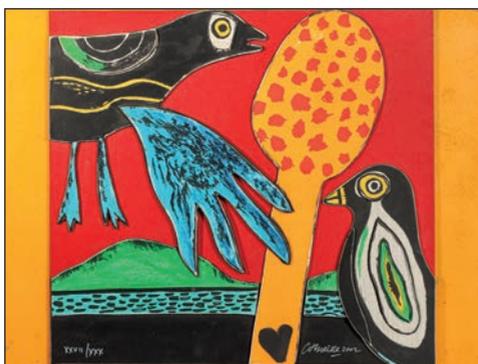
1221



“Bernard le Franchouillard nous montre sa bite dure comme du bois. Il n’a pas peur de la poser sur la table et de faire un brelan (comme au poker). Il a fait son catéchisme Bernard, because la breloque en forme de croix. Mais il ne croit qu’au football et à Jean Marie.”



1223



1224



1227



1238



1229

11 sculptures de Deesse dans la vente



1230



1231

1223 Robert COMBAS (né en 1957)

Tête de femme

Technique mixte, glitter sur carton
d'invitation

21 x 15,5 cm

Provenance : Galerie Laurent Strouk, Paris.

Note : Tous les cartons de cette série étaient

différents et retravaillés à la main par

l'artiste 500 / 700 €

1224 CORNEILLE (1922-2010)

Les deux oiseaux - 2002

Acrylique sur bas-relief en bois découpé

Signé et daté en bas à droite

Numéroté XXVII/XXX en bas à gauche

44,5 x 60 cm 400 / 500 €

1227 DEESSE (née en 1954)

Beach Heart Déclaration

Épreuve en poudre de marbre peinte sur
un socle

Signé et numéroté 17/25 en bas au dos

H : 108 ; L : 40 ; P : 40 cm

1 200 / 1 500 €

1229 DEESSE (née en 1954)

Panda mon amour

Épreuve en poudre de marbre peinte sur
un socle

Signé et numéroté 24/100 en bas au dos

H : 30 ; L : 27,5 ; P : 21 cm 300 / 400 €

1230 DEESSE (née en 1954)

Ours attirant

Épreuve en poudre de marbre peinte

Signé et numéroté 27/100 en bas au dos

H : 25 ; L : 50 ; P : 16 cm 300 / 400 €

1231 DEESSE (née en 1954)

Misty calin

Épreuve en poudre de marbre peinte sur
un socle

Signé et numéroté 12/100 en bas au dos

H : 30 ; L : 29 ; P : 22 cm 300 / 400 €

1238 Olivier DEVIGNAUD (né en 1967)

Wake up - 2010

Acrylique sur toile libre

Signé et daté en bas à droite

213 x 159 cm (*traces de plüres*)

400 / 600 €



1225 Jean CORTOT (1925-2018)

Le tombeau de Ronsard - 1987 / 1989

Technique mixte sur papier maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite

Titré en haut

Signé, daté et titré au dos

195 x 130 cm

Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

Exposition :

- "Jean Cortot. L'écriture est un dessin", Musée Pierre-André Benoit,

Alès-en-Cevennes, du 1^{er} juillet au

11 octobre 1992 5 000 / 7 000 €

1225

1226 Jean CORTOT (1925-2018)

Le carcal - 1992

Technique mixte sur papier maroufflé sur toile

Signé et daté en bas à droite et au dos

Titré en haut à gauche

116 x 89 cm

Provenance : Acquis directement auprès de l'artiste par son actuel propriétaire

3 500 / 5 000 €



1226



1239

1239 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Justice League - 2016

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

118 x 168 cm

Certificat de l'artiste 17 000 / 22 000 €

1240 Gudmundur ERRO (né en 1932)

I can't keep it secret any longer - 1980

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

146 x 89 cm

Certificat de l'artiste en date

du 16 janvier 2003 17 000 / 22 000 €





1241



1242

1241 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Splotch! - 2000

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

95,5 x 131,5 cm

Certificat de l'artiste en date du 29 mai 2020

13 000 / 16 000 €

1242 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Léger, déjeuner - 2006

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

65 x 98 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €



1243



1244



1245

1243 Gudmundur ERRO (né en 1932)

L'Angélus - 2010

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

68 x 143 cm

Note: Une sérigraphie a été tirée d'après ce tableau réalisé pour l'exposition "L'Angélus à 150 ans" à Barbizon du 1^{er} mai au 31 juillet 2010

7 000 / 10 000 €

1244 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Swikkk I - 2022

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

63 x 51 cm

Certificat de l'artiste

6 000 / 8 000 €

1245 Gudmundur ERRO (né en 1932)

Chronos - 2006

Acrylique sur toile

Signé et daté au dos

100 x 70 cm

Certificat de l'artiste

6 000 / 8 000 €



1246



1249



1247

1246 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

China vs US - 2022

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

50 x 75 cm

Certificat de l'artiste

5 000 / 7 000 €

1247 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

Le voyeur - 2020

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

51 x 72 cm

5 000 / 7 000 €



1248

1248 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

Zipi Zap - 2018

Technique mixte sur toile

Signé et daté au dos

30 x 57 cm

Certificat de l'artiste en date

du 25 juillet 2018

4 500 / 5 500 €

1249 Gudmundur ERRO

(né en 1932)

Scape - 1999

Collage original

Signé et daté au dos

45,5 x 35 cm

Certificat de l'artiste

1 100 / 1 300 €



1250



1258



1261



1251



1259

1250 Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)

Au bord de la rivière

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
100 x 100 cm 500 / 700 €

1251 Hannah ESTELLA MAR (née en 1973)

Chambre 36

Huile sur toile

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos
100 x 100 cm 500 / 700 €

1258 Claude GILLI (1938-2015)

Femme cactus dans un ovale bleu - 2003

Tableau-sculpture en métal laqué

Signé et numéroté I/IV en bas au milieu
108 x 89 cm 2 500 / 3 500 €

1259 Claude GILLI (1938-2015)

Nature morte - 1999

Tableau-sculpture, huile sur panneaux de
bois peints, découpés et assemblés dans un
caisson peint

Signé en bas à droite
61 x 67,5 cm 2 000 / 2 500 €

1260 Claude GILLI (1938-2015)

Bazar bleu - 1999

Tableau-sculpture, huile sur panneaux de
bois peints, découpés et assemblés dans un
caisson peint

Signé en bas à droite. Daté au dos
61 x 58 cm 2 000 / 2 500 €



1260

1261 Claude GILLI (1938-2015)

L'arbre noir - 1999

Sculpture en acier soudé laqué noir

Signé, daté et numéroté 11/100 à la base
H : 18,5 cm

Note : Édition réalisée en 2020 par les
ayants-droits de l'artiste 700 / 900 €



1263

1263 GREGORIEZ (XX^e siècle)

Cannes

Huile sur toile

Signé en bas à gauche. Titré au dos

65 x 81 cm 400 / 500 €



1264

1264 GREGORIEZ (XX^e siècle)

Collioure

Huile sur toile

Signé en bas à gauche. Titré au dos

54 x 65 cm 300 / 400 €



1265

1265 GREGORIEZ (XX^e siècle)

Paris, Notre Dame

Huile sur toile

Signé en bas à droite

38 x 55 cm 200 / 300 €

1266 GULLY (né en 1977)

Andy, Takashi, Niki, Jean-Michel and Keith meet Murakami, Banksy, Hirst, Basquiat, Haring and Warhol - 2020

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 150 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €

1267 GULLY (né en 1977)

Jeef meet Popeye, Koons and Haring - 2021

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 150 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €

1268 GULLY (né en 1977)

Keith, Pablo, Niki, Jackson and the children meet Vasarely, Buffet, Saint Phalle, Picasso, Erro and Schlosser - 2022

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

100 x 150 cm

Certificat de l'artiste

10 000 / 12 000 €

1266





1267

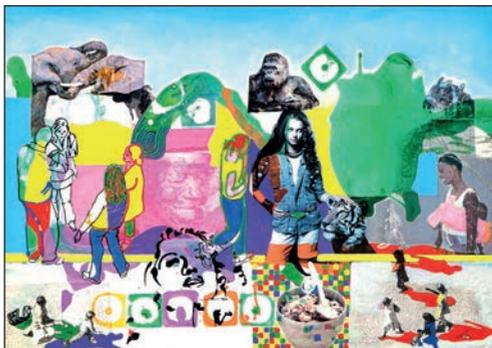
1268



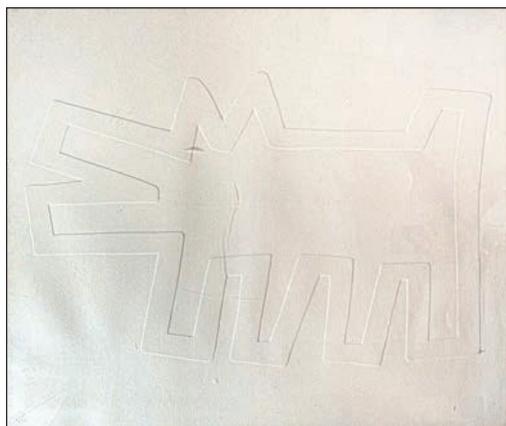
123



1269



1270



1269 **GULLY (né en 1977)** 1271

Hommage à Vasarely - 2022

Lithographie en couleur sur papier

Signé, daté et numéroté 152/300 en bas à droite
70 x 100 cm 700 / 900 €

1270 **Gérard GUYOMARD (né en 1936)**

Tigresse - 2006

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

Signé, daté et titré au dos
65 x 92 cm 1 300 / 1 800 €

1271 **Keith HARING (1958-1990)**

Haring Dog (Série White Icons) - 1990

Gravure, gaufrage, sur papier

Cachet sec en bas à gauche

Tony Shafrazi éditeur

Studio Heinrici Ltd. New York imprimeur

Authentifié par Julia Gruen, directrice de la

Fondation Haring, daté 6/22/90 et justifié

PP 1/4 au dos

53,4 x 63,5 cm (*dans son emboîtement en*

plexiglas d'origine)

Note : Édition à 60 exemplaires + 10 A.P.

+ 10 H.C. + 4 P.P. 5 000 / 7 000 €

6 lots autour de
Haring
dans la vente

1272



1277

1272 **Keith HARING (1958-1990), d'après**

Dancing lakers - 1984

Feutre sur casquette

des lakers de Los Angeles 500 / 700 €

1277 **Khosrow HASSANZADEH (1963-2023)**

Ya Ali Madadi - 2008

Acrylique sur toile libre

Signé en bas à gauche

220 x 205 cm 2 500 / 3 500 €



1278



1279



1282



1283

**1278 Khosrow HASSANZADEH
(1963-2023)**

Terrorist Rayhan - vers 2004

Diptyque, deux techniques mixtes,
sérigraphies sur toile
250 x 188 cm 1 000 / 1 500 €

1279 Troy HENRIKSEN (né en 1962)
James Dean - 2010

Technique mixte et collage sur toile
Signé et daté en bas à droite
130 x 130 cm

*Certificat de la Galerie W Landau en date
du 17 février 2020 700 / 1 000 €*

1282 Christophe JEHAN (né en 1961)
En terrasse

Acrylique vernie sur toile
Signé en haut à gauche
120 x 40 cm 1 200 / 1 500 €

1283 Christophe JEHAN (né en 1961)
Songe d'une nuit d'été

Polyptique, huiles sur toile
Signé en haut à droite
53 x 143 cm 1 000 / 1 200 €



1287



1288

1287 JONAS (né en 1963)

Chanel

Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche. Titré au dos
100 x 100 cm 400 / 500 €

1288 JONAS (né en 1963)

Chanel

Acrylique sur toile
Signé en bas à gauche. Titré au dos
100 x 100 cm 400 / 500 €



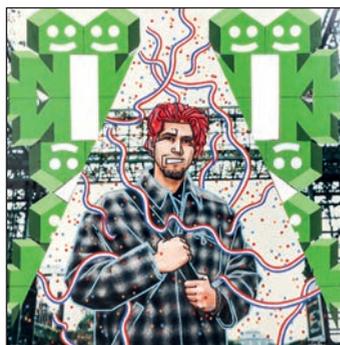
1289



1292



1291



1296

1293 Yves KLEIN (1928-1962)

L'ours Pompon
Épreuve, pigments IKB sur résine
sous une cloche en plexiglas
Artemus éditeur
Signé à la base
Numéroté 433/999 sous une patte
H : 27 ; L : 49 ; P : 19 cm
(cloche en plexiglas)
Certificat de l'éditeur signé par les
représentants de l'Association François
Pompon et des Archives Yves Klein
8 000 / 10 000 €

1289 Samuel KAPRIELOV (né en 1977)

Out and about
Acrylique sur panneau
Monogrammé en bas à droite. Titré au dos
119,5 x 184,5 cm
Bibliographie :
- "Sam Kaprielov. Drawings", Catalogue
édité par la Galerie Sébastien Bertrand, 2014
(reproduit p. 53) 3 000 / 4 000 €

1291 KAWS (né en 1974)

Small lie Grey - 2017
Figurine en vinyle peinte
Édition Medicom Toy Corporation Tokyo
Signé et daté dessous
H : 28 ; L : 12 ; P : 7 cm
(dans son emballage d'origine)
Certificat de la Galerie Litho Online Paris
450 / 550 €

1292 KHAOS (né en 1963)

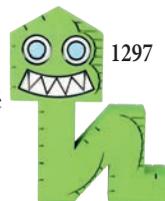
Comics
Acrylique sur toile
Signé en haut à gauche
120 x 120 cm 600 / 800 €

**1296 KRIKI (né en 1965)
& Alain TURPAULT (né en 1954)**

14 juillet - 1996
Acrylique sur photographie en couleur sur
carton découpé et perforé
Signé en bas par les deux artistes
100 x 100 cm
Provenance : Galerie Jérôme de Noirmont,
Paris 1 000 / 1 500 €

1297 KRIKI (né en 1965)

Green Fuzz - 1994
Épreuve en fonte de métal
peint
Monogrammé et numéroté
256/300 sur le côté
H : 16 ; L : 13 ; P : 3 cm
(dans son coffret
d'origine) 300 / 400 €



1297

1298 François-Xavier LALANNE (1927-2008)

L'oiseau bleu - 1976
Aquarelle sur papier
Signé et daté en bas à droite
49,5 x 64,5 cm 15 000 / 20 000 €



1298



1293



1299



1300



1302



1301

1301 Wilfred LANG (né en 1954)

La baie au couchant

Huile giclée sur toile

Signé en bas à gauche

90 x 120 cm 800 / 1 000 €

1302 Wilfred LANG (né en 1954)

Les buildings

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1299 Wilfred LANG (né en 1954)

New York

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

800 / 1 000 €

1300 Wilfred LANG (né en 1954)

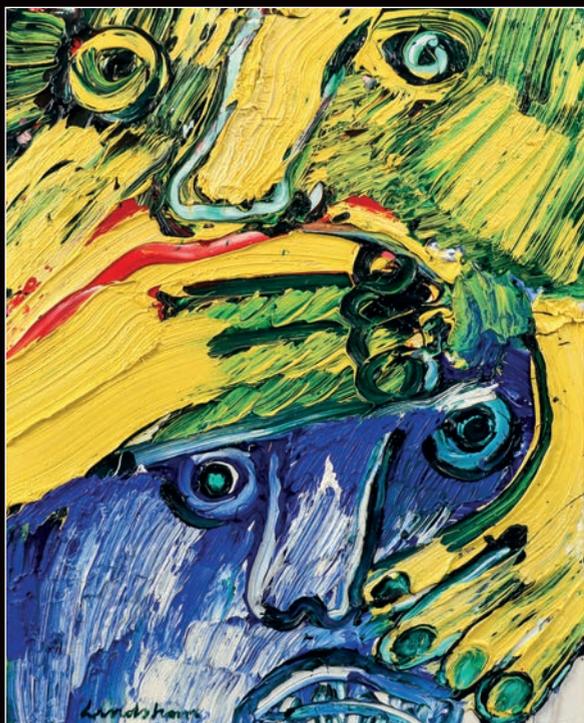
Les buildings

Huile giclée sur toile

Signé en bas à droite

120 x 90 cm

800 / 1 000 €



1304



1303 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Animal vert attaquant un personnage

Huile sur toile

Signé en bas vers la gauche

147 x 163 cm

Certificat du Comité Lindström en date

du 10 avril 2024 25 000 / 30 000 €

1303

1304 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Jour et nuit (Dag och natt)

Huile sur toile

Signé en bas à gauche. Titré au dos

73 x 60 cm

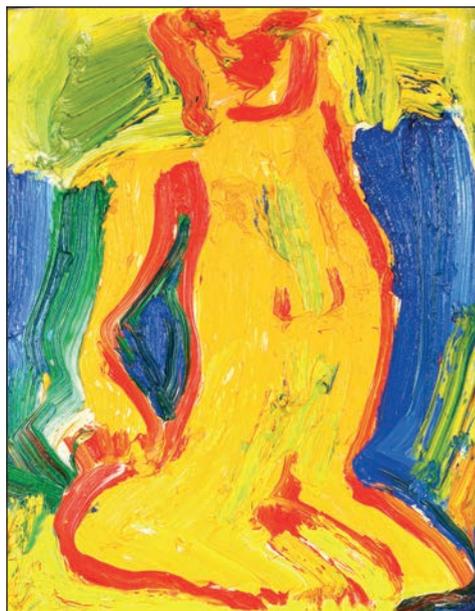
Certificat du Comité Bengt Lindström en

date du 30 avril 2024

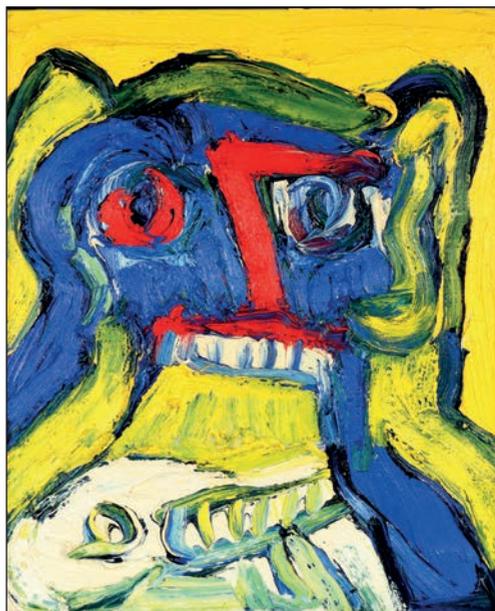
Provenance :

- Galerie Eklund à Umeå, Suède

10 000 / 12 000 €



1305



1306



1308



1309



1310

1305 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Femme en jaune assise - 2001
 Huile sur toile
 Signé, daté, titre et cachet de la succession au dos
 74 x 60,5 cm 3 000 / 4 000 €

1306 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Le sanglier cosmique - 2001
 Huile sur toile
 Signé, daté, titré et cachet de la succession au dos
 73 x 60 cm 3 000 / 4 000 €

1308 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Le cri - vers 1970
 Huile sur plaque d'impression en zinc
 61 x 42 cm
Note : Une gravure a été éditée d'après cette œuvre
 1 500 / 2 000 €

1309 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)
Maternité - 1997
 Acrylique sur carton maroufflé sur toile
 Signé en bas à gauche
 74 x 55 cm 1 200 / 1 800 €



1311



1312



1313



1314



1315



1316

1310 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Nu bleu

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas au milieu

88 x 63 cm 1 200 / 1 500 €

1311 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

L'homme aux grandes mains - 1992

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

81 x 61 cm 1 200 / 1 500 €

1312 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Le grand œil bleu

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas au milieu

73 x 55 cm 1 200 / 1 500 €

1313 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Personnage et animal - 1996

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

74 x 55 cm 800 / 1 000 €

1314 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Visage noir - vers 2002

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

50,5 x 65,5 cm 800 / 1 000 €

1315 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Forme mouvante - vers 1958

Acrylique sur carton maroufflé sur toile

Signé en bas à droite

62 x 46 cm 800 / 1 000 €

1316 Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)

Personnage sur fond bleu

Acrylique sur papier

Signé au dos

77 x 56,5 cm 700 / 1 000 €



1318



1319



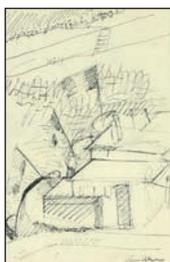
1320



1317



1321



1322



1323

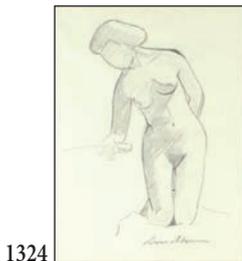
1317 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Personnage rouge endormi
Acrylique sur papier
57 x 76 cm 700 / 1 000 €

1318 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Tête de taureau sur fond bleu
Acrylique sur papier
Signé vers le bas à droite
76 x 56,5 cm 700 / 1 000 €

1319 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Portrait
Acrylique sur papier
Signé en bas à droite
65 x 50 cm 700 / 1 000 €

1320 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Deux personnages en rouge
Aquarelle et encre de Chine sur papier
76 x 52 cm 500 / 700 €

1321 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Rue à Paris
Mine de plomb sur papier
Signé en bas à gauche
34,5 x 25 cm 150 / 200 €



1324



1325

1322 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Bateau à quai
Encre de Chine sur papier
Signé en bas à droite
29 x 19 cm 150 / 200 €

1323 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Nu debout - 1949
Encre de Chine sur papier
Signé et daté en bas au milieu
45 x 34 cm 150 / 200 €

1324 **Bengt LINDSTRÖM (1925-2008)**
Nu debout à genou - vers 1970
Mine de plomb sur papier
Signé en bas au milieu
39 x 29 cm 150 / 200 €



1326

1325 **Bengt LINDSTRÖM**
(1925-2008)

*Nu debout portant
un tabouret - vers 1970*

Mine de plomb sur papier
Signé en bas au milieu
43 x 33 cm 150 / 200 €

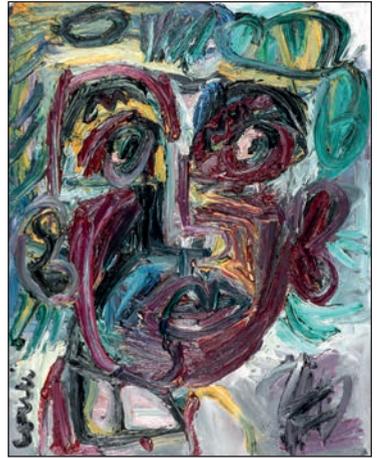
1326 **Jürgen LINGL-REBETEZ**
(né en 1971)

Chouette - vers 2000/2003

Sculpture en épicea,
pigments et caséine
Pièce unique. Taille directe
à la tronçonneuse réhaussée
de polychromie
Signé et monogrammé en
haut de la gaine
H : 113,5 ; L : 32 ; P : 21,5 cm
3 000 / 4 000 €



1326 (détail)



1328



1329

1328 **Thierry LOULE**
(né en 1967)

Portrait vert
Huile sur toile
Signé en bas à gauche
92 x 73 cm 2 500 / 3 000 €

1329 **Thierry LOULE**
(né en 1967)

Paysage tranquille
Huile sur toile
Signé en bas à droite
Titré au dos
73 x 92 cm 2 500 / 3 000 €



1330



1326 bis

1326 **Christelle LINK** (née en 1976)

bis *Jeux d'eau sous les étoiles*

Acrylique sur toile
Signé en bas à droite. Signé, daté et titré au dos
65 x 54 cm 400 / 500 €

1330 **Thierry LOULE** (né en 1967)

Portrait pensif
Pastel sur papier
Signé en bas à droite
75 x 56 cm 1 200 / 1 500 €



1333



1334



1336



1344



1335



1341

1336 Francesco MARINO DI TEANA (1920-2012)

Hommage à Lao Tseu, 1972-1984

Sculpture en acier patiné corten

Signé du poinçon de l'artiste, daté "1972-84" et numéroté 3/8 à la base
H : 40 ; L : 20 ; P : 9 cm

Provenance : Collection privée parisienne

Bibliographie :

- "Francesco Marino di Teana Catalogue Raisonné" par Malika Vinot et Nicolas Marino di Teana, *Éditions Loft, Paris, 2018 (n° 844 p. 327)*

Exposition :

- "Marino di Teana, 60 ans de création", *Galerie Loft, Paris, du 21 janvier au 13 mars 2016 (reproduit p. 49 du catalogue)*

5 000 / 7 000 €

1333 Christian MAAS (né en 1951)

Play Boy rose

Sculpture en fonte d'aluminium peint

Fonte de l'artiste

Signé et numéroté 14/49 à la base

H : 178 ; L : 54 ; P : 60 cm

(quelques petites rayures)

Certificat de l'artiste 1 200 / 1 500 €

1334 Michel MACREAU (1935-1995)

Mariage solennelle - vers 1970

Technique mixte sur carton maroufflé sur toile

Titré en bas

105 x 74 cm

Provenance : Collection Bengt Lindström
3 000 / 4 000 €

1341 Athena MENEKRATIS (née en 1978)

Gainsbourg

Calligraphie à l'encre sur fond imprimé

Pièce unique

Signé vers le bas à droite. Signé et titré au dos
82 x 60 cm

Note : Le portrait est constitué des paroles de chanson de Gainsbourg 400 / 500 €

1335 MAN RAY (1890-1976)

Le cadeau - 1921

Épreuve en bronze, assemblage

Signé, numéroté 2162/5000

et titré sur le manche

H : 17 ; L : 10 ; P : 10 cm 800 / 1 000 €

1344 Max MILO (XX^e siècle)

Femme nue stylisée

Épreuve en bronze à patine brune nuancée sur un socle de marbre noir

Signé sur la terrasse

H : 54 ; L : 13 ; P : 8 cm 150 / 200 €



1346



1349



1350

1346 Igor MITORAJ (1944-2014)

Asclépios - 1988

Épreuve en bronze à patine vert antique sur un socle de pierre

Signé en bas à droite

Justifié H.C. B64/1000 au dos

H : 48 ; L : 28 ; P : 10 cm

3 500 / 4 500 €

1349 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

We love kisses

Acrylique sur panneau verni à l'époxy

Signé sur le côté en bas à droite

60 x 45 cm

300 / 400 €

1350 MOUSTACHE BLEUE (Olivier DERVELOY dit) (né en 1952)

To be free To be me

Acrylique sur panneau verni à l'époxy

Signé en bas à gauche

60 x 45 cm

300 / 400 €

1355 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Wild Kong aux bracelets

Sculpture en polyrésine noire et bracelets en métal. Pièce unique

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque à la base

H : 68 ; L : 37 ; P : 16 cm

Certificat de l'artiste en date du

29 septembre 2020

9 000 / 12 000 €



1355



1356

1356 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Haring Wild Kong

Sculpture en polyrésine peinte à la main par l'artiste. Pièce unique

Signé et numéroté 1/1 sur une plaque dessous
H : 37 ; L : 28 ; P : 13 cm 8 500 / 10 000 €



1357 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Kong box - 2013

Boîte de type militaire en boîte peinte au pochoir avec inscriptions en russe
Cimarosa éditeur

Signé devant

H : 41 ; L : 46,5 ; P : 46,5 cm

Elle comprend :

- un bas-relief en polyrésine noire figurant un kong signé et numéroté 1222/2500 au dos

40,5 x 40,5 cm

- une sérigraphie en couleur

- une épreuve en polyrésine rouge figurant un kong signé et numéroté 1/100 dessous

H : 31 ; L : 24 ; P : 8 cm

- un magazine avec photos privées de l'artiste et de ses œuvres

1358

- un livre d'artiste numéroté 122/250

42 x 42 cm 2 500 / 3 500 €



1357

1358 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Wild red Denim

Épreuve en polyrésine

Signé et numéroté 98/100 dessous

H : 36,5 ; L : 14,5 ; P : 9 cm (dans sa boîte d'origine) 1 000 / 1 200 €



1359 Richard ORLINSKI (né en 1966)

Subway

Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté VII/X en bas à gauche

60 x 80 cm 700 / 900 €

16 œuvres d'Orlinski dans la vente 1360 Richard ORLINSKI

(né en 1966)

Le Festival de Cannes

Sérigraphie en couleur rehaussée à la main sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté I/X en bas à gauche

56 x 80 cm

700 / 900 €



1359



136

1360



1371



1372



1373



1386

1371 Harouna

OUADRAOGO
(né en 1981)

Regarde partout - 2021

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos
85 x 129 cm 300 / 500 €



1387

1372 Philippe PASQUA (né en 1965)

Lila - vers 2011

Technique mixte sur papier

Signé en bas à droite

40 x 30 cm

600 / 800 €

1386 David ROLAND (né en 1976)

La femme cerise - 2011

Fixé sous verre (églomisé)

Signé et daté en bas à droite. Signé et titré au dos

130 x 130 cm

(accompagné de son support en bois)

Certificat de l'artiste en date du 28 décembre 2021

Vendu sur désignation

800 / 1 000 €

1373 Cesare PEVERELLI (1922-2000)

Le coin de la chambre - 1962

Huile sur toile

Signé et daté en bas à droite

150 x 64,5 cm

1 800 / 2 500 €

1387 Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)

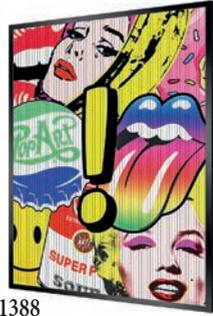
Love Spray

Tableau cinétique

Signé et numéroté /8 en bas à droite

70 x 70 cm

4 000 / 5 000 €



1388



1398



1395



1396



1397



1399



1400

1397 **John SEE (né en 1951)**

God save the Queen

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

40 x 80 cm

400 / 500 €

1398 **SETH (né en 1972)**

Rond dans l'eau - 2022

Épreuve en résine. Fluctuart éditeur

Signé en creux à la base au dos

H : 28 ; L : 6 ; P : 15 cm

(dans sa boîte d'origine)

600 / 800 €

1388 **Patrick RUBINSTEIN (né en 1960)**

Exclamation Pop

Tableau cinétique

Signé et numéroté /30 en bas à droite

37,5 x 37,5 cm

2 000 / 2 500 €

1395 **John SEE (né en 1951)**

New York Mario

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

80 x 120 cm

600 / 800 €

1399 **SETH (né en 1972)**

Petite fille sur un nuage - 2022

Encre noire et crayons de couleur sur page de garde

Signé, daté et dédié en bas à droite

27 x 21 cm

200 / 250 €

1396 **John SEE (né en 1951)**

Love rock

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

60 x 80 cm

500 / 700 €

1400 **SETH (né en 1972)**

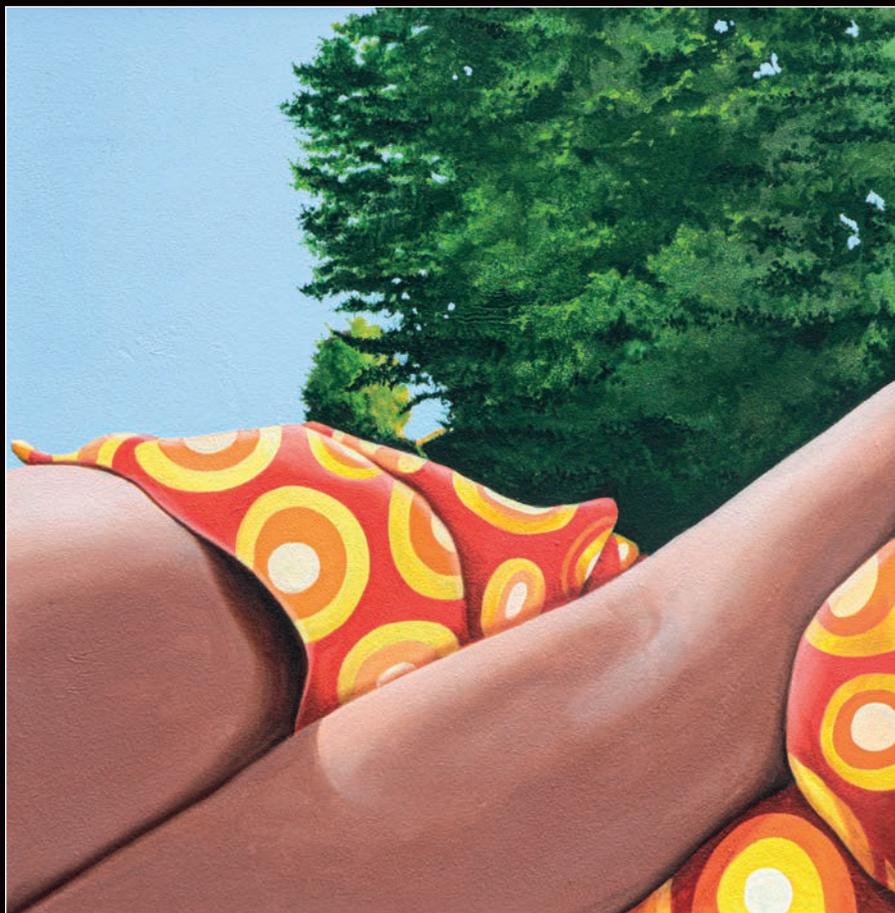
Petit garçon sur un nuage - 2022

Encre noire et crayons de couleur sur page de garde

Signé, daté et dédié en bas à droite

27 x 21 cm

200 / 250 €



1390

**1390 Gérard SCHLOSSER
(1931-2022)**

J'y penserai - 2021

Acrylique sur toile sablée

Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm 17 000 / 22 000 €

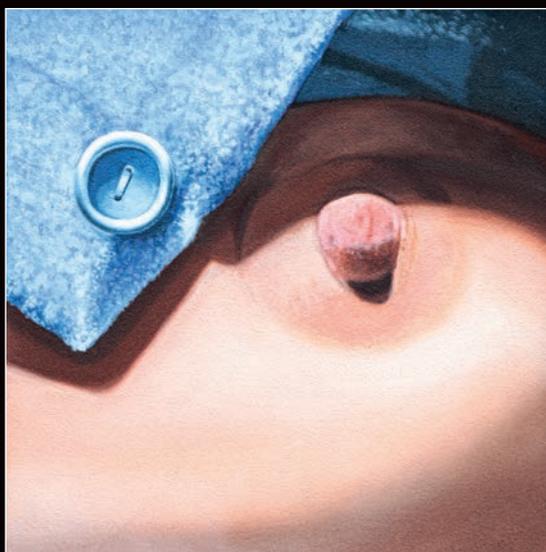
**1391 Gérard SCHLOSSER
(1931-2022)**

Elle et lui - 2021

Acrylique sur toile sablée

Signé, daté et titré au dos

60 x 60 cm 13 000 / 15 000 €



1391



1402



1402



1403



1401

1401 SNEAK (né en 1980)

Mask Campbell's
Acrylique sur toile
Signé au dos
116 x 89 cm

300 / 400 €

1402 Yasse TABUCHI (1921-2009)

Composition aux personnages - 1967
Technique mixte sur toile
Signé et daté vers le bas au milieu
71 x 70 cm

Provenance : Collection Bengt Lindström
1 300 / 1 500 €

1403 Yasse TABUCHI (1921-2009)

Rêve bleu - 1963
Huile sur toile
Signé et daté en bas à droite
Signé, daté et titré au dos
38 x 46 cm

Provenance : Collection Bengt Lindström
700 / 1 000 €

1412 Vladimir VELICKOVIC (1935-2019)

*Figure in motion d'après
E. Muybridge - 1993*
Technique mixte et collage sur carton
maroufflé sur toile
Signé et daté en bas vers la gauche
Titré en bas à droite
159 x 120 cm

4 000 / 5 000 €



1413

1413 VERSUS (né en 1963)

Adam et Eve - 2023

Acrylique sur toile

Signé en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

116 x 89 cm

700 / 1 000 €

1414 VERSUS (né en 1963)

Tauromachie - 2019

Acrylique sur toile

Signé en haut à gauche

Signé, daté et titré au dos

130 x 97 cm

700 / 1 000 €



1314

1415 VERSUS (né en 1963)

Black Way

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

162 x 130 cm

600 / 800 €

1416 VERSUS (né en 1963)

White War

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

116 x 81 cm

500 / 700 €



1415



1416



1417

1417 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes

Acrylique sur bache

101 x 210 cm

15 000 / 20 000 €



1419

1420



1421

1422

1418 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes - 2008

Acrylique sur toile libre

Étiquette de l'atelier et de la Galerie

Ceysson Benetiere au dos

205 x 91 cm

Provenance : Acquis auprès de la Galerie

Ceysson Benetiere, Paris

N°2008/395 des Archives Viallat

15 000 / 20 000 €

1418



1423

1419 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes oranges sur

fond violet- vers 2003

Aquarelle sur papier

32,7 x 37 cm (*plûre*)

400 / 500 €

1420 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes jaunes sur

fond crème- vers 2003

Aquarelle sur papier

32 x 31 cm (*plûre*)

400 / 500 €

1421 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes bleues sur fond rose- vers 2003

Aquarelle sur papier

30,5 x 33 cm (*plûre*)

400 / 500 €

1422 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes vertes sur fond bleu- vers 2003

Aquarelle sur papier

28,5 x 32 cm (*plûre*)

400 / 500 €

1423 Claude VIALLAT (né en 1936)

Empreintes bleues sur fond jaune

Aquarelle sur papier

10,5 x 15 cm

Note : Offert par l'artiste à son actuel

propriétaire

400 / 500 €



1426



1430



1431



1432



1433



1434

1426 Andy WARHOL (1928-1987), d'après

You're in - 1967

Peinture aérosol sur une bouteille de Coca-Cola en verre et bouchon de bouteille en métal

Capsulon monogrammé A. W.

Étiquette dessous

H : 20 cm

Bibliographie :

- "Unseen Warhol" par J. O'Connor et B. Liu, Cologne, 1996 (un autre exemplaire reproduit p. 120)

- "The Andy Warhol Catalogue Raisonné of Paintings and Sculptures 1964-1969. Volume 2B" par G. Frei et N. Printz, Londres, 2004 (un autre exemplaire reproduit sous le n° 1937.12 p. 287)

- "Andy Warhol Giant Size" par D. Hickey, Londres, 2006 (un autre exemplaire reproduit p. 135) 3 000 / 5 000 €

1430 Paul WONNER (1920-2008)

Annonciation

Gouache sur papier

Signé en bas à droite

45 x 31 cm

800 / 1 000 €

1431 Fred YATES (1922-2008)

Élévation urbaine

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

80 x 80 cm

600 / 800 €

1432 YOUNS (né en 1984)

Eléonor

Technique mixte, composition lenticulaire

Signé en bas à droite. Signé et titré au dos

100 x 100 cm

6 000 / 8 000 €

1433 YSY (né en 1982)

Goldorak

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 5/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1434 YSY (né en 1982)

Cristiano Ronaldo

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €



1435



1436



1437



1438



1439



1440



1441

1435 YSY (né en 1982)

Jimi Hendrix

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1436 YSY (né en 1982)

Michael Jackson

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1437 YSY (né en 1982)

Saiyajin

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 1/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1438 YSY (né en 1982)

André Agassi

Impression sur plexiglas

Signé en bas à droite

Numéroté 3/8 en bas à gauche

58 x 58 cm

800 / 1 000 €

1439 ZALEZ (né en 1985)

Oh America - 2012

Acrylique sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

97 x 130 cm

700 / 1 000 €

1440 ZALEZ (né en 1985)

Point - 2013

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

116 x 81 cm

600 / 800 €

1441 ZALEZ (né en 1985)

Jeune fille pensive - 2009

Technique mixte sur papier

Signé et daté en bas à droite

100 x 70 cm

200 / 300 €

Art Contemporain chinois - Lots 1445 à 1454



1445



1446

1450



1449



1451



1452



1453

1445 **LILIHONG (né en 1974)**

Love - 2008

Sculpture en céramique

dorée peinte à la main

Pièce unique

Signé et daté dessous

H : 16 ; L : 33 ; P : 30 cm

500 / 700 €

1446 **LILIHONG (né en 1974)**

Apple China (silver version) - 2018

Epreuve en céramique peinte. Loft éditeur

Signé et numéroté 44/300 dessous

H : 18 ; D : 16 cm (*dans son coffret d'origine*)

300 / 400 €

1449 **XIAO BAI (né en 1971)**

Mickey culbuto Never Down

Epreuve mobile en résine jaune

Signé et numéroté 1/8 au dos

H : 96 ; L : 47 ; P : 40 cm (*restauration au nez et légères fissures au niveau des oreilles*)

500 / 700 €

1450 **XING CHEN FANG (né en 1974)**

New York

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

130 x 195 cm

500 / 700 €

1451 **XING CHEN FANG (né en 1974)**

Portrait rouge

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 100 cm

500 / 700 €



1454

1452 **XING CHEN FANG (né en 1974)**

Portrait rouge

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

120 x 120 cm

400 / 500 €

1453 **XING CHEN FANG (né en 1974)**

Portrait mauve

Huile sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

300 / 400 €

1454 **Minjun YUE (né en 1962)**

Garbage Hill - 2009

Lithographie en couleur sur papier

Signé du cachet en bas à gauche

Numéroté IX/CXXX en bas à droite

77 x 113 cm

1 300 / 1 600 €



1459



1461



1462



1463



1480

1459 BANKSY (né en 1974)

Box set - 2017

Impression pigmentaire et morceau de béton peint à la main représentant le mur séparant Jérusalem des territoires palestiniens qui fait face à l'Hôtel de Banksy, le Walled Off Hotel
23 x 23 cm

(présenté dans son cadre d'origine)

La facture d'achat du Walled Off Hotel sera remis à l'acquéreur 500 / 700 €

1461 BANKSY (né en 1974), d'après

Bomb Hugger - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Sticker de la manifestation "Campaign for nuclear disarmament" devant
89 x 57 cm

Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente 500 / 700 €

13 œuvres autour de Banksy dans la vente

1462 BANKSY (né en 1974), d'après

Happy choppers - 2003

Pochoir à l'aérosol sur carton de récupération Stickers de la manifestation "Campaign for Nuclear disarmament" devant et "Stop the War Demonstrate Saturday 15 Feb. 2003" au dos
85 x 59,5 cm

Note : Réalisé pour la manifestation "Stop the War" du 15 février 2003 à Londres contre la Guerre en Irak. Le Pest Control ne délivre jamais de certificat pour ces œuvres qui n'étaient pas destinées à la vente

500 / 700 €

1463 BANKSY (né en 1974), d'après

Haring dog

Trois pochettes de disque sérigraphiées
Accompagnées de leurs disques vinyle
33 tours

33 X 33 cm (chaque) 300 / 400 €

1480 C215 (né en 1973)

Jeune enfant rêveur

Acrylique (aérosol) sur toile. Pièce unique
Signé en haut à droite et en bas au milieu
54 x 73 cm 900 / 1 200 €



1481

1481 C215 (né en 1973)

Gremlins

Acrylique (aérosol) sur plaque de métal

Pièce unique

Signé en bas à droite

40 x 40 cm

800 / 1 000 €



1482

1482 C215 (né en 1973)

Robert Vaughn (The magnificent Seven) - 2013

Acrylique (aérosol) sur boîte en métal de bobine de film monté dans un caisson peint

Signé au dos

37,5 x 37,5 cm

800 / 1 000 €



1483



1484

1483 C215 (né en 1973)

Elli Wallach (Los Siete Magnificos) - 2013

Acrylique (aérosol) sur boîte en métal de bobine de film monté dans un caisson peint

Signé en bas à droite. Signé et daté au dos

37,5 x 37,5 cm

800 / 1 000 €



1486

1484 C215 (né en 1973)

Serge Gainsbourg - 2014

Aérosol, pochoir sur un billet de banque de 500 F en partie calciné

Signé au milieu à gauche

9,8 x 17,5 cm

500 / 700 €

1486 COSMOS (né en 1969)

Casino Blackjack - 2022

Acrylique sur toile

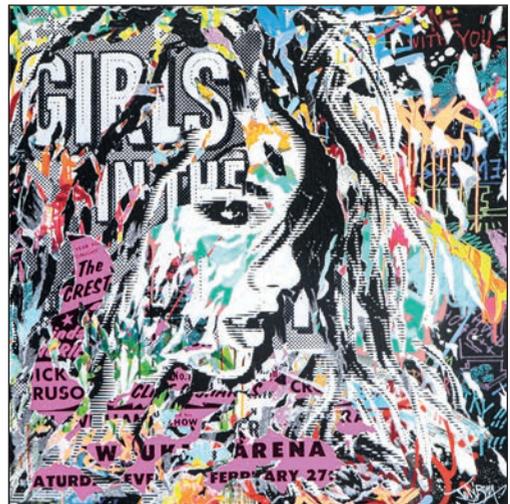
Signé, daté et titré au dos

100 x 100 cm

Certificat de l'artiste en date du

10 novembre 2022

1 200 / 1 500 €



1490 Jo DIBONA (né en 1976)

Pénélope is pop

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 100 cm

3 500 / 4 500 €



1491



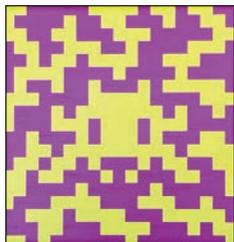
1492



1493



1505



1506



1507



1508



1509



1510

1491 Jo DiBona (né en 1976)

I shot Andy Warhol

Sculpture en résine peinte en forme de cassette audio. Pièce unique

Signé sur la tranche

H : 31 ; L : 49 ; P : 4 cm 3 200 / 3 800 €

1492 Jo DiBona (né en 1976)

Le tigre

Technique mixte sur skate. Pièce unique

Signé en bas

82,5 x 21,5 cm 2 000 / 2 500 €

1493 Esboner (né en 1977)

The world is ours

Technique mixte sur carton

Signé en bas à gauche

80 x 60 cm 850 / 1 000 €

1505 Invader (né en 1969)

à *Camo Space Tile - 2024*

1508 Carreaux de mosaïque

10 x 10 cm (dans son emballage d'origine scellé)

300 / 500 €

1509 Jonart (Jonathan Dahan dit)

(XX^e-XXI^e siècle)

Life over war to believe Peace for ever - 2002

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas à droite

116 x 81 cm 400 / 500 €

1510 Jonart (Jonathan Dahan dit)

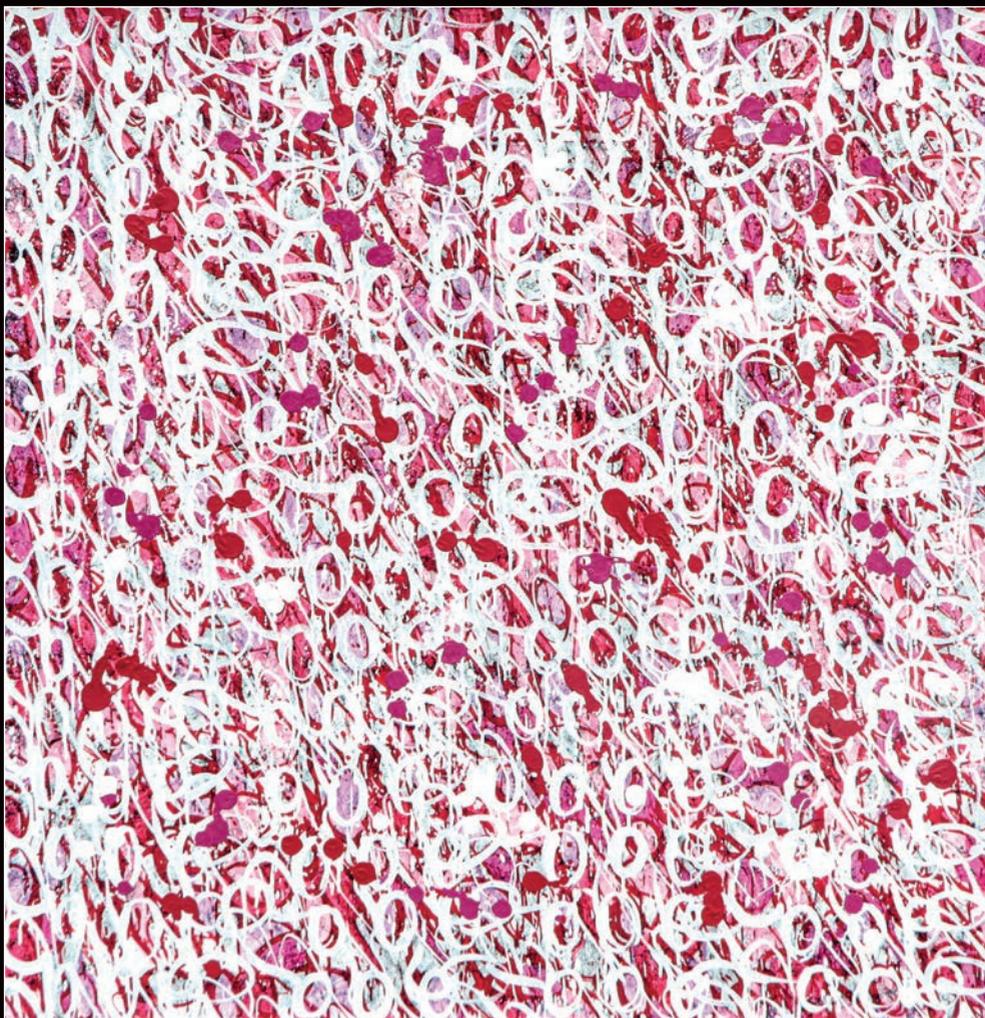
(XX^e-XXI^e siècle)

Love Music - 2002

Acrylique sur toile

Signé et daté en bas

116 x 81 cm 400 / 500 €



1511 JONONE (né en 1963)

Composition rose - 2023

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

129 x 126 cm

15 000 / 20 000 €

**8 œuvres de Jonone
dans la vente**



1512

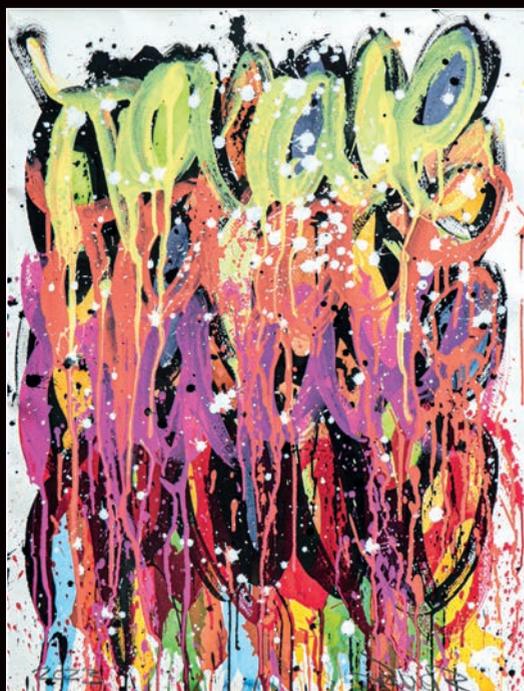
1512 JONONE (né en 1963)

Composition - 2022

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

110 x 150 cm 15 000 / 20 000 €



1513 JONONE (né en 1963)

Composition - 2023

Acrylique sur papier

Signé en bas à droite

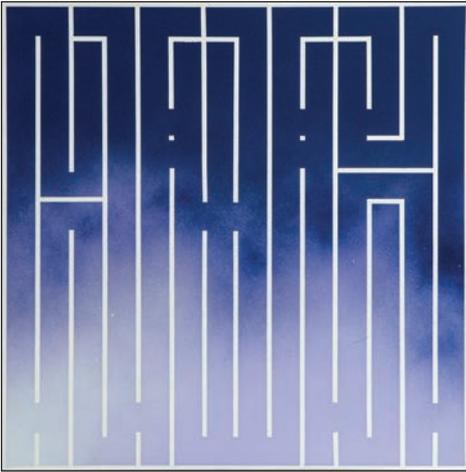
Daté en bas à gauche

65 x 50 cm

Certificat de l'artiste en date du

17 janvier 2024 6 000 / 8 000 €

1513



1519



1523



1524



1520



1521



1522



1525

1519 L'ATLAS (né en 1978)

The early one - 2022

Acrylique sur toile

Signé, daté et titré au dos

60 x 60 cm 3 000 / 4 000 €

1520 L'ATLAS (né en 1978)

à *Composition*

1522 Sérigraphie en couleur sur papier

Signé en bas à droite

Numéroté /40 en bas à gauche

57 x 40 cm 180 / 220 €

1523 Jérôme MESNAGER

(né en 1961)

Corps blancs - 2023

Acrylique sur palissade

Signé et daté en bas au milieu

50,5 x 38,5 cm 650 / 850 €

1524 Jérôme MESNAGER (né en 1961)

Corps blancs dansant - 2023

Acrylique sur palissade

Signé et daté en bas à gauche

66 x 29 cm

600 / 800 €

**3 tableaux de
Morganti
dans la vente**

**1525 Pablo
MORGANTI
(né en 1980)**

Moi-même - 2021

Acrylique sur toile

Signé devant

Signé, daté et titré

au dos

146 x 114 cm

700 / 1 000 €



1528 MR BRAINWASH (né en 1966)

Spray can - 2020

Technique mixte sur carton. Pièce unique

Signé sur le côté devant. Signé et daté au dos

72 x 57 cm

Certificat de l'artiste

5 000 / 7 000 €



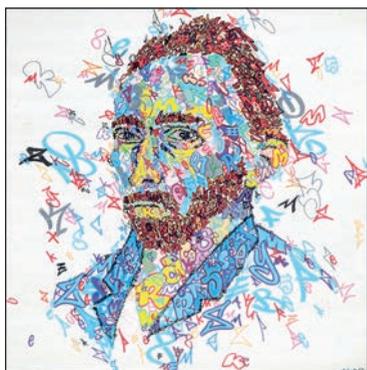
1529



1530



1531



1532



1533



1534



1535

1529 **MR BRAINWASH (né en 1966)***Madonna - 2009*

Monotype, sérigraphie sur papier

Pièce unique

Signé sur le côté en bas à droite

69 x 49 cm

400 / 500 €

1530 **MR BRAINWASH (né en 1966)***Yves Saint Laurent - 2009*

Monotype, sérigraphie sur papier

Pièce unique

Signé sur le côté en bas à droite

69 x 49 cm

400 / 500 €

1531 **ONEMIZER (né en 1987)***Free*

Technique mixte sur palissade

Signé au dos

124 x 151 cm

1 800 / 2 500 €

1532 **ONEMIZER (né en 1987)***Portrait de Van Gogh*

Acrylique sur toile

Signé en bas à droite

58 x 58 cm

700 / 1 000 €

1533 **PSYCHOSE (né en 1969)***Composition - 2015*

Acrylique sur toile

Signé devant. Daté en bas à droite

Signé et daté au dos

81 x 65 cm

800 / 1 000 €

1534 **PSYCHOSE (né en 1969)***Dark side of the Moon - 2017*

Acrylique sur toile

Signé devant. Signé, daté et titré au dos

85 x 70 cm

800 / 1 000 €

1535 **PSYCHOSE (né en 1969)***Chillin - 2018*

Acrylique sur palissade

Signé, daté et titré au dos

40 x 38 cm

500 / 700 €



1536



1537



1538



1539



1540



1541



1542

1536 **SONIC (né en 1961)**

New York City Tag

Acrylique sur toile

Signé au dos

146 x 146 cm

2 200 / 2 800 €

1537 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

More love for us

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

80 x 80 cm 800 / 1 000 €

1538 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

Kiss

Technique mixte sur toile

Signé en bas au milieu

100 x 70 cm 800 / 1 000 €



1543

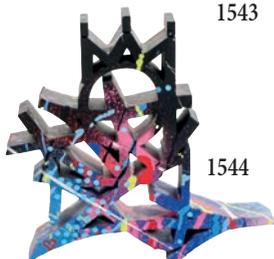
1539 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

The real me inside

Technique mixte sur toile

Signé en bas à droite

100 x 70 cm 800 / 1 000 €



1544

1540 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

A big fake

Technique mixte sur toile

Signé et titré au dos

80 x 80 cm 800 / 1 000 €

1541 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

Cold Rainy Day

Technique mixte sur toile

Signé en bas à gauche

100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1542 **ZENOY (né en 1974)**

Blue Spirit - 2021

Acrylique et relief sur panneau

Signé en haut à droite

Titré en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

77,5 x 77,5 cm

2 000 / 2 500 €

1543 **ZENOY (né en 1974)**

Dripping blue - 2022

Acrylique sur skate

Pièce unique

Signé, daté et titré au dos

21,5 x 82,5 cm 800 / 1 000 €

1544 **ZENOY (né en 1974)**

Tag

Sculpture en résine peinte

Pièce unique

Signé et daté dessous

Titré sur la tranche

H : 27 ; L : 27 ; P : 6 cm

700 / 900 €



1536



1537



1538



1539



1540



1541



1542

1536 **SONIC (né en 1961)**

New York City Tag
Acrylique sur toile
Signé au dos
146 x 146 cm
2 200 / 2 800 €

1537 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

More Love for us
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
80 x 80 cm 800 / 1 000 €

1538 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

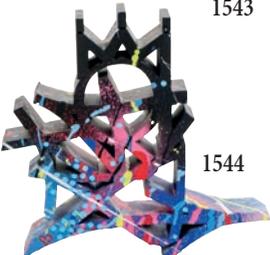
Kiss
Technique mixte sur toile
Signé en bas au milieu
100 x 70 cm 800 / 1 000 €



1543

1539 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

The real me inside
Technique mixte sur toile
Signé en bas à droite
100 x 70 cm 800 / 1 000 €



1544

1540 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

A big fake
Technique mixte sur toile
Signé et titré au dos
80 x 80 cm 800 / 1 000 €

1541 **Benjamin SPARK (né en 1969)**

Cold Rainy Day
Technique mixte sur toile
Signé en bas à gauche
100 x 100 cm 800 / 1 000 €

1542 **ZENOY (né en 1974)**

Blue Spirit - 2021
Acrylique et relief sur panneau
Signé en haut à droite
Titré en bas à gauche
Signé, daté et titré au dos
77,5 x 77,5 cm
2 000 / 2 500 €

1543 **ZENOY (né en 1974)**

Dripping blue - 2022
Acrylique sur skate
Pièce unique
Signé, daté et titré au dos
21,5 x 82,5 cm 800 / 1 000 €

1544 **ZENOY (né en 1974)**

Tag
Sculpture en résine peinte
Pièce unique
Signé et daté dessous
Titré sur la tranche
H : 27 ; L : 27 ; P : 6 cm
700 / 900 €

